

Министерство просвещения Республики Молдова
Образовательный Центр «ПРО-ДИДАКТИКА»

Культура добрососедства

Тетрадь для 2-го класса

Кишинэу, 2015

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții

Cultura bunei vecinătăți / coord.: Viorica Goraș-Postică; Rima Bezedă – Chișinău: Centrul Educațional “Pro Didactica”, 2015
(Tipogr. “Bons Offices“). – p. – ex.

ISBN

ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ!

Я - пчёлка Мелисса! Ты помнишь меня? Прошло лето, и мы снова вместе! Наша с тобой первая встреча, твое желание узнать как можно больше о своей семье, о тех, кто с тобой рядом, меня очень порадовали. Ты хорошо потрудился в первом классе, и в этом году тебя ждут такие же увлекательные путешествия по нашей удивительной стране - Республике Молдова. И в этом тебе буду помогать не только я, но и все, кто тебя любит - твоя семья и учителя. «Место, где мы живём» - так будет называться наше новое большое путешествие. Тебя ждут интересные экскурсии. Я постараюсь помочь тебе по новому увидеть свою улицу, свой район, село или город, узнать, почему людитак любят место, в котором они живут, и что они делают для того, чтобы оно было краше и уютнее. Ты научишься лучше понимать своих товарищей, выполнять интересные задания и сам сможешь составлять их для своих одноклассников. Всё то новое, что ты узнаешь во время наших путешествий, пригодится тебе. Очень скоро ты сможешь сам рассказывать окружающим о своём городе или селе, о соседской взаимопомощи, гостеприимстве и праздниках разных народов, живущих в Республике Молдова, о замечательных людях. Ведь ты уже знаешь, что люди - это главное богатство любого края. Хочу напомнить тебе специальные значки, которые помогут понять, как нужно выполнить задание:



это интересно,
советы пчелки



подумай, узнай,
составь, отгадай



словарик



нарисуй, рас-
крась, дорисуй



соедини, выбо-
ри, найди



прочитан, запо-
ни



напиши, закончи
предложение



расскажи, пораз-
мышляй вслух



вырежи,
наклей

Мне очень хочется знать, понравились ли тебе наши встречи, поэтому в конце каждого нашего путешествия я попрошу тебя выбрать маску, которая наиболее подходит к твоему настроению, и раскрасить вагончик, на котором она нарисована.



В добрый путь!





РЕСПУБЛИКА МОЛДОВА КРАЙ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЁМ



- Прочитай. Расскажи, что ты знаешь о Республике Молдова?

Край родной

Дом мой липы окружают,
Все село – родня большая,
Все мое – леса и реки,
И язык, родной навеки.
У меня есть край волшебный,
Где народ такой душевный,
Нет его на свете ближе
И под звездами, и выше.

Г. Вуеру



- Рассмотрите карту Республики Молдова и обозначьте место, где вы живёте.



- Напишите название своего населённого пункта.





Дом родной

Дом, где гроздья винограда
 На лозе густой,
 Дом, где мама сыну рада,
 Это – дом родной.
 Дом, где свежий хлеб по кругу
 Делят всей семьей,
 Дом, где любят все друг друга, -
 Это – дом родной.
 Дом, где птицы гнезда лепят
 Прямо под стрехой,
 Где понятен мне их лепет,
 Это дом родной.



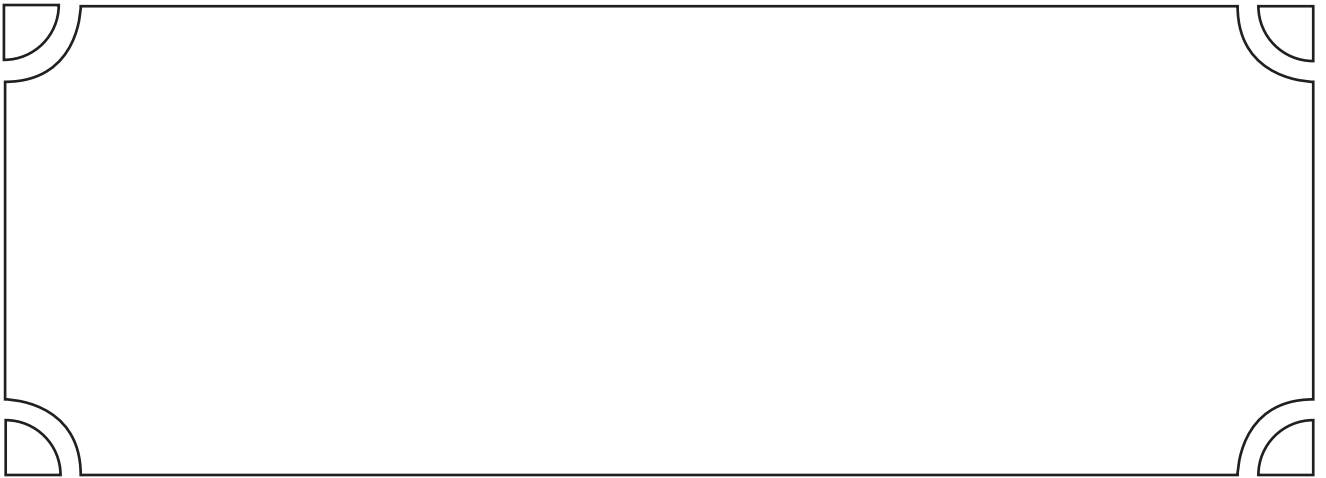
*Символ - знак, какая - либо
 опознавательная
 примета*



*Я стала символом
 учебного предмета.*

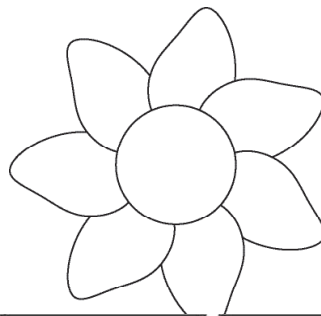
Скажи какого?

В. Романчук

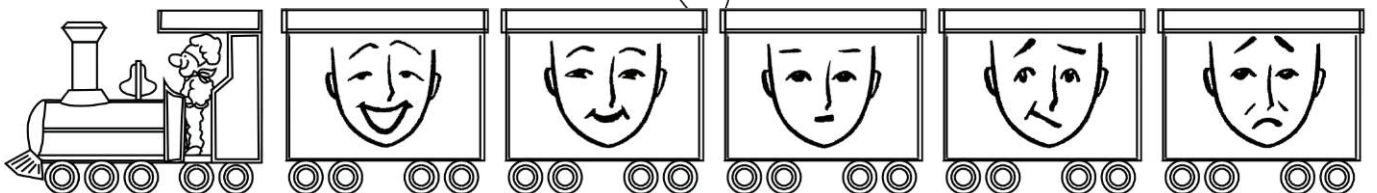


Придумай и нарисуй символ твоего населённого пункта.

Придумай пожелания
 людям, живущим в Рес-
 публике Молдова, для
 каждого лепестка цвети-
 ка - семицветика.



Сравни их с по-
 желаниями твоих
 одноклассников
 и составь общее
 письмо друзьям.





КАЖДЫЙ ИЗ НАС ОСОБЕННЫЙ, НО У НАС МНОГО ОБЩЕГО



- Прочитай вместе с учителем.

Дети разных наций

Разные национальности
Детям не помеха,
Для дружбы и радости,
Для добра и смеха.

Детям дела нет совсем
До цвета глаз и кожи.
Но вырос - не такой, как все,
На всех нас не похожий.

Как среди айсбергов пингвин,
Он будет выделяться.
И ярость из самых глубин
В нем будет подниматься.

Чтоб были в мире все дружнее
Нужна такая малость -
Мы не должны растить детей,
Деля национальности.



Дружба никогда границ не знает,
Нет преград для дружбы никаких.
Дружба на земле объединяет
Всех детей – и черных, и цветных.

Анира Дартсмелия



- Напиши свой адрес.



- Подбери синонимы к слову «дружить».



- Вспомни какое-нибудь хорошее дело, которое ты сделал вместе со своим соседом.



Попробуй ответить на приведённые ниже вопросы, выбирая правильный ответ или дописывая свой вариант. Потом обменяйтесь тетрадями со своим соседом по парте и посчитайте, сколько ответов у вас совпало, а сколько - нет? Как ты считаешь, может ли то общее, что у вас есть или ваши различия помешать общению и дружбе?

1. Сколько тебе лет?

6 7 8 9

2. Твой пол?

Девочка Мальчик

3. Какой у тебя цвет волос?

Светлый Каштановый Рыжий Чёрный

4. Какая спортивная игра тебе нравится?

Баскетбол Волейбол Футбол Теннис Шахматы

5. Какой твой любимый напиток?

Вода Квас Кофе Молоко Сок Чай

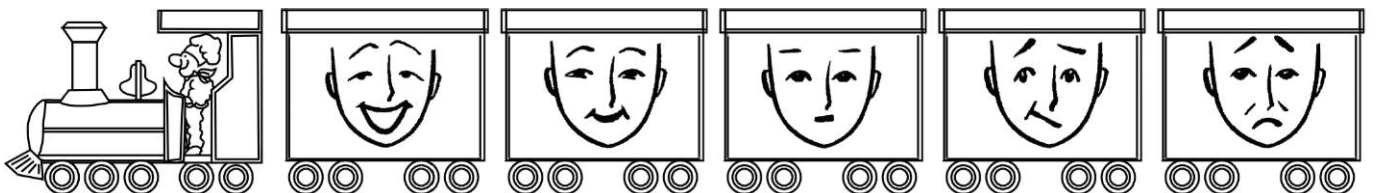
6. Что тебе больше нравится делать во время отдыха?

**Играть в игрушки Смотреть телевизор Заниматься спортом
Рисовать Читать Общаться**

7. Закрась прямоугольники своими любимыми цветами.



Немного нужно, чтобы вызвать улыбку, но достаточно улыбки, чтобы всё стало возможным.





ФОЛЬКЛОР ЭТНОСОВ МОЛДОВЫ О РОДИНЕ, О ДОМЕ, О СОСЕДЯХ



- Напиши вместе с родителями слова «родина», «дом», «сосед» на разных языках.

НА ТВОЁМ РОДНОМ
ЯЗЫКЕ

НА РУМЫНСКОМ
ЯЗЫКЕ

НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ
ТВОЕГО СОСЕДА



- Найди и подчеркни в пословицах слово «Родина» и словосочетания, которыми его можно заменить.

Родина - страна, в которой родился человек и гражданином, которой он является

Нет ничего на свете краше, чем родина наша. **(Русская)**

Если человек захочет, и на скале вырастет цветок.

Акочовекът поиска-и на скалата цвете щецъфне. **(Болгарская)**

Fie pîinea cît de rea, tot mai bună – i în țara ta **(Молдавская)**

Дома и стены помогают. Evdă duvarlar da yardımsı. **(Гагаузская)**

Де рідний край, там і під ялиною рай. **(Украинская)**



- Расспроси родителей и с их помощью напиши пословицу о родине, доме или соседях на своём родном языке.



- Попробуй найти на страницах этого путешествия похожие по смыслу пословицы. Соедини их стрелочками. Расскажи, как ты считаешь, почему в пословицах разных народов есть так много общего?



Фольклор в переводе с английского языка означает «народная мудрость, народное знание, народное творчество», чаще всего именно устное. Это создаваемые народом поэзия, сказки, былины, песни, анекдоты, пословицы, поговорки и др., народная музыка, театр, танец, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, архитектура. Фольклор отражает повседневную жизнь, ценности, мечты каждого народа.



- Соедини стрелочками части украинских пословиц.

Який сусіда,

хату купиш, а сусіда не продаси.

Без брата проживеш,	від далекого брата.
---------------------	---------------------

Близький сусід кращий

така і бесіда.

Не купуй собі дім, а купи сусіда;	а без сусіда - ні.
-----------------------------------	--------------------



Поразмышляй вслух, как ты понимаешь пословицы:

Добрий сусід – найближча родина. **(Українська)**

Сосед - зеркало соседа. **(Армянская)**

Не имеешь зеркала-посмотри на своего соседа.

Аконямашогледало-погледнисьседа си. **(Болгарская)**

Покупая дом, сначала расспроси о своих соседях. **(Еврейская)**

Сначала соседей подыщи, потом дом строй.

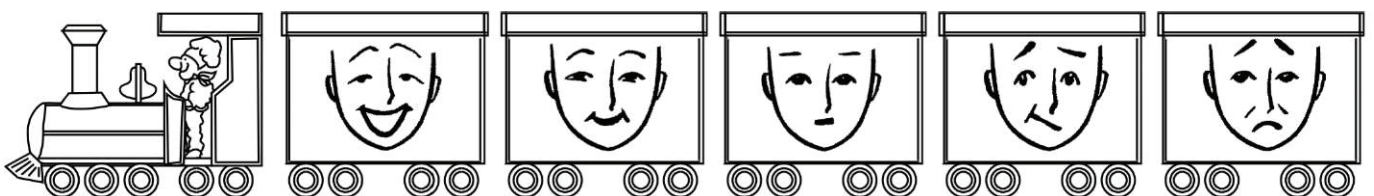
İlkin komşu bul, soğa ev uar. **(Гагаузская)**

Жить в соседях - быть в беседах. **(Русская)**

Un bun vecin e mai bine **(Молдавская)**

Соседство дороже братства. **(Турецкая)**

Над соседом не смейся - свою беду накличешь. **(Узбекская)**





РАССКАЗЫ, СТИХИ И СКАЗКИ О НАШЕЙ СТРАНЕ



- Расскажи стихотворение или сказку о своей стране.



- Напиши известные тебе фамилии молдавских поэтов или писателей.



Прочитай стихотворения молдавских поэтов и поэтесс о разных городах нашей страны. Выучи то стихотворение, которое тебе больше всего понравилось.

Стих про Кишинев

КИШИНЕВ

Люблю тебя, мой милый город
Зеленый, ласковый, родной.
Ты мудр, стар и вечно молод,
Красивый город вековой.

На страже муж стоит с мечом
Великий воевода, что с крестом.
Церквушек звон и пенье птах
Великий город на семи холмах.

Люблю тебя, ты так мне дорог
Судьба моя – вечерний город.
Под стать тебе лишь крепкий дуб
И тополей высоких пух.

Стоит мой город средь холмов,
Ночная тишь и сотни снов.
Спит старый город, вечно молодой,
Великий город – Кишинев ночной.

Владимир Чапа





Старый Буджак

Даже у птицы клювик открыт, свет - как пожар,
Солнце палит так, что сердце болит, Это - Буджак!
Прячется птица, еле взлетев, - не вмоготу!
Облачка хоть бы мгновенная тень на наготу.

Д. Кара-Чобан

- ❑ **Писатель – человек, который пишет художественные литературные произведения.**

Тираспольский вальс

Я иду по знакомой аллее,
А навстречу родные места,
Где мальчишкой воздушного змея
Запускал, как мечту в небеса.
Мой Тирасполь, в осеннюю пору
На реке ты родился и рос
И чаруют меня, милый город,
Твои улицы клумбами роз.

В. Карзанов

- ❑ **Рассказ – словесное или письменное изложение какого-нибудь события.**



Бельцы

Ты - колыбель молдавского народа,
Дорога к солнцу, всадник на коне,
Очаг священный Родины свободной.
Горячий пульс твой - пламя в тагане.

Ты ожил под руками человека
И голубем взлетаешь над землёй.
Твой светлый облик отражают дети, внуки,
Прекрасный город, Бельцы мой

П. Накладчевский

Slăvită fii Moldova

Moldova mea străbună,
Frumoasă, mîndră țară,
Din flori ești o cunună
De graiuri și popoare.

И. Роман



- ❏ **Рифма – созвучие конечных слогов, концов строк.**



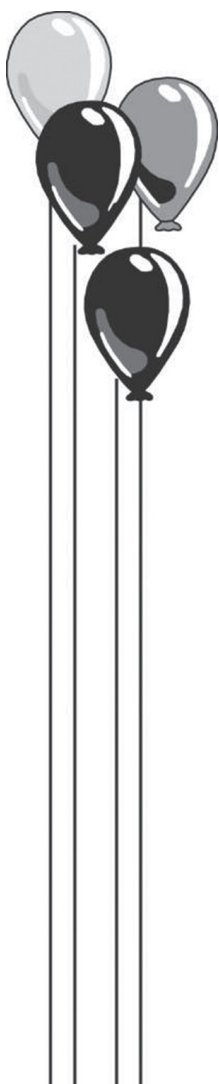
- ❏ **Стихотворение – это небольшое поэтическое произведение, в котором есть ритм и рифма.**



- ❏ **Ритм – равномерное чередование каких-нибудь элементов (например, в звучании, в движении). Ритм русского стиха создаётся определённым чередованием ударных и неударных слогов.**



- ❏ **Сказка – произведение о вымышленных лицах или событиях, иногда с участием волшебных, фантастических сил.**



Когда-то писатель М. Шварц научил меня, как можно сочинять стихи. Попробуй и ты последовать его советам, и у тебя обязательно получится!



- Писать стихи не сложно. Стихи - это дружная компания слов, которые очень подходят друг другу, как хор: они подпевают друг другу и получается созвучие - рифма.

- Чтобы найти рифму к слову, надо послушать какое у него эхо и вспомнить другое слово, которое будет на него отзываться, например, если крикнуть «кабачок», то эхо ответит «-бачок» или «-чок». Теперь нужно вспомнить слово, которое будет иметь похожее окончание и подходить по смыслу стихотворения, например, «лежит на солнце кабачок, подставил солнышку бочок».

- С помощью эха легко найти рифму к самым трудным словам. Например, слово «пушинка» - «-ушинка», «-шинка». Эхом отзывается ударный слог, а слог перед ним и окончание слова отзываются слабее и проговариваются быстро, поэтому их можно менять: «-жинка», «-инка». Может получиться рифма:

«Словно лёгкая пушинка
В танце кружится снежинка».



- Учимся подбирать рифму. Подбери и впиши пропущенные слова, чтобы закончить стихотворения И. Виеру «Хлеб» :

Проложил в землю Человек зерно,
 Прольется Дождь-зерно орошено.
 Крутая Борозда и мягкий Снег
 Чтоб золотые руки Пекарей По совести достанется
 Горячий хлеб достали поскорей.
 А Женщина на краешке доски
 Румяный хлеб разрежет на куски.
 Всем, кто лелеял хлебный колосок
 По совести достанется кусок...



- Попробуй сочинить стихотворение или придумать небольшую сказку о месте, где ты живёшь.



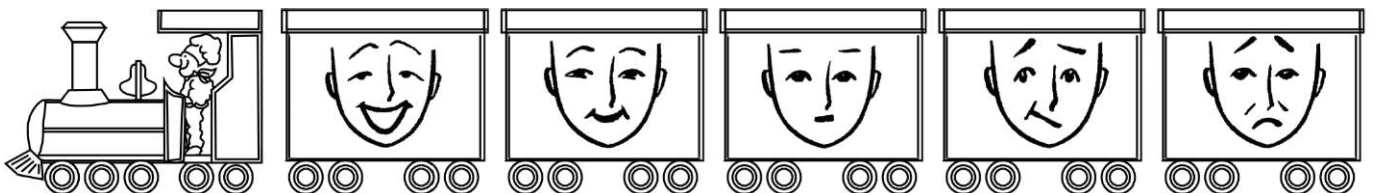
Сказки - не только увлекательное времяпровождение. Они развивают воображение и многие положительные качества в человеке, отражают надежды и мечты людей, их мысли и желания. Поэтому идеи сказок, которые сочинили совсем не похожие друг на друга люди, живущие в разных уголках земли и говорящие на разных языках, очень похожи.



- Приведи примеры сказок разных народов, сюжеты которых похожи между собой.



- Напиши названия известных тебе молдавских легенд и сказок.





«ПАМЯТНИК» - ОТ СЛОВА «ПАМЯТЬ»



Памятники могут быть созданы природой или руками людей.

Они отображают прошлое нашей земли и природы, различные события, которые происходили в жизни людей, а также развитие их культуры. Памятники бывают:

- 1) исторические: археологические (остатки древних поселений, курганы, старинные предметы и др.), архитектурные (старинные крепости, укрепления, здания, дворцы, храмы, надгробные памятники, памятники в честь знаменитых людей или событий и др.);
- 2) культуры и искусства: памятники известным поэтам, писателям, художникам, музыкантам и др., памятники письменности и фольклора, предметы декоративно-прикладного искусства и др.;
- 3) природные: памятники, созданные природой - пещеры, скалы, водопады, редкие деревья и др.; памятники природы, созданные руками людей - сады, парки, заповедники и др.



Памятник – сохранившийся предмет культуры прошлого либо скульптурное или архитектурное сооружение в память кого-нибудь или чего-нибудь.





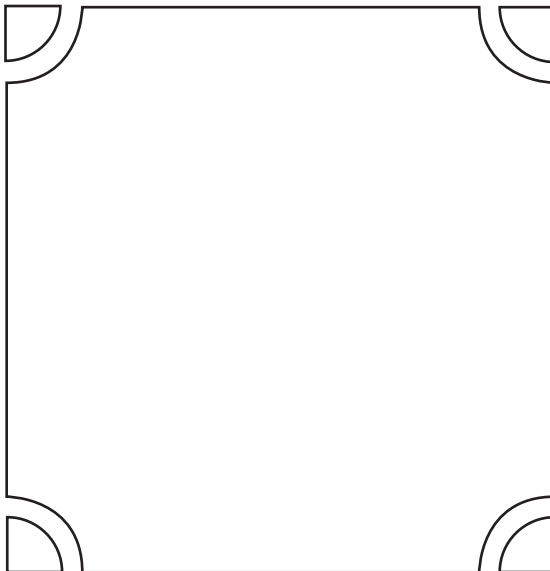
Культура - это достижения людей в различных областях - производственных, общественных и духовных.



Память - это способность сохранять и воспроизводить известную человеку информацию.



Нарисуй памятник, который ты видел во время экскурсии.

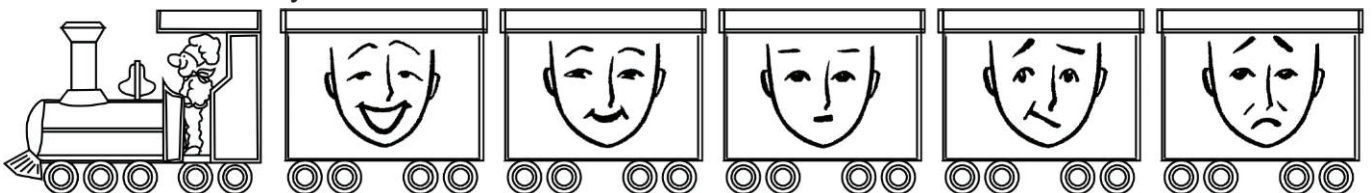


Составь рассказ о памятнике по плану:

1. Где расположен памятник?
2. Кто автор этого памятника (если это известно)?
3. Опиши внешний вид памятника (из какого материала он изготовлен, его размеры, кто или что изображено, есть ли какие-нибудь надписи на памятнике или постаменте).
4. О чём или о ком напоминает людям этот памятник?



- Напиши, к какой группе памятников его можно отнести?
- Посоветуйся с родителями и ответь на вопрос: Какие ещё памятники ты хотел бы видеть в своем населённом пункте или в его окрестностях? Почему?





СВЯТЫЕ МЕСТА И ПАМЯТНИКИ РЯДОМ С НАМИ, ЗАБОТА О НИХ



Святой - ЧИСТЫЙ, совершенный, праведный, проникнутый высокими чувствами, идеальный, божественный.

Почитать - чувствовать и проявлять уважение, любовь к кому-нибудь, чему-нибудь.



Среди памятников истории и культуры особо выделяются святы́е места. Это различные обожествляемые людьми объекты природы (источники воды, деревья, каменные плиты или изваяния и т.д.), а также древние храмы, церкви, могилы святых, памятники людям, отдавшим жизнь за свой народ, родину и др. Некоторые из них не очень известны и даже не считаются памятниками, которые охраняет государство. Однако для кого-то из людей эти святы́е места являются особенно дорогими, значимыми, почитаемыми.



- Напиши, какие святы́е или памятные места ты знаешь в своём населённом пункте или его окрестностях.



- Поразмышляй вслух, почему люди считают эти места святы́ми? Для чего они их посещают?



- Нарисуй или приклей фотографию какого-либо святого места, которое посетил ты сам или твои близкие.



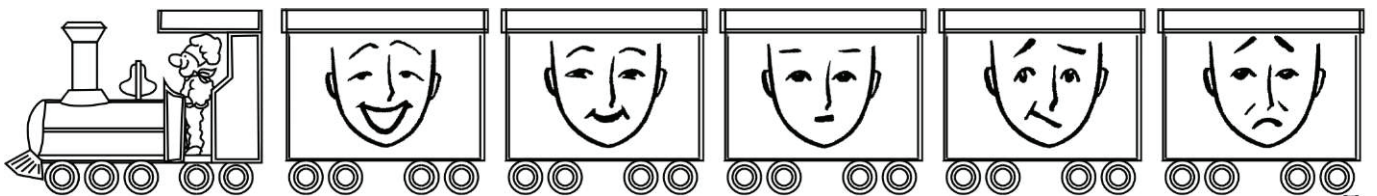
- Поразмышляй вслух, что значит «охранять памятник»? Как нужно заботиться о нём? Приведи примеры уважительного и неуважительного отношения к какому-либо памятнику или святому месту.



- Посоветуйся с родителями и ответь на вопрос:
Какую помощь твоя семья могла бы оказать в сохранении памятников в твоей местности?



Наверное и в твоём населённом пункте есть памятники и святыя места, к которым приходит только часть жителей села или города - это старые здания, в которых когда-то молились их прабабушки и прадедушки, кладбища, фонтаны и др. Возможно в твоей семье не принято посещать святыя места или памятники, созданные руками других людей, не похожих на твоих близких. Но это не значит, что ты должен неуважительно относиться к ним. Ведь любой памятник - это духовное богатство не только одной группы людей, а всех жителей страны, всего человечества. Поэтому, еще в 1993 году в Республике Молдова был принят закон «Об охране памятников». В нём говорится о том, что забота о сохранении памятников является обязанностью каждого человека.





ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МОЛДОВЕ КАК О ПЕРЕКРЁСТКЕ КУЛЬТУР



- Прочитай стихотворение и расскажи о том, что делают дети.

Hora de copii

Cît se-ntinde pînă-n zare
Albu – albastru în lumini,
Hai, copii, în hora mare
Să ne prindem toți de miîni .
Pace, pace tuturoră,

Aurel Ciocanu



Перекрёсток - место пересечения двух дорог, улиц.

ХОРА – национальный молдавский танец.



- Скажи – какой танец танцуют дети?
Как танцуют Хору?
Как солнышко встретило ребят во время танца?



- Республика Молдова - музей под открытым небом, а твой регион - это один из залов этого музея. Чтобы составить экскурсию по этому залу, вспомни, какие памятники есть в твоём регионе. Узнай, какие племена или народы их оставили? С какими событиями они связаны?



Народ - жители страны или большая группа людей, объединённых общей территорией, языком, культурой и самоназванием.

Племя - общность людей, связанных родовыми отношениями, территорией, культурой, языком и самоназванием.

Раскрась на соседней странице тот национальный костюм, который тебе нравится больше всего.:



- Выбери из списка название тех народов, которые жили в нашей стране

ПОЛОВЦЫ	ГЕТЫ	АРМЯНЕ	НЕМЦЫ
РИМЛЯНЕ	ДАКИ	БЕЛОРУСЫ	ПОЛЯКИ
ГОТЫ	СКИФЫ	БОЛГАРЫ	РУССКИЕ
КАРПЫ	ГУНЫ	ГРЕКИ	УКРАИНЦЫ
ФРАКИЙЦЫ	ТАТАРЫ	ЕВРЕИ	РОМЫ
ГРЕКИ	ТИРАГЕТЫ	ГАГАУЗЫ	ЛИТОВЦЫ
СЛАВЯНЕ	ХАЗАРЫ	РУМЫНЫ	ГРУЗЫНЫ
КИММЕРИИЦЫ	КОСТОБОКИ	МОЛДАВАНЕ	АЗЕРБАДЖАНЦЫ

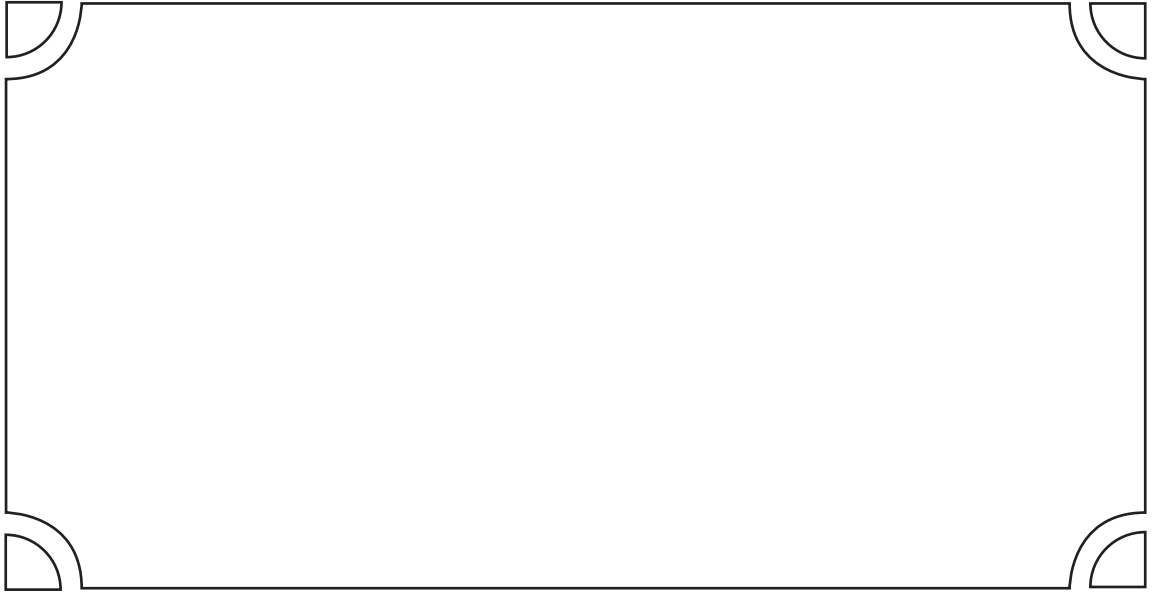


- Напиши, в национальные костюмы, каких народов одеты дети, танцующие в молдавском хороводе.





- Нарисуй, как ты себе представляешь людей, живших в твоём населённом пункте много-много лет назад.



В нашей стране всегда жило много разных людей. Почему люди приходили в Молдову и селились здесь? Во-первых, Молдова - очень красивая и разнообразная - в ней есть и леса, и степи, и реки; каждый человек мог найти себе здесь занятие по душе. А ещё здесь тепло и много солнца. Во-вторых, наша страна очень удобно расположена - через нее и в древности, и сегодня проходит очень много важных дорог и знаменитые торговые пути, связывающие север и юг, запад и восток. Именно поэтому Республику Молдова называли европейским перекрёстком. Путешествуя с востока на запад или с севера на юг, сюда приходили разные племена и народы. Многие из них влюбились в эту землю и поселились здесь, стали молдаванами. А наша страна стала для них общим домом - тёплым, гостеприимным и уютным. Так же как и дороги, здесь переплелись разные языки и культуры, которые сегодня живут в Республике Молдова в добром соседстве и дружбе.



Отгадай загадки.

Бежит конь. Глаза
- огонь, Сто телег
везёт - И на всех
народ.

(ПозэЦ)

До чего народ доходит:
Самовар по морю хо-
дит, На семь сёл голо-
сит, Из трубы дымок
валит

(ПароходЦ)

Полотно, а не доріж-
ка, кінь біжить - соро-
коніжка.

(ПозіЦ)



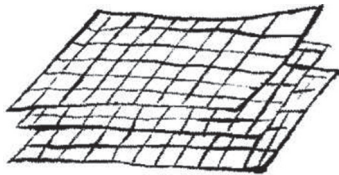
- Подумай, какие средства передвижения использовали люди в прошлом и в настоящее время, чтобы приехать в Молдову?

Все жители Республики Молдова очень гостеприимны. И когда в дом приходят гости, они обязательно угощают их. А какое застолье может обойтись без хлеба?

Все народы делают хлебные изделия из воды и муки, но вот названия, форма этих изделий, печь, в которой их выпекают, бывают разные.

Постарайся правильно соединить названия народов и тех хлебных изделий, которые ОНИ особенно любят готовить.

- Поразмышляй вслух, что было бы, если бы все окружающие тебя люди вдруг стали такими же, как ты, совершенно одинаковыми?



МАЦА

АРМЯНЕ

МОЛДАВАНЕ

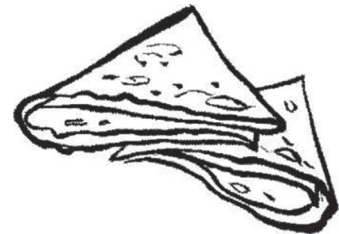
ЕВРЕИ

ГАГАУЗЫ

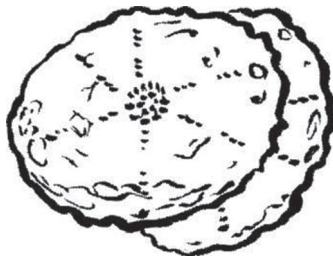
РУССКИЕ

БОЛГАРЫ

УКРАИНЦЫ



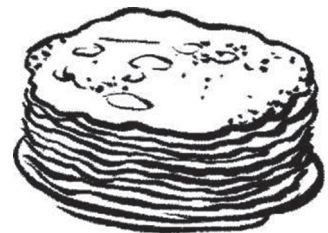
ЛАВАШ



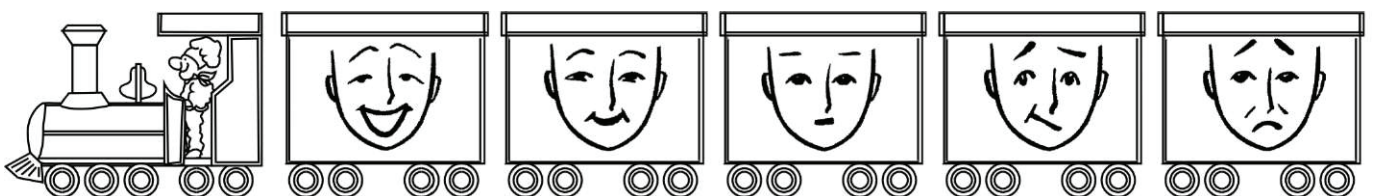
ЛЕПЁШКА



ПАЛЯНИЦА



БЛИНЫ





ПАМЯТНИКИ И СВЯТЫЕ МЕСТА, КОТОРЫЕ НАС ОБЪЕДИНЯЮТ



Ты уже узнал, что в Молдове всегда жили представители разных племён и народов. И все они оставили после себя какую-нибудь память - в легендах, сказках, названиях водоёмов, гор, населённых пунктов, в археологических или архитектурных памятниках. Эти памятники очень дороги их потомкам, которые живут в нашей стране сейчас. Но есть памятники, которые дороги всем жителям Молдовы без исключения, даже тем, кто совсем недавно стал называть Молдову своим домом - это могила защитника родины, памятник знаменитому соотечественнику и другое. Увековеченная в мемориалах память об этих людях или событиях, произошедших когда-то, объединяет всех жителей населённого пункта, всех молдаван.



Племя - общность людей, связанных родовыми отношениями, территорией, культурой, языком и самоназванием.

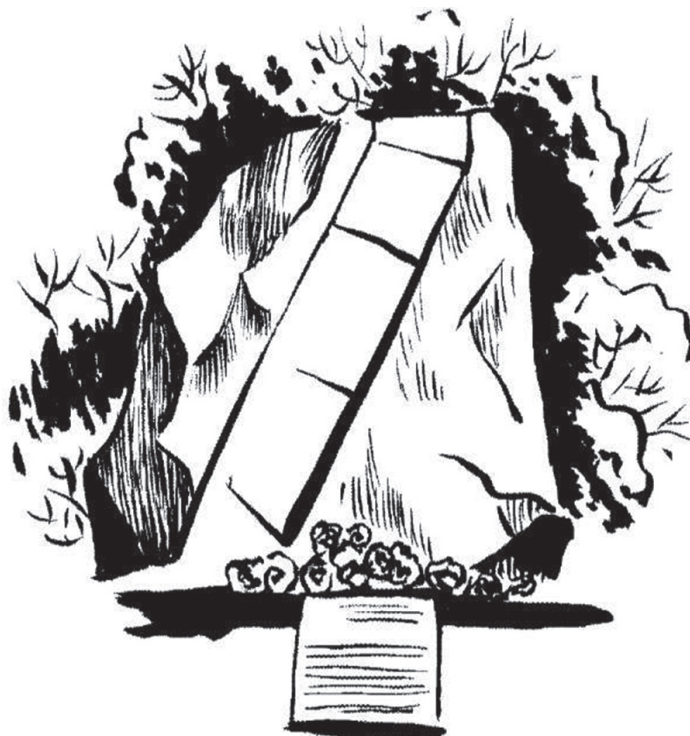
Племя - общность людей, связанных родовыми отношениями, территорией, культурой, языком и самоназванием.



- Поразмышляй вслух, почему памятник неизвестному солдату дорог всем людям? О чём он напоминает? Как он может объединить людей?



- Расскажи:
 - Какие ты видел памятники?
 - Какие памятники есть в твоём селе/городе?
 - Какие известные памятники есть в столице Республики Молдова?
 - Какому господарю Молдовы устанавливаются памятники во многих городах нашей страны?





- Подумай, есть ли в твоём населённом пункте памятник или святое место, к которому приходят все жители? Если есть, расскажи о нём.

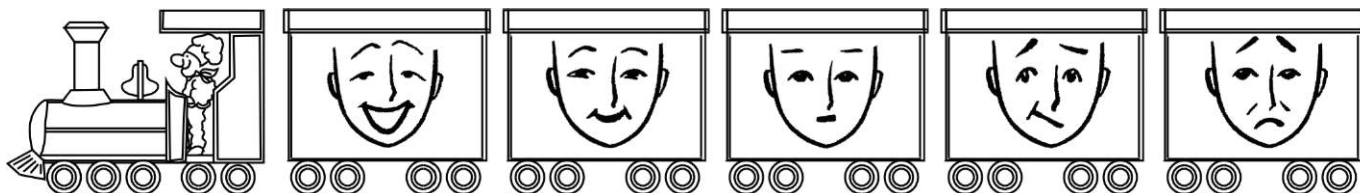


- Придумай и запиши правила поведения при посещении памятников.

- Придумай и нарисуй какой-нибудь добрый, весёлый памятник, который бы объединил всех жителей твоего посёлка.



- Придумай и напиши его название.





ЗНАКОМСТВО С МНОГООБРАЗИЕМ ПОСТРОЕК. АРХИТЕКТУРА. КУЛЬТОВЫЕ ЗДАНИЯ



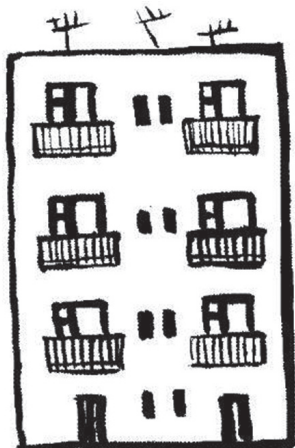
Есть много сооружений, перед которыми хочется остановиться и рассмотреть их. Среди них есть как современные здания, так и те, что были построены очень давно. Все они созданы по законам красоты, которые были описаны людьми ещё в древности. Из свода этих законов и возникла архитектура - наука о строительстве красивых и удобных зданий. Разнообразие видов построек, которые нас окружают, зависит от уровня развития общества, от быта и культуры народов, живущих в регионе, от рельефа и климата, а также от строительного материала и техники постройки. Все здания, которые ты видел во время экскурсии, можно разделить на группы:

- 1) жилые, то есть те, в которых живут люди,
- 2) общественные - те, куда жители приходят учиться, отдыхать, работать, решать важные вопросы,
- 3) культовые-те, в которых люди молятся и размышляют.

- Рассмотрни рисунки зданий и покажи стрелочками, к какой группе построек они относятся.



культовые общественные жилые





Архитектура - это искусство располагать, строить и украшать здания.

Сооружение - любая большая постройка различного вида и назначения.

Шарада - загадка, в которой загаданное слово делится на несколько частей - отдельных слов.



- Отгадай шараду.

Всего две ноты и предлог построить я на даче смог.

(До-ми-к)



- Отгадай загадки и ты узнаешь, какие инструменты использовали мастера для постройки жилища.

Быстро грызёт, мелко жуёт,
Сама не глотает.
Что это, кто отгадает?

(Пила)

Где упрётся хвостом,
Станет дырка потом.

(Гвоздь)

Сам худ - голова с пуд.

(Молоток)



У конька, у горбунка Деревянные бока.
У него из-под копыт Стружка белая бежит.

(Рубанок)

Цепкий рот на тех сердит,
Кто зазря в доске сидит,

(Клещи)



Знаете ли вы, что архитектура - это не просто сами здания и сооружения, но ещё и искусство организовывать пространство, необходимое для жизни и деятельности людей. По своему назначению архитектуру делят на три основных вида:

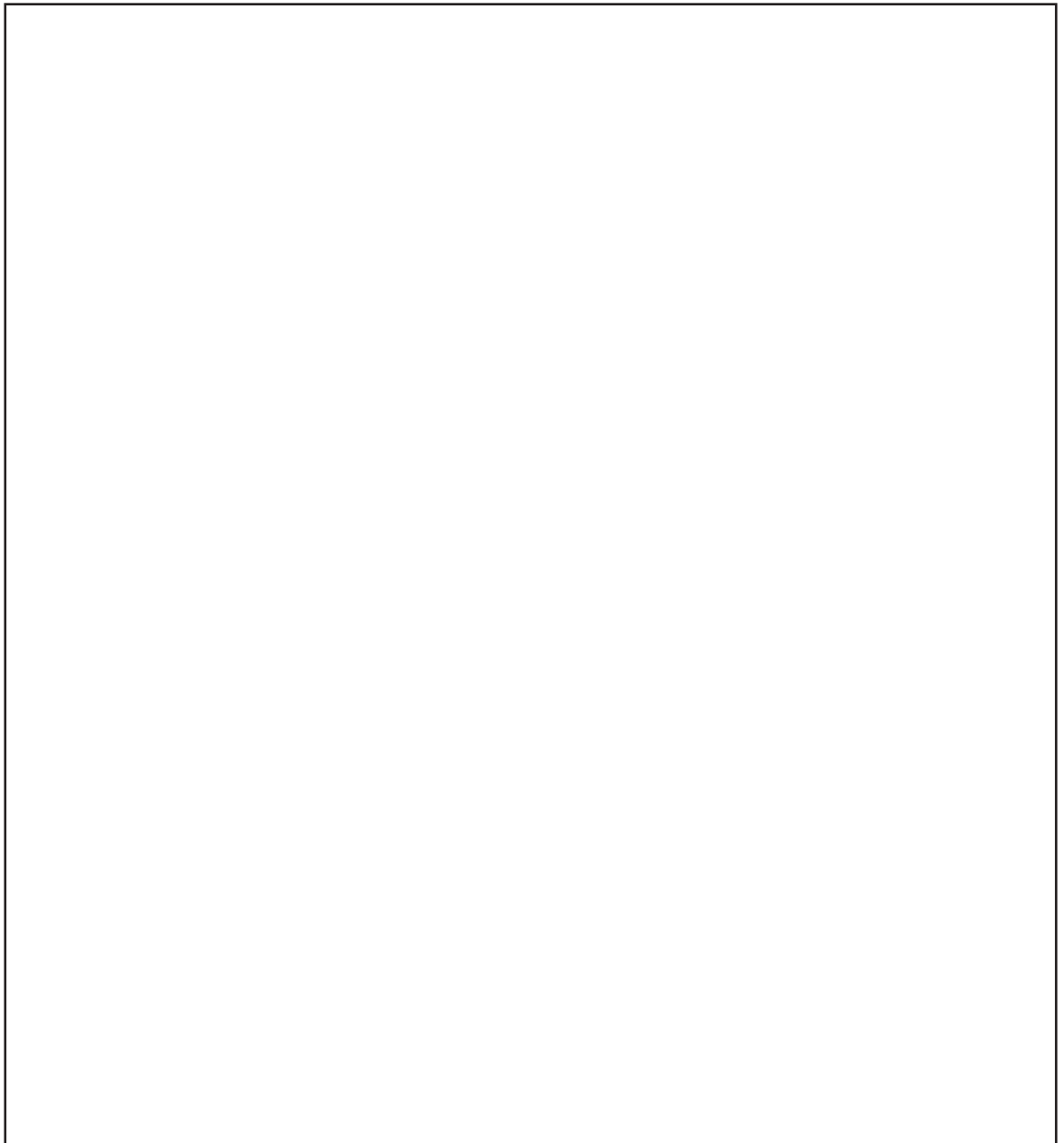
- 1) градостроительство (создание новых городов, посёлков,
- 2) реконструкция старых городских районов и т.д.);
- 3) архитектура объёмных сооружений (жилые дома, театры,
- 4) школы, магазины, заводы, фабрики);
- 5) ландшафтная архитектура (сады и парки, городские скверы, бульвары, бассейны, фонтаны).

Поэтому и архитекторы бывают разные: кто-то умеет придумывать красивые здания, кто-то - фонтаны и беседки, а кто-то проектирует город.



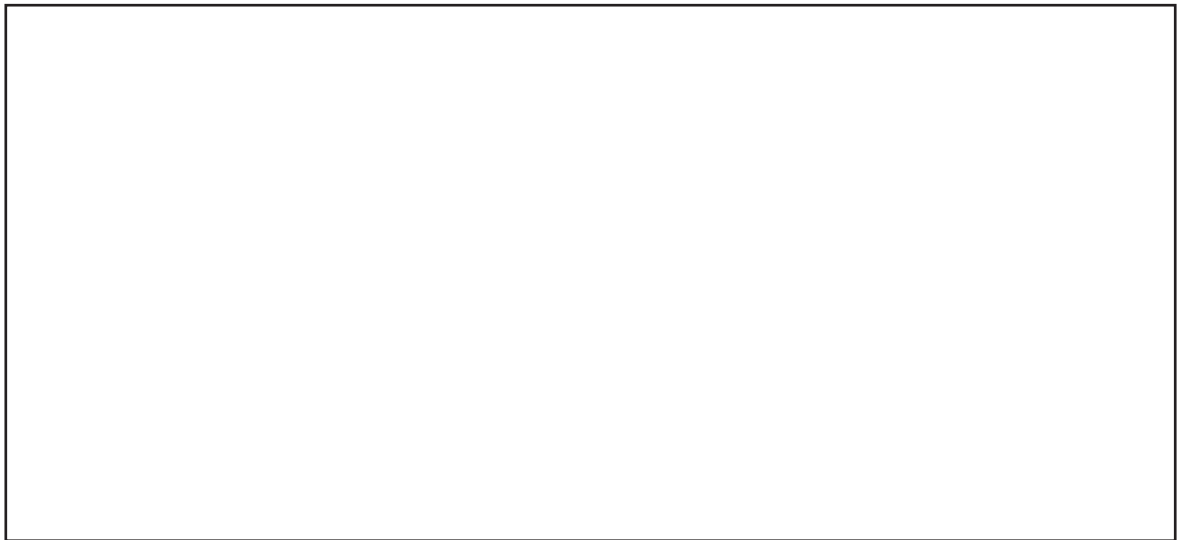
- Прочитай и сравни старинные молдавские дома с современными.

Когда-то давно жители Молдовы придумали наиболее удобные для разных уголков нашей страны виды жилых домов. Так, в старину строили в основном саманные дома из самодельного кирпича «саман», который изготавливали из смеси глины, навоза, резаной соломы и овечьей шерсти, а затем высушивали на солнце. с открытой галереей. Их деревянные стены обмазывались глиной, крышу покрывал камыш или солома. В сёлах, где было очень мало леса, делали каменные дома. В стенах таких домов между каменной кладкой и сегодня можно увидеть дубовые балки, вырубленные из целого ствола дерева, которые держали постройку и не давали ей упасть даже во время землетрясения





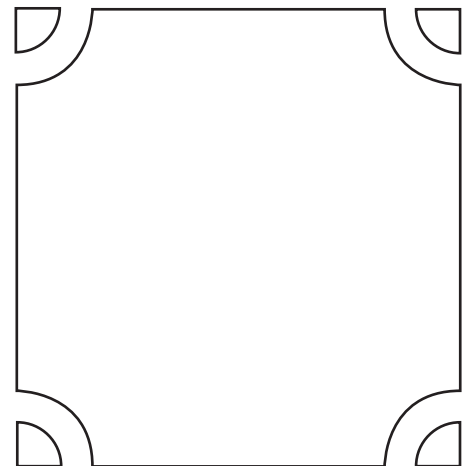
Делали так: сначала ставили несколько деревянных столбов, потом к ним приделывали крест-накрест тонкие узкие дощечки или же оплетали столбы, как корзинку, молодыми ветками орешника и получалась плетёная стена. Внутри и снаружи такие стены обмазывались смесью глины с соломой или закладывались глиняными валиками, как кирпичом. Крыша таких домов покрывалась соломой или камышом и имела длинный выступ, который защищал окна домов от жаркого летнего солнца, создавая приятную тень вокруг. Прогоуляйся сегодня старыми улочками молдавских сёл и городов, и ты обязательно увидишь некоторые из них этих домов.



- Отгадай загадки и нарисуй отгадку.



Кто приходит, кто уходит -
Все её за ручку водят.
Ходит взад и вперёд,
Никогда не устаёт.
Никого не обижает,
А все её толкают.
Пройдёт туда-сюда раз двести,
Хотя стоит весь день на месте.



- Напиши, какие общественные здания есть в твоём населённом пункте.



Религия - взгляды и представления, основанные на вере в нечто загадочное, необъяснимое, таинственное; вера в чудодейственные силы и существа.

Куль - религиозное служение божеству; восхищенное поклонение, почитание.



Во время прогулки по своему населённому пункту ты, наверное, обратил внимание на то, что среди жилых и общественных зданий иногда встречаются особенные постройки - с необычными высокими крышами, куполами, башенками или колокольнями.

Это культовые здания, в которых люди молятся, слушают мудрых людей и размышляют. Такие постройки ещё называют храмами, поэтому иногда библиотеку, музей или театр - места, где люди приобщаются к мудрости, к знаниям и к прекрасному - также называют храмом науки или храмом искусства.

Молдова всегда была многонациональной, и в ней мирно соседствовали не только разные культуры, но и разные религии. Поэтому в городах нашей страны можно увидеть построенные рядом друг с другом стройные, устремлённые ввысь католические храмы - костёлы или кирхи; красивые и стро- православные церкви, украшенные золотыми куполами.

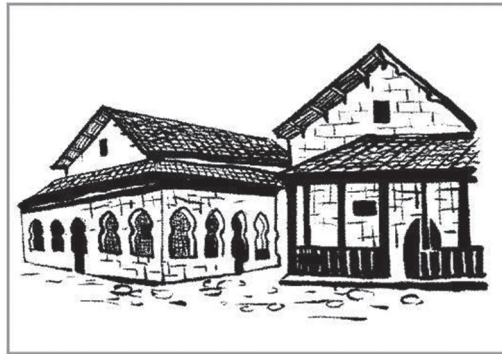
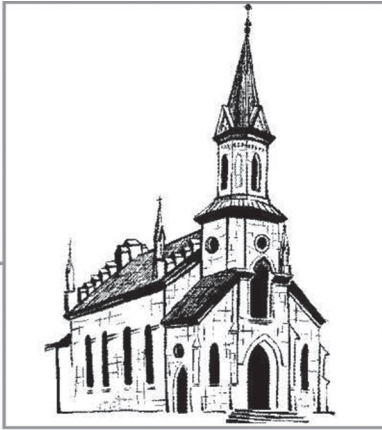
Молдова может гордиться и редкими памятниками культовой архитектуры. Например, сегодня в Орхейском районе можно увидеть остатки древних христианских церквей и монастырей, которые были вырублены в скале. Необыкновенно красивы православные монастыри Республики Молдова Каприянский, Курки, Кицканский, Хынку, Сахарна и другие.



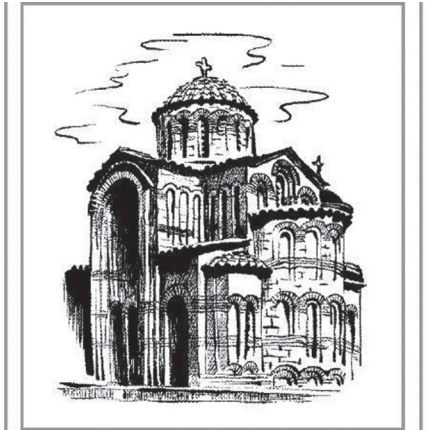
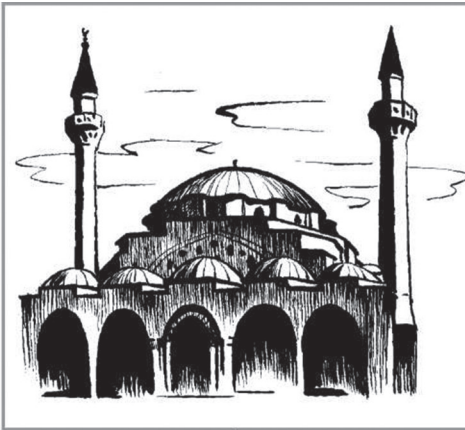
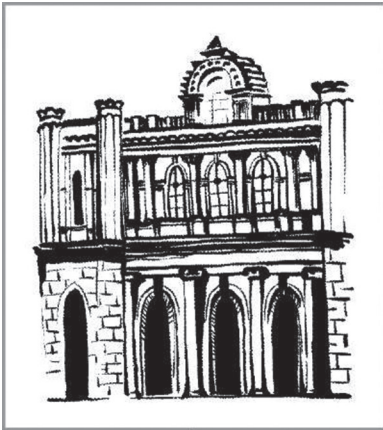
- Поразмышляй вслух, чем отличается внешний вид культового здания от любой другой постройки?



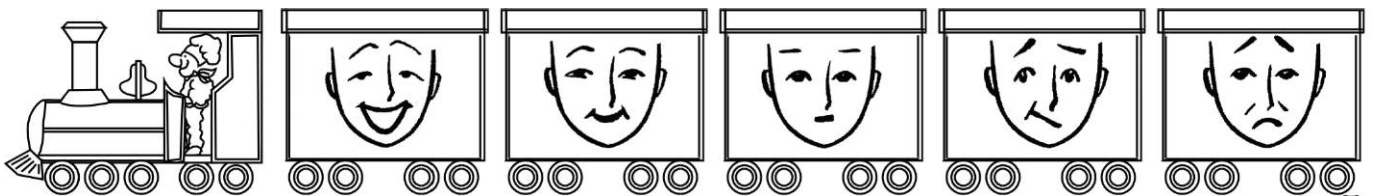
- Найди правильное название культовых зданий



КОСТЕЛ МЕЧЕТЬ СИНАГОГА ЦЕРКОВЬ



- Нарисуй какое-либо культовое здание, которое есть в твоём населённом пункте, или ты видел во время экскурсии. Напиши его название.





ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЕЙ АРХИТЕКТОРА



Религия - взгляды и представления, основанные на вере в нечто загадочное, необъяснимое, таинственное; вера в чудодейственные силы и существа.

Култ - религиозное служение божеству; восхищенное поклонение, почитание.

АРХИТЕКТОР

Архитектор строит дом,
ДОМ многоэтажный,
Строит дом карандашом
На листке бумажном.
Нужно всё нарисовать,
Вычислить, проверить.

Все квартиры сосчитать,
Лестницы и двери.
Чтоб стоял он много лет,
Чтобы был в квартире свет,
Ванны, умывальники
Для больших и маленьких.

С. Баруздин



- Как ты думаешь, чем профессия архитектора отличается от профессии строителя?



Республика Молдова славится своими памятниками архитектуры, которые спроектировали талантливые архитекторы, известные далеко за пределами нашего государства. Старейшие здания Кишинёва: Мазаракиевская церковь (1752), Церковь Константина и Елены (1777), Армянская церковь (1803), Благовещенская церковь (1807—1810), Харламбиевская церковь (1812), Кафедральный собор и колокольня, Триумфальная арка. Во второй половине XIX века строились учебные и административные здания, применялись элементы византийской, романской и готической архитектуры, а также молдавского зодчества. Одним из известнейший архитекторов был А. О. Бернардацци. В начале XIX века по его проектам возводятся здания городской думы (ныне Примэрия), окружного суда (управление железной дороги), городского банка (органный зал), краеведческого музея. В 1945-1947 годах была утверждена генеральная схема реконструкции Кишинёва, в разработке которой участвовал архитектор А. В. Щусев.



Ландшафт - общий вид земной поверхности, пейзаж.

Шедевр - произведение искусства, образцовое создание мастера.



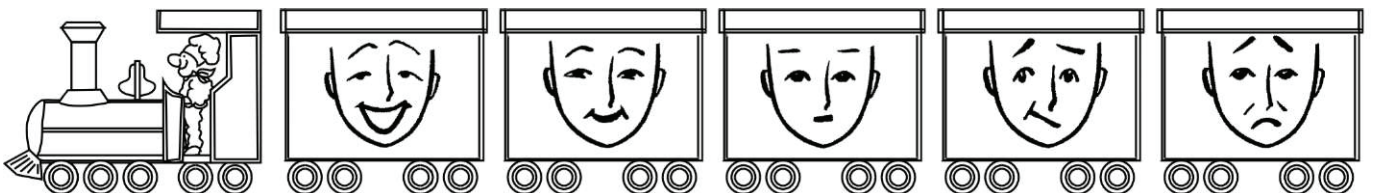
- Напиши, представители каких ещё профессий помогают архитектору воплотить в жизнь его замыслы.



- Представь, что ты вырос и стал архитектором. Придумай и нарисуй дом, в котором жила бы твоя семья.



- Расскажи о доме, который ты нарисовал. Чем он отличается от дома, в котором ты живёшь сейчас?





ИНТЕРЬЕР В РАЗЛИЧНЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ОСТРОЙКАХ. УКРАШАЕМ СВОЙ ДОМ



Интерьер - внутреннее пространство здания, помещения, а также его устройство, убранство.

Утварь - различные предметы домашнего обихода (посуда, инструменты и другое).



- Отгадай загадки.

Хоть у нас четыре ножки, Мы не мышки и не кошки. Хоть мы все имеем спинки, Мы не овцы и не свинки. Мы не кони, хоть на нас Вы садились много раз.

(Стулья)

Под крышей четыре ножки, А на крыше - суп да ложки.

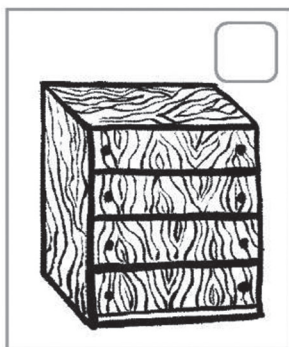
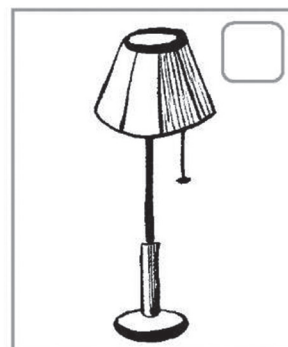
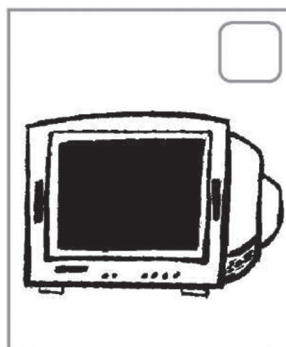
(Стол)

Живёт в нём вся вселенная, А вещь обыкновенная.

(Телевизор)



- Выбери те предметы, которые, по-твоему, помогут сделать любую комнату удобной и уютной.





- Сколько комнат в доме или квартире, в которой ты живёшь? Напиши, как они называются на твоём родном языке



- Расскажи о своей любимой комнате по плану:
 1. Сколько в ней окон, какого цвета стены, потолок.
 2. Какая мебель стоит в комнате, какого она цвета.
 3. Какие вещи, предметы делают эту комнату красивой, удобной
 4. и уютной (шторы, светильники, книги, цветы и т. д.)



- Нарисуй, каким бы ты хотел видеть интерьер своей комнаты в будущем. Не забудь раскрасить рисунок.



Архитектура народного молдавского жилища – планировка, величина, внешний вид – возникла под влиянием природных условий среды проживания и специфики ведения хозяйства. Молдавский дом приобрел единую объемно-планировочную форму с региональными конструктивными особенностями, имеющими черты традиционного жилища народов Восточной Европы – румын, украинцев, белорусов и русских. Недолговечность материалов, из которых строили в Молдове, не позволила сохранить жилые дома старше 200 лет. Лишь некоторые строения народной архитектуры Молдовы конца XVIII в. мы можем сегодня увидеть, благодаря тому что они получили статус исторических памятников (дом-музей А. С. Пушкина в Кишиневе, дом-усадьба в с. Дониц, где жил баснописец Александру Дониц и др.). Однокомнатные и двухкомнатные дома долгое время были основными типами народного жилища. Трехкомнатный дом появился в результате присоединения к сеним нового помещения, получившего название *каса маре* (горница, світлиця). В этой комнате хранили ценные семейные вещи, приданое. *Каса маре* не отапливалась, так как ее использовали редко, только для семейных торжеств и религиозных праздников. Для улучшения гигиенических условий жилья печь впоследствии вынесли в сени, где вместо чулана была оборудована кухня, а в жилой комнате осталась лишь печь для обогрева со встроенной плитой. Теснота в кухне, оборудованной в сенях, позже вынудила вывести хлебную печь во двор под навес или в летний дом, а чистую кухню организовать в глубине жилой комнаты. Печь для обогрева (груба) использовалась в качестве перегородки между кухней и жилой комнатой, каждое из этих помещений имело свой вход из сеней, в то же время между ними был дверной проем. В кухне было оборудовано спальное место – лежанка, обогреваемая теплым воздухом от плиты, где готовилась еда. Планировка дома с изолированной от жилой комнаты кухней, имеющей отдельный вход, широко распространилась благодаря комфорту и конструктивному рациональному решению.



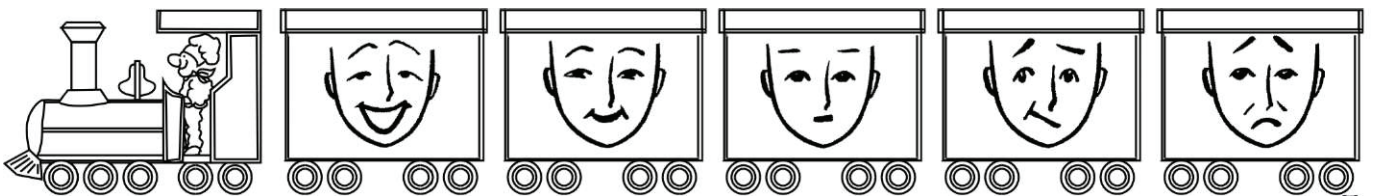
На оси главного фасада устраивали крыльцо (молд. *cerdac* – от тур. *ciortac*), прямоугольное в плане, покрытое двухскатной крышей с подобием фронтона. Чердак и приспа со столбами, выстроенные вместе или по отдельности, являются оригинальными функциональными и конструктивными элементами молдавской архитектуры, которые решали проблемы освещения комнат, встречаются в старинных городских и современных сельских домах.

Изменение планировки и внешнего вида традиционного жилого дома связано с распространением практики строительства на территории усадьбы подсобных строений и летней кухни, которые перетянули почти все домашние и хозяйственные функции, ранее принадлежавшие жилому дому, сохранив за ним лишь функцию жилья и свидетельства благосостояния хозяев.

Сегодня все больше строятся современные дома, на планировку и внешний вид которых оказали влияние городское жильё и дома европейского типа, ставшие в последние два десятилетия хорошо знакомыми молдаванам.



- Расспроси своих бабушек и дедушек о том, какое убранство комнат, мебель, утварь были в их домах, когда они сами были маленькими.





УГОЛОК ПРИРОДЫ В КЛАССЕ И ДОМА



Климат- состояние воздуха в какой-то местности, погода.

Микроклимат - особенности климата, созданные человеком в закрытом помещении.



- Отгадай загадки.

Под соснами, под ёлками лежит клубок с иголками.(Ёж)

Тихо ползёт, домик несёт, листья поедает, как её называют? (Улитка)

Кто на свете ходит в каменной рубахе?(Черепашка)

Кто с рогом, а не бык, о шести ног, но без копыт? (Жук-носорог)



- Нарисуй животное или растение, за которыми ты ухаживаешь дома.



- Расскажи о своём любимом питомце - зверьке или растении.



- Напиши, какого питомца ты хотел бы иметь в своём доме, когда станешь взрослым.



Питомец - чей-либо воспитанник; живое существо, за которым ухаживает человек.

Фитонциды - летучие вещества, выделяемые растениями. Они способны убивать микробов.

Комнатные растения - это живые существа, наши тихие и безмолвные спутники, они ничего не просят, но способны отвечать на заботу. Когда их поливают, рыхлят им землю, удобряют, они растут и красиво цветут. Многие из них являются пришельцами из других стран, их посланцами, которые передают привет из разных уголков земли и могут стать проводниками в дальние, интересные миры. Наши зелёные друзья не только радуют глаз, но и являются очень полезными для здоровья людей.

Растение, как и человек, дышит кислородом, но оно также умеет вырабатывать кислород и обогащать им воздух. Растения способны поглощать из воздуха вредные вещества, пыль, бактерии. Так, например, растущие в горшках плющ, фикус, хлорофитум и другие очищают воздух квартиры от разных вредных химических примесей. Кстати, с этой целью хлорофитум даже брали на борт космического корабля. Есть растения с сильным запахом, такие как герань, бегония и другие, которые выделяют особые летучие вещества - фитонциды. Они убивают микробов в помещениях и создают здоровый микроклимат. Неслучайно болгары называют герань «здравец» и высаживают её в каждом доме-либо в саду, либо на окошке.

Когда люди ухаживают за комнатными растениями, они общаются к живой природе, расслабляются и отдыхают. Некоторые наши зелёные питомцы могут не только успокаивать человека, но и регулировать работу его сердца, облегчать головную боль и др. Люди давно заметили эти свойства комнатных растений, поэтому разведение и выращивание «зелёных друзей» в горшках является популярным во всём мире. Существует даже особое направление в садоводстве - фитодизайн. Мастера-фитодизайнеры с помощью цветов могут не только украсить помещение, но и сделать его уютным и полезным для здоровья человека.



- Поразмышляй вслух, для чего нужны комнатные растения в классе.



- Попробуй прочитать стихотворение на болгарском языке и его перевод.

ПРОВИКНА СЕ ЗДРАВКО

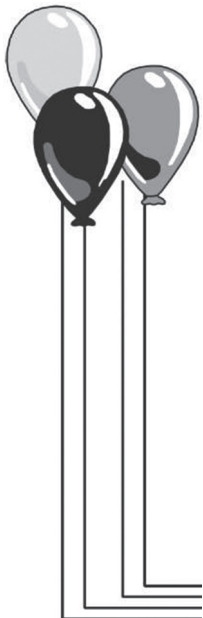
Провикна се Здравко от камъка, камъка,
Здравко, мълко, цвете миризливко.
Що не дойдат мой да ме берат,
Здравко, мълко, цвете миризливко,
Че ази съм и зиме, и лете,
Зиме, лете, се зелено цвете.
Зиме лежа под дебели прѣспи,
Лете лежа под зелени сѣнки.



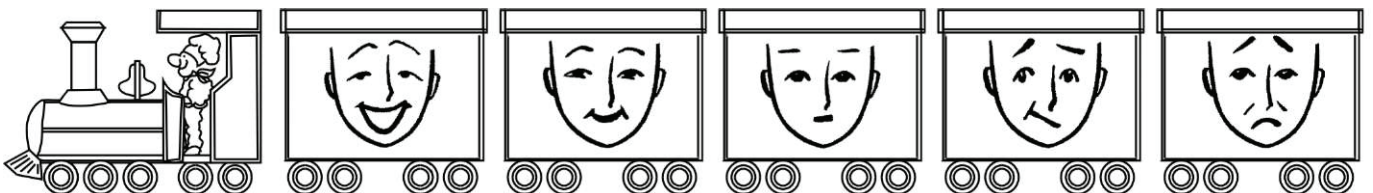
ДИКА ГЕРАНЬ

З-під каменя цвіт дикої герані
Дівчат перестріває: «Ви куди?
Хіба у мене квіти не духмяні?
Чому не завітаєте сюди?
Зберіть червоних квіточок для мами,
І подаруйте їй мою красу.
Для вас я зеленію під снігами,
Улітку - під деревами цвіту».

(Поэтический перевод с болгарского О. Тимохиной)



- Чтобы твои зелёные друзья чувствовали себя уютно, хорошо росли и были красивыми, необходимо выполнять несколько несложных правил:
 - ☉ Узнай, что полезно твоему растению и что ему может навредить.
 - ☉ Выбери для него удобный горшок и подходящую почву.
 - ☉ Правильно поставь горшок в квартире: ведь некоторые растения любят солнце, а некоторые предпочитают быть в тени.
 - ☉ Регулярно поливай растение. Не забывай постоянно рыхлить землю в горшочке и добавлять в неё полезные удобрения.





ОБРЯДЫ, СОВЕРШАЕМЫЕ ПРИ ПОСТРОЙКЕ НОВОГО ДОМА. СОСЕДСКАЯ ВЗАИМОПОМОЩЬ



Ритуал - установленный порядок действий при совершении какого-либо обряда.

Фундамент - основание, служащее опорой для стен здания, сооружений.



- Видел ли ты когда-нибудь, как строят дом? Расскажи об этом.



- Подумай и составь правильный план постройки дома:
 1. Оштукатурить стены.
 2. Накрыть крышу.
 3. Заготовить строительные материалы.
 4. Возвести стены.
 5. Подвести воду, газ, электричество.
 6. Сделать проект будущего дома.
 7. Поставить окна и двери.
 8. Сделать фундамент.



- Нарисуй инструменты или машины, с помощью которых строят дом.



Ритуал - установленный порядок действий при совершении какого-либо обряда.

Фундамент - основание, служащее опорой для стен здания, сооружений.



«Мой дом - моя крепость», - гласит народная мудрость. В старину люди верили, что необходимо выполнять специальные ритуалы для того, чтобы построенный дом был крепким, надёжным, тёплым, уютными и счастливым. Начало строительства. До первой половины XX в. дома строились молдаванами без фундамента. В одном углу ставили крест, на который завязывали рушники (полотенца). Этот крест при строительстве поднимали до крыши. У многих молдаван на домах до настоящего времени можно увидеть крест у крыши - «оберег от недоброго». Также в первый день строительства в правый (восточный) угол было принято бросать деньги либо зерно. Копейки собирали в платочек и клали в угол. Местные жители рассказывали: чем больше денег бросишь в передний угол, тем лучше будет. Когда же бросали в угол пшеницу, то желали хозяевам дома благополучия. Люди верили, что если совершить все эти действия, построенный дом будет крепким и благословенным, а живущие в нём люди - здоровыми, богатыми и счастливыми.

Деньги на углы будущего жилища клали также украинцы и русские, кроме того, они кропили землю и материал для постройки святой водой.

Издавна, когда на возведённые стены поднимали «матицу» - главную балку, державшую крышу дома, русские привязывали к ней завёрнутый в полушубок горшочек со сваренной кашей или хлеб в овечьем тулупе, или лукошко с вином и пирогами. Прежде чем начинали делать крышу, по стенам дома ходил мужчина и рас-сыпал вокруг зерно и хмель, а затем подкпадывал под матицу монету и кусок овечьей шерсти - для богатства и тепла, и только после этого рубил верёвку со съестными припасами. Затем всё угощение съедали.



- Расскажи, что ты увидел общего и особенного в обычаях и ритуалах при возведении дома у разных этносов, живущих в Республике Молдова.



- Соедини правильно обе части пословиц.

У каждого времени что стены из земли вырастают. **(Армянская)**

Вначале бели внутри дом,
свои обычаи. (Греческая)

Кто дом не строил, думает,
а потом снаружи. (Караимская)



- Расскажи, как ты понимаешь пословицы:

Соседство - взаимное дело. **(Русская)**

Без толоки - як без руки: ні хати не зробиш, ні сіна не скосиш. **(Украинская)**



Иногда в старину для возведения стен молдавская семья приглашала мастеров. На первый день строительства - клоакэ приглашались соседи и родственники: приблизительно от 30 до 70 человек. В этот день из замеса (глина с соломой) делали вальки и выкладывали стены. Старожилы рассказывали, что месить глину с соломой звали детей, чаще девочек: они топтали глину ногами. В других районах замес предпочитали делать при помощи коней. Эти действия сопровождались целым рядом ритуалов. Так, на клоакэ было принято нести хозяевам хлеб, вино, полотенца и цветы. Тогда для них готовили подарок:

рубашку, полотенце, деньги. Все предметы завязывали в узелок, вешали на длинный шест и устанавливали его возле стены. Он стоял там от начала кладки стен до её завершения.

После окончания работы подарок вручали строителям. Такой же подарок, привязанный к стропилам, предназначался и мастерам, делающим крышу. Однако, не каждая семья имела возможность оплатить труд мастеров на всех этапах строительства. В большинстве случаев, при возведении жилья семье помогали родственники, друзья, соседи. Помощь при выполнении больших по объёму и не требующих специальных знаний работ гагаузы называли «чамур», болгары - «меджия», молдаване - «клоакэ», украинцы - «толока», русские - «помочи».

У молдаван и украинцев да и у других народов было принято обязательно готовить обильное угощение для работников, а по окончании «толоки» устраивали игры, танцы, катания на конях.



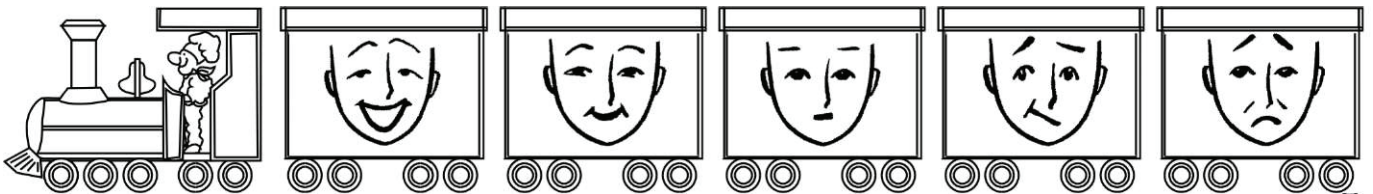
- Напиши, как на твоём родном языке называют общественную помощь при постройке дома?



- Расспроси своих близких, помогали ли они когда-нибудь строить дом. Как это было?



- Если бы твой сосед строил дом, как бы ты мог помочь ему? Напиши или нарисуй.





ПРАЗДНОВАНИЕ НОВОСЕЛЬЯ У РАЗНЫХ НАРОДОВ МОЛДОВЫ



- Расскажи, был ли ты когда-нибудь участником праздника новоселья? Как он проходил?



Новоселье - переход в новое жилище; праздник, устраиваемый по поводу переселения на новое место.



В старину молдаване в новый дом въезжали только после того, как священник его освятит. Затем хозяева переносили огонь из старого дома в новый, чтобы новое жилище было таким же уютным и теплым, и чтобы магическая сила огня оберегала его от несчастий. Русские и украинцы ещё звали с собой в новый дом и домового - сказочное существо, которое являлось злым или добрым духом дома. Первыми после священника в дом входили кошка и петух. Если кошка вела себя спокойно и принималась обнюхивать незнакомое помещение, новосёлы входили в дом с иконой и хлебом с солью. Если же петух, зашедший в новую избу, кукарекал, значит жить в новом доме семья будет сыто и счастливо. Тут же и начиналось празднование новоселья. На него приглашались строители, родственники, соседи, друзья - почти как на свадьбу. Хозяева нового дома встречали гостей у дверей с хлебом-солью и приглашали их к столу.

Все гости должны были прийти тоже с хлебом и солью и дарили новосёлам по ложке. Иногда гости приносили с собой на новоселье рожь, ячмень и овечью шерсть как пожелание хозяевам жить сыто и богато. Угощение на новоселье имело символический смысл, например, подавались плацынды, предвещавшие хорошие отношения с будущими соседями, куриный супилищи (чтобы «денег было - куры не клюют»), жареный поросёнок-символ богатства дома и т.д. Уходя, гости желали хозяевам здоровья и дарили свой подарок. Он должен был быть дорогим, длительного пользования и предназначенным для всей семьи. Для того, чтобы новосёлы жили счастливо и в достатке, им дарили мебель, посуду, подковы, инструменты, меховую одежду и ткани, цыплят и других домашних животных.



- Расспроси своих мам и пап, дедушек и бабушек, какие они помнят интересные обряды, связанные с новосельем. Расскажи об этом в классе.



- Напиши слово «новоселье» на твоём родном языке.



- Поразмышляй вслух, как ты понимаешь пословицы:

Prietenul la nevoie se cunoaște. **(Молдавская)**

В своём доме и углы помогают. **(Русская)**

Богатство не друг, Друг это богатство. Богатството не е приятел - приятелят е богатство. **(Болгарская)**

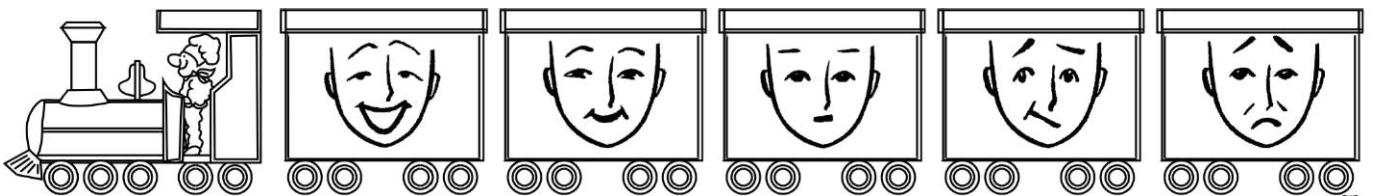
Настоящий друг тот, кто учит хорошему, от плохого останавливает.

Haliz dost o, kim iilää üüreder, fenaliktan da durgudêr **(Гагаузская)**

Дружба та братерство – найдорожчі багатства. **(Украинская)**



Представь, что рамка внизу - это стол, за который ты хотел бы пригласить гостей на своё новоселье. На странице 87 рассмотри рисунки различных блюд, которые любят молдаване. Составь меню праздничного стола, который бы ты накрыл на своё новоселье. Вырежи выбранные блюда и наклей их. Дорисуй те блюда, которых не хватает





ДИАЛОГ С СОСЕДОМ

- Напиши, на каких языках ты можешь поприветствовать своих одноклассников?



- Попробуй составить диалог со своим соседом по парте на ваших родных языках, используя слова:

Я; ты; мы; да; нет; семья; сосед; друг; учитель; спасибо; пожалуйста; хорошо; извини; дружить; здравствуйте; до свидания. Как тебя зовут? - Меня зовут.



- Прочитай предложения. Выбери в скобках и подчеркни нужные тебе слова, чтобы получился небольшой рассказ о месте, где ты живёшь. Попробуй вместе с родителями составить подобный рассказ на своём родном языке или на одном из языков твоих соседей.

Я живу в (городе, посёлке, селе). Мой населённый пункт расположен (в горах, в степи, на побережье). Рядом с нами находится (море, река, озеро, пруд, источник). Мой дом (одноэтажный, многоэтажный). Его построили (давно, недавно) на (бульваре, улице, проспекте, площади, переулке), который называется _____.

В моём (доме, квартире) (одна, две, три, четыре, пять, много) комнат. Я люблю свой дом.



- Прочитай.

НЕМЕЦКИЙ

Окно - «дас Фенстер», стол - «дер Тиш». Ты по-немецки говоришь. В Берлине или в Бремене Должны вполне серьёзно Мы вместо «Сколько времени?» Спросить «Как это поздно?». С заглавной буквы пишут там И Ложку и Картошку,

Чем Уважение к вещам Внушают по-немножку. Вопросы «Сколько тебе лет?» У немцев и австрийцев нет. Там задают для простоты Другой вопрос: «Как стар есть ты?» «Я стар всего лишь семи лет!» Примерно так звучит ответ.

В. Берестов



- Попроси родителей написать эти слова и фразы на твоём родном языке и выучи их вместе со своими одноклассниками.

ДОМ

ДВЕРЬ

ЗЕМЛЯ

КОМНАТА

МУЗЕЙ

ОКНО

ПАМЯТНИК

ПОДАРОК

КАК ДЕЛА? - ХОРОШО

ГДЕ ТЫ ЖИВЕШЬ? - Я ЖИВУ...

ПОЗДРАВЛЯЮ! - ОТВЕТ

ПОЗДРАВЛЯЮ С НОВОСЕЛЬЕМ!

ПРИХОДИ В ГОСТИ! - ХОРОШО!

САДИСЬ! - БЛАГОДАРЮ!

УГОЩАЙТЕСЬ!

СПАСИБО, ОЧЕНЬ ВКУСНО!

НЕ ХОЧУ, СПАСИБО!

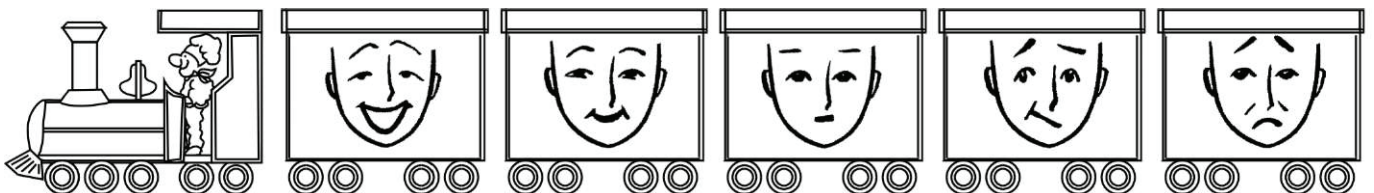
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ! - ОТВЕТ



- Как ты понимаешь эти армянские пословицы:

Скажешь «джан»* - услышишь «джан». Согласие крепче каменных стен. Сколько языков ты знаешь, столько жизней ты живёшь.

** Джан - в переводе с армянского означает «душа моя», милый, дорогой.*



ТРАДИЦИИ ГОСТЕПРИИМСТВА В МОЕЙ СЕМЬЕ



Гостеприимство - готовность радушно встретить гостей, окружить их вниманием и заботой.

Такт, тактичность - чувство меры и приличия, выражающееся в словах и поступках человека.



- Расскажи, как в твоей семье принято принимать гостей, которые пришли ненадолго навестить вас? Чтобы тебе было легче подготовить рассказ, попробуй ответить на следующие вопросы:

1. Ваш гость приходит по приглашению или без него?
2. Как твоя семья встречает гостя, вошедшего в дом? Что при этом принято говорить?
3. Должен ли гость приносить с собой какие-то угощения, цветы или мелкие подарки?
4. Где усаживают гостя в доме? Чем его угощают?
5. Кто из членов семьи беседует с гостем?
6. Как провожают уходящего гостя?



- Выбери те качества, которые характеризуют гостеприимного хозяина.

БЕСТАКТНОСТЬ	ВЕЖЛИВОСТЬ	ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ
ГРУБОСТЬ	ДОБРОТА	ЗЛОСТЬ
ОТКРЫТОСТЬ	РАВНОДУШИЕ	СКРЫТНОСТЬ
СКУПОСТЬ	ТАКТИЧНОСТЬ	УГРЮМОСТЬ
ЗАБОТЛИВОСТЬ	ЧУВСТВО ЮМОРА	ЩЕДРОСТЬ



- Подумай, какие ещё качества понадобятся гостеприимному человеку?



- Напиши их и подбери к ним слова, противоположные по смыслу.



Традиция - то, что унаследовано от предшествующих поколений (идеи, взгляды, вкусы, обычаи, образ действия) и передаётся потомкам.

Хлебосольство - доброе отношение к гостям, желание накормит их самой вкусной, обильной и разнообразной едой.

Гость - тот, кто посещает, навещает кого-нибудь с целью повидаться, побеседовать, вместе провести время.

Радушие - ласковое, сердечное отношение к другому человеку.



- Объясни, как ты понимаешь пословицы:

Не красна изба углами, а красна пирогами. *(Русская)*

Casa pãrintească nu se vinde. *(Молдавская)*

Сытому гостю трудно угодить. Ситият гостенимъчно се гошава. *(Болгарская)*

Гостя словом не накормишь. Musafiri laflan doyurmaуsan. *(Гагаузская)*



- Прочитай.

ГОСТИ

Стол свой я накрыла к чаю, Я сегодня жду гостей. Я в прихожей их встречаю, Пусть они идут скорей! Всех за стол я усажу. «Угощайтесь!» - всем скажу. Всем друзьям и всем подружкам Разливаю чай по кружкам, Чай горячий, ароматный... Быть хозяйкой мне приятно! Все довольны угощением, Все «Спасибо!» говорят, Всем понравилось печенье, Пастила и мармелад. Боре нравится ирис, Пять ирисок съел Борис.

А потом печенье взял. «Ой, как вкусно!» - он сказал. Вдруг некстати крикнул Вова: «Ты зачем берёшь так много?» Гости сразу замолчали, Замолчали, заскучали, Боря взялся за пальто... Было весело вначале, А теперь совсем не то. Чайник стал пыхтеть сердито, Будто он хотел сказать: «Ну-ка, Вова, уходи ты, Не хочу тебя я знать! Я киплю, киплю, киплю, Злых и жадных не люблю».

Н. Найденова



- Попробуй составить со своим соседом по парте диалог «Приглашаю тебя в гости» на неродных для вас языках, используя слова и выражения, с которыми вы познакомились во время нашего прошлого путешествия.



Традиция гостеприимства у восточных славян и, в частности, у украинцев, сложилась очень давно. Украинский дом был всегда открыт для путешественников, бедных и нуждающихся людей, пришедших издалека. В старину люди верили, что гость, который придёт в дом, обогрется у очага и поест, может считаться близким человеком. А уж если он съел кусок хлеба и щепотку соли, то уже никогда не сможет обидеть гостеприимного хозяина, поделившегося с ним самым дорогим. Гость обязательно должен был переступить порог дома, зайти хотя бы на минутку и присесть. Его сначала угощали хлебом с солью, водой или стаканчиком вина, а уже потом началась беседа, причём вежливые хозяева никогда не спрашивали, зачем человек пришёл в их дом.

Родственники и односельчане приходили в гости только по приглашению и в строго определённые дни. К приходу гостей готовились праздничные блюда, подарки. Было принято, чтобы гости тоже приходили в дом не с пустыми руками - с хлебом, сладостями. Во время застолья гостей усаживали на самые удобные места, а особо уважаемых - на почётное место «покуть». Хозяин с хозяйкой ухаживали за гостями и специально приглашали отведать каждое новое блюдо. Без такого приглашения ни один гость не смел взять что-либо со стола или выйти из-за него. Когда к столу выносили хлеб с солью, гости должны были понять, что застолье окончено и нужно прощаться. Словами «Спасибі за хліб, за сіль, за кашу і милість вашу» они благодарили хозяев за гостеприимство. Хозяева должны были «отдаривать» уходящих гостей хлебом, пирогами, мелкими подарками. Важна была не ценность подарков, которыми обменивались хозяева и гости. Это был знак взаимного внимания и дружбы.

(По А. Пономарёву)

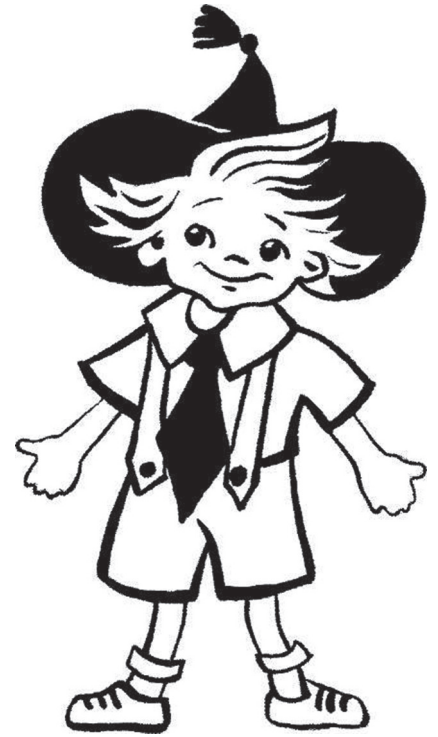


- Нарисуй на отдельном листе бумаги подарок, с которым ты хотел бы навестить своего заболевшего друга. Принеси рисунок в класс и расскажи, почему именно этот подарок ты хотел бы подарить другу. Подумай, какие подарки нравится получать тебе?



- Прочитай рассказ о том, как Незнайка ходил в гости. Какие ошибки он допустил? Расскажи Незнайке, как правильно нужно себя вести, чтобы не обидеть гостеприимных хозяев.

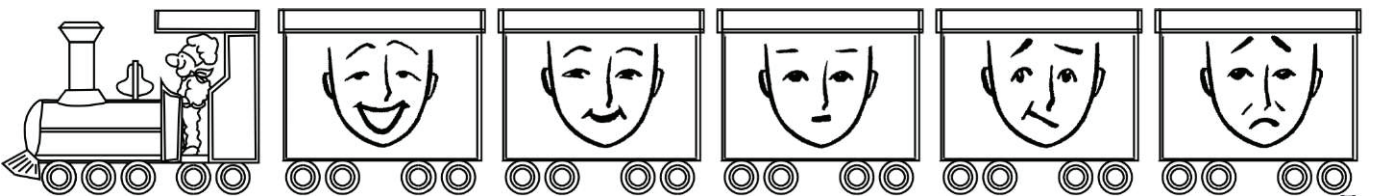
Однажды Незнайка решил пойти в гости к своим знакомым в Простоквашино, но, чтобы посмотреть, как они устроились в новом доме. Он решил не предупредить о своём приходе - ведь ему всегда должны быть рады. Когда Незнайка подходил к дому, он увидел Дядю Фёдора и Матроскина, которые куда-то спешили. Они, увидев гостя, тут же вернулись и пригласили его войти в дом. На улице было грязно, и Матроскин попросил его вытереть обувь. Незнайка был такой голодный, что даже не услышал, что ему сказали, и побежал к столу. На столе стояли самовар, вазочка со сметаной, горшочек с мёдом и тарелка с блинами. Не успел Дядя Фёдор присесть рядом с гостем, как от блинов ничего не осталось.



«А нет ли у вас ещё чего-нибудь поесть?» - спросил Незнайка. Матроскин немного поворчал, но вынул из печки кусок пирога, оставленного для Шарика,



и налил гостю кружку молока. Незнайка между тем принялся разглядывать дом. «Чего это вы за домом не следите? - деловито спросил он. - Вот здесь на потолке пятно - наверное, крыша протекает, а здесь ставня хлопает и дверь скрипит». Хозяева промолчали. Пирог был таким вкусным, что Незнайка даже не мог разговаривать с ними, только жевал и жевал, да ещё просил добавки молока. Как только насытился, он встал из-за стола и пошёл к выходу. «Ну, рад был вас повидать, до свидания», - сказал он и закрыл дверь, а Матроскин с Дядей Фёдором облегчённо вздохнули..





ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ПРАЗДНИКИ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА. ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ.



Соборность - духовная общность многих совместно живущих людей.

Государство - организация общества, осуществляющая управление, охрану страны, обеспечивающая соблюдение прав граждан и их благосостояние.

Конституция - основной закон государства, определяющий его основы, права и обязанности граждан.



- Прочитай.

Жизнь была бы скучной и неинтересной, если бы люди не придумали праздники. Именно в праздниках лучше всего отражаются традиции каждого народа. Какие-то праздники люди стали отмечать давно, некоторые-недавно. Праздники бывают разные:

- семейные - это те, которые отмечаются членами только твоей семьи, родственниками и близкими друзьями;
- календарные-те, которые связаны с сезонными изменениями природы и хозяйственной деятельностью человека,
- религиозные праздники - это праздники, связанные с почитанием каких-либо сил или объектов природы, важных событий, памяти известных людей, прославившихся своими поступками;
- государственные праздники - это официальные праздники, которые отмечают все жители какой-либо страны. Эти дни, как правило, объявляются выходными.

Государственные праздники есть и в нашей стране. Некоторые из них также празднуются и в других странах мира. Так, например, Новый год (1 января), Международный женский День (8 марта), День Труда (1-2 мая), День Победы над фашизмом во Второй мировой войне (9 мая). А есть государственные праздники, которые отмечают только в нашей стране. Это – День независимости Республики Молдова (27 августа), который празднуется очень торжественно как день рождения нашего государства, День родного языка (31 августа), День государственного флага(27 апреля) и т.д.

Есть памятные даты, которые не являются государственными праздниками для всех жителей нашей страны, но их помнят и отмечают жители нашей страны, и другие.



- Прочитай.

КОНСТИТУЦИЯ СТРАНЫ

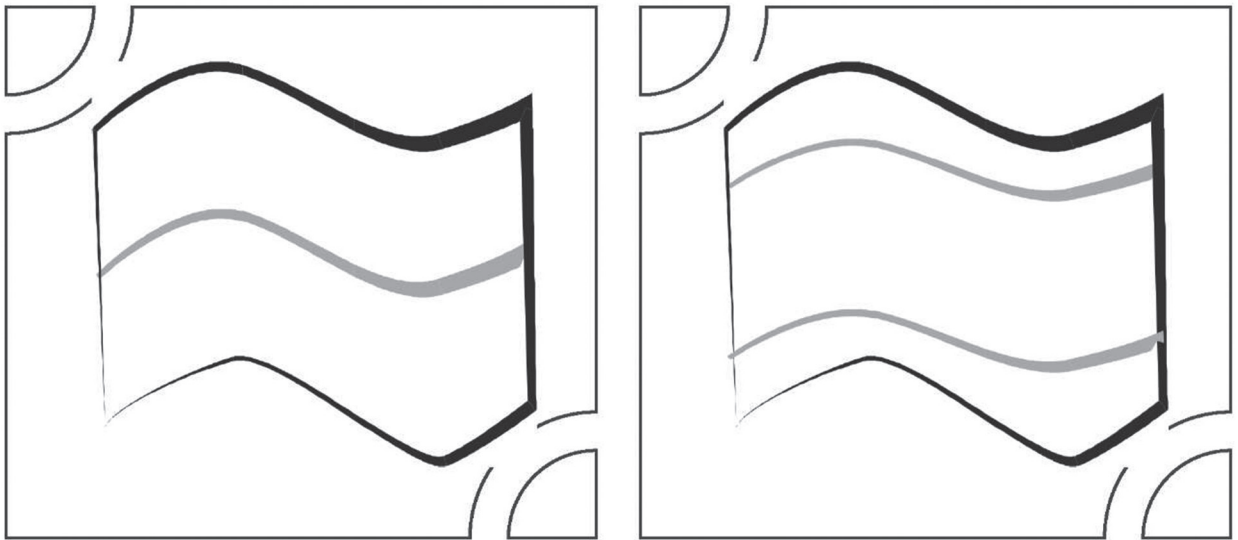
У человека есть права: Свободно мысль облечь в слова. Есть право - Родину любить И в церковь с бабушкой ходить. Язык родной свой изучать, На нём читать, на нём писать. Есть право - в Парламент выбирать, На выборах голосовать. В законе не одна глава, Чтоб защитить людей права.

И кто бы ни был у дверей - Татарин, русский иль еврей. Пред Конституцией страны - Все люди братья, все равны. Гарантом права Президент Был избран, дав на то обет. Как символ верности храним Мы в сердце флаг наш, герб и гимн.

Л. Огурцова



- Раскрась государственный флаг Республики Молдова.





Герб Молдавии представляет собой пересечённый щит, в верхней части которого – красное поле, в нижней – синее. В центре щита изображена голова зубра, между рогами которого расположена восьмилучевая звезда, справа от головы – пятилепестковая роза, слева – полумесяц, обращённый и слегка наклонённый влево. Все элементы на щите золотистые (жёлтые). Щит помещён на груди орла, держащего в клюве золотой крест (орёл-крестоносец), в когтях: справа – зелёную оливковую ветвь, слева – золотой скипетр.

Флаг Молдавии был принят в 1990 году. Представляет собой триколор с равновеликими полосами, расположенными вертикально, в следующем порядке начиная от древка: голубая, жёлтая, красная. В центре, на жёлтой полосе, расположен Государственный Герб Республики Молдова. Герб Молдавии представляет собой пересечённый щит, в верхней части которого – красное поле, в нижней – синее. В центре щита изображена голова зубра, между рогами которого расположена восьмилучевая звезда, справа от головы – пятилепестковая роза, слева – полумесяц, обращённый и слегка наклонённый влево. Все элементы на щите золотистые (жёлтые). Щит помещён на груди орла, держащего в клюве золотой крест (орёл-крестоносец), в когтях: справа – зелёную оливковую ветвь, слева – золотой скипетр.



- Подчеркни, какие из перечисленных праздников ты отмечаешь со своей семьёй. Какой из них является самым любимым праздником в твоей семье?
- Расскажи, как ты проводишь этот день?

Новый год (1 января),

Международный женский День (8 марта),

День Труда (1-2 мая),

День Победы над фашизмом во Второй мировой войне (9 мая),

День независимости Республики Молдова (27 августа),

День Родного языка (31 августа),

День государственного флага (27 апреля).



- Придумай и запиши новогоднее поздравление, которое бы ты направил нашим соседям, живущим в других странах.

ТЕЛЕГРАММА



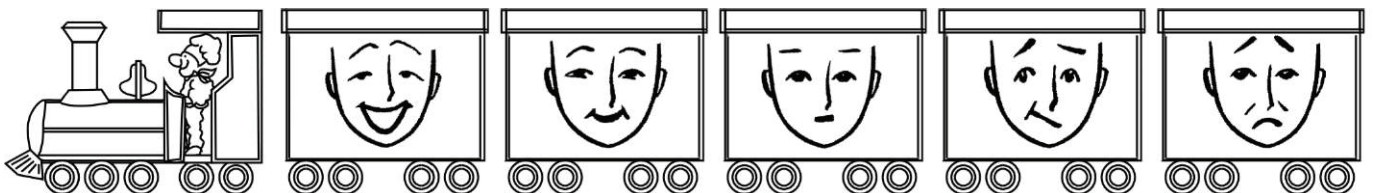
- Знаешь ли ты, что в нашей стране есть ещё один «женский» праздник - это День Матери. Как и во многих других странах мира, он отмечается ежегодно, в мае. Найди этот день в календаре. Выпиши из календаря праздники, с которыми можно поздравлять твоего папу.



- Подумай, какой праздник тебе хотелось бы сделать государственным, чтобы его праздновали все жители нашей страны.



- Нарисуй букет цветов, который ты хотел бы подарить своим близким в Международный женский день и подарок для папы или дедушки.





ТРУДНОСТИ И СЕКРЕТЫ ОБЩЕНИЯ. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В КОЛЛЕКТИВЕ



- Прочитай.

МОЯ МАШИНА

Мне купили самосвал - Я давно о нём мечтал! Я завёл его легонько - Он тихонько заворчал. Я машиной дорожу - С Петей больше не дружу. А увижу Диму - Проезжаю мимо.

Только вдруг, только вдруг Раздаётся громкий стук: Вздвогнула машина - Лопнула пружина. Я стою у самосвала - Мне чего-то грустно стало: И машина не заводится, И со мной никто не водится.

В. Орлов



- Подумай, почему герою стихотворения стало грустно. Что ты мог бы посоветовать этому мальчику? Чему учит это стихотворение? Придумай хороший конец этой истории.



- Соедини правильно части пословиц о дружбе.

Друга нет - так ищи,

бьёт больно. *(Азербайджанская)*

Камень друга

сам себе враг. *(Азербайджанская)*

Потерял друга -

а нашёл - береги. *(Русская)*

Кто имеет настоящего друга,

тот останется без друга. *(Крымскотатарская)*

Кто ищет друга без недостатков,

имеет большое сокровище. *(Греческая)*



- Расскажи о своих друзьях. Какие черты их характера тебе больше всего нравятся? Бывает так, что друзья тебя огорчают? Как ты относишься к недостаткам своих друзей? Если между тобой и друзьями происходили ссоры, как вы потом помирились?



- Прочитай.

Я поссорился с дружкой, Мы с ним больше не вдвоём. Каждый со своей обидой Целый день один сидит. Каждый со своей обидой

Безумолку говорит. Но обида вдруг пропала, Видно, все слова сказала, Стали мы с дружкой опять Прыгать, бегать и играть.



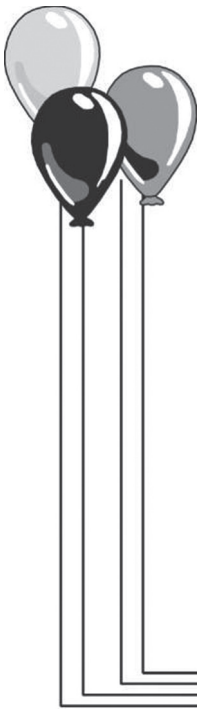
- Продолжи предложения.

Если мой друг (подруга) заболел (заболела), я _____

Когда мне нужна помощь, я _____

Мама мне дала два яблока, и я _____

Мне подарили конструктор, и я _____



Прежде, чем вступать в спор, подумай, может быть стоит избежать его, ведь мир всегда лучше ссоры.

Если избежать спора невозможно, то помни, что чаще в споре выигрывает тот, кому удаётся сохранить спокойствие.

Если всё же ссора произошла и ты обиделся на друга, поговори со своей обидой и попроси её уйти. А ещё ты можешь нарисовать свою обиду, затем порвать этот рисунок и выбросить.

Вспомни что-нибудь хорошее из того, что твой друг сделал когда-то для тебя. Подумай, когда ты чувствовал себя лучше, веселее - когда ты был вместе с другом или теперь, когда ты один?

Всегда помни, что первым шаг навстречу делает самый мудрый и храбрый.



О ДРУЖБЕ

Живут у нас две девочки, подружки - хоть куда!
Да только часто ссорятся - и в этом вся беда!
Подружки очень дружные, дружнее не сыскать!
Одна взялась за прыгалки, другая - отнимать!
Одна запела песенку, другая: «Не кричи!»
Одна читает книжечку, другая: «Замолчи!»
Одну позвали с улицы, - «Пускай и та идёт!»
Одной умыться хочется, другая не даёт!
Решить не могут девочки - «Кто первая?» - в игре,
И ходят молча девочки, скучая, во дворе.
Не знают эти девочки всего один секрет:
Что дружбы не получится, коль в играх ладу нет!
Что надо этим девочкам друг друга уважать
И в играх каждой девочке подружке уступать.
Живут у нас две девочки, подружки - хоть куда!
И верю я, что ссориться не будут никогда!

Р. Доктор



- Расскажи, что подружки делали неправильно. Подчеркни в стихотворении те главные слова, которые должны помочь девочкам жить в согласии и дружбе.



- Нарисуй иллюстрацию к стихотворению «О дружбе».





Соборность - духовная общность многих совместно живущих людей.

Государство - организация общества, осуществляющая управление, охрану страны, обеспечивающая соблюдение прав граждан и их благосостояние.



- Объясни, как ты понимаешь смысл этих пословиц.

Дерево держится корнями, а человек - друзьями. *(Русская)*

Mai bine fără prieteni de с. *(Молдавская)*

Ко всякому замку можно ключ подобрать. *(Азербайджанская)*

Старый друг, как брат. Eski dost nicä kardaş. *(Гагаузская)*

Счастлив тот, у кого есть верный друг. Блажен е този, комутому е провървяло с верен приятел *(Болгарская)*

Друзі пізнаються в біді. *(Украинская)*

- Выучи песню и спой её вместе с одноклассниками.

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ

Спой-ка с нами, перепёлка-перепёлочка,
Раз иголка, два иголка - будет ёлочка!
Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка!
Раз словечко, два словечко - будет песенка!

Припев:

*Вместе весело шагать по просторам,
По просторам, по просторам!
И конечно припевать лучше хором,
Лучше хором, лучше хором!*

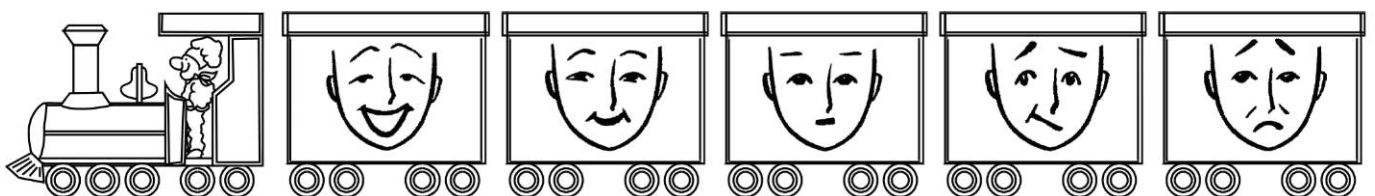
В небесах зари полоска запылится,
Раз берёзка, два берёзка - будет рожица!
Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка!
Раз словечко, два словечко - будет песенка!

Припев.

Нам счастливую тропинку выбрать надобно.
Раз дождинка, два дождинка - будет радуга!
Раз дощечка, два дощечка - будет лесенка!
Раз словечко, два словечко - будет песенка!

Припев.

М. Матусовский





ГДЕ И КАК УЧИЛИСЬ РАНЬШЕ ДЕТИ В МОЛДОВЕ



- Ещё недавно ты был первоклассником и впервые переступил порог школы. Вспомни этот день и подумай, почему ты пришёл в школу? Выбери из списка свой вариант ответа или допиши его.

- Мне сказали, что все дети должны ходить в школу
- Мне надоело ходить в детски и сад
- Мне очень хотелось учиться и узнавать что-то новое
- Мне было скучно сидеть дома и хотелось найти новых друзей
- Мне нужно было подготовиться к взрослой жизни
- Мне хотелось общаться с учителями



- Напиши, в каких школах учились твои родители, дедушки или бабушки. Не забудь указать название школы и место её расположения.



- Выучи песенку и спой её вместе с одноклассниками.

ЧЕМУ УЧАТ В ШКОЛЕ

Буквы разные писать
Тонким пёрышком в тетрадь
Учат в школе. (3 р.)
Вычитать и умножать,
Малышей не обижать
Учат в школе. (3 р.)
К четырём прибавить два,
По слогам читать слова
Учат в школе. (3 р.)
Книжки добрые любить
И воспитанными быть
Учат в школе. (3 р.)

Находить Восток и Юг,
Рисовать квадрат и круг
Учат в школе. (3 р.)
И не путать никогда
Острова и города
Учат в школе. (3 р.)
Про глаголы, про тире
И про дождик на дворе
Учат в школе. (3 р.)
Крепко-накрепко дружить,
С детства дружбой дорожить
Учат в школе (3 р.)

М. Пляцковский



- Спроси своих родителей, дедушек и бабушек, почему они ходили в школу? Совпадают ли их ответы с твоим?
- Прочитай.



De-a școala

- Bună ziua!
- Bună ziua!

– Pentru azi ați învățăm?
Prezentați pe bancă tema
Din caietul de curat!
Cît fac unul și cu unul ?
Spune, bunicuțo, tare!

.....
-Cum? Nu știi că doi?
Ei bine, numără pe betișoare!
Mama, spune poezia!

.....
– Ce-nsemnă am uitat?
Tată, nu șopti din carte,
Ești cam indisciplinat!

N-ați prea învățat!...se poate?
Păi voi credeți c-așa merge?
Dați carnetele de note,
Astăzi nu pun nici un zece!

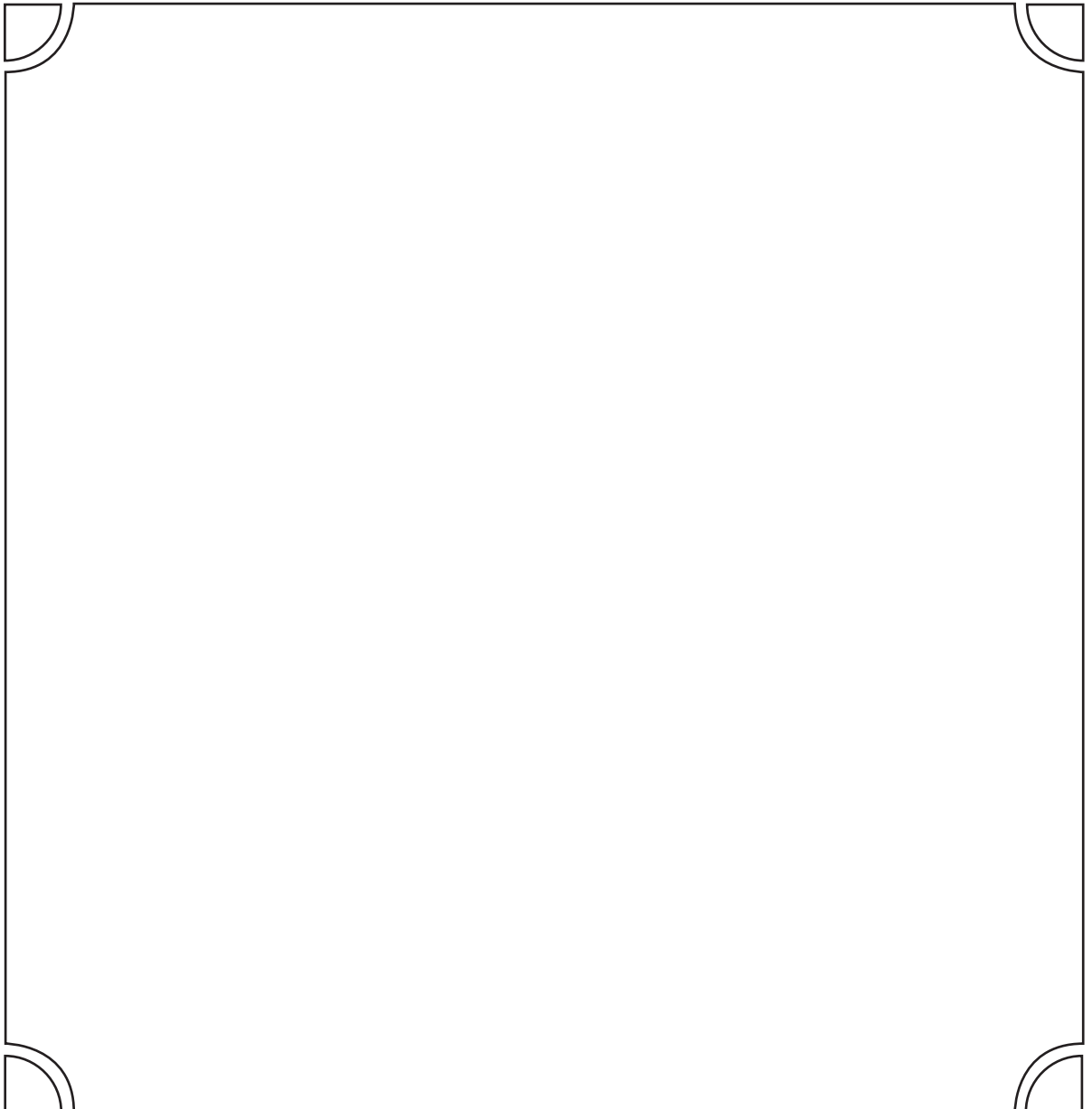


- Расспроси своих близких о том, в каких школах и как они учились, когда им было 7-9 лет. Составь устный рассказ об этом, отвечая на вопросы:

1. Кто из близких рассказал тебе о своей учёбе в школе?
2. В каком населённом пункте находилась школа?
3. Она была большая или маленькая?
4. Какие предметы изучались в школе? Совпадают ли они с теми, которые изучаешь ты?
5. Ставили ли раньше учителя оценки? Какие они были?
6. Была ли школьная форма? Как выглядели раньше ученик
7. и ученица?



- Нарисуй иллюстрацию к своему рассказу.





- Прочитай.

ШКОЛЬНЫЕ ЧАСТУШКИ

В школу я иду с цветами, Маму за руку держу. Из-за пышного букета Я дверей не нахожу.

Мы немножко пошумели, В окнах стёкла зазвенели. Мы сказали: «Тишина!» - В школе треснула стена.

Дал списать я на контрольной Все задачки Колечке, И теперь у нас в тетрадках У обоих двоечки.

Форма новая надета, Белая рубашечка. Полюбуйтесь на меня, Какой я второкпашечка!

Буквы в Машинной тетради Не стоят, как на параде. Буквы прыгают и пляшут, Маше хвостиками машут.

Мой дневник, как верный друг, Для меня старался: Я не выучил урок - Дома он остался.



- Попробуй придумать свою школьную частушку и запиши её.



- Расскажи, как ты понимаешь русские пословицы

Корень учения горек, а плод его сладок.

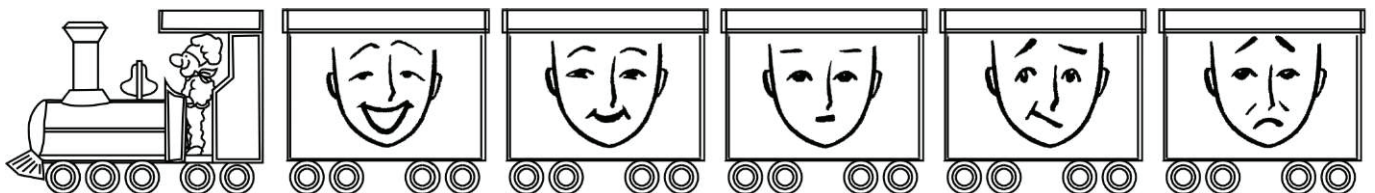
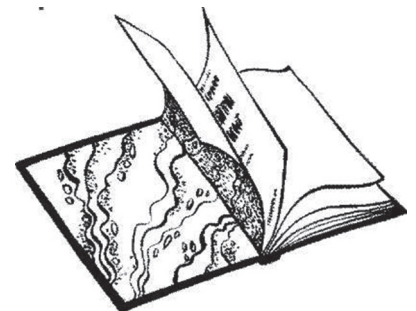
Почитай учителя, как родителя.

Учение - путь к умению.

Ошибся, что ушибся - вперёд наука.

Испокон века книга растит человека.

Повторение - мать учения.

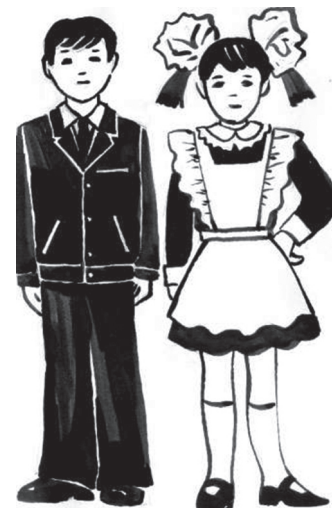




УЛИЦА, НА КОТОРОЙ НАХОДИТСЯ ТВОЯ ШКОЛА. ЛЕТОПИСЬ ШКОЛЫ



И в сентябрьский день погожий,
И когда метёт февраль, -
Школа, школа, ты похожа
На корабль, бегущий вдаль.
Каждый год мы входим вместе
В новый класс, как в новый порт,
И опять мечты и песни,
Как всегда берём на борт.



- Нарисуй школу, в которой ты учишься.



- Напиши адрес школы.

- Подумай, почему улица (переулок, проспект, бульвар, площадь), на которой находится твоя школа, имеет такое название? Расспроси об этом взрослых.





- Хорошо ли ты знаешь улицу, на которой построена твоя школа?

Если хочешь проверить себя, ответь на вопросы:

1. Сколько на улице одноэтажных домов?
2. Эта улица с односторонним или двусторонним движением транспорта?
3. В какой цвет выкрашены соседние со школой постройки?
4. Сколько деревьев растёт перед фасадом школы?
5. Сколько твоих одноклассников живёт на этой улице?

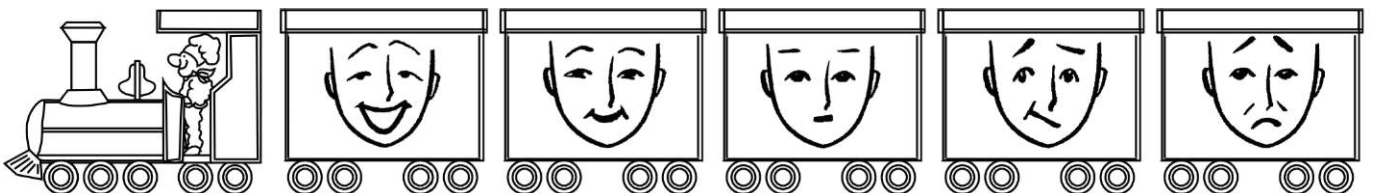
- Послушай рассказ учительницы об истории школы, в которой ты учишься, и попробуй его пересказать по плану:



1. Название школы.
2. Адрес.
3. Время её постройки.
4. Если известно, то кто был её строителем (архитектором, учредителем и т. д.)?
5. Есть ли в школе музей? Чему или кому он посвящён?
6. Работают ли в школе кружки или спортивные секции?
7. Чем прославилась школа? Есть ли в ней интересные традиции?
8. Знаменитые люди, которые учились в этой школе.



- Напиши, как бы ты хотел прославить свою школу, когда вырастешь? Что бы ты хотел сделать для неё?





МУЗЕЙ



Витрина - место за окном магазина, шкаф или ящик под стеклом для показа разных предметов, товаров.

Экспонат - предмет, выставляемый на выставке, в музее.

Экспонирование - выставление, показ какого-либо предмета.



- Прочитай.

Музей - учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов - памятников истории и культуры. Ежегодно 18 мая во всём мире отмечают Международный день музеев, которые являются хранилищами истории и культуры человечества. Слово «музей» (по-гречески «мусейон») в Древней Греции означало «храм муз». Греки называли музами богинь-покровительниц историков, астрономов, поэтов, певцов, танцоров и других представителей творческих профессий. Музеи бывают разные: исторические, этнографические, литературные, естественнонаучные, художественные и др. Со временем в музеи превратились даже целые крепости, замки, дворцы, храмы, которые являлись архитектурными шедеврами, а также некоторые дома и квартиры, в которых родились, жили и творили известные люди - учёные, писатели, поэты, художники. Республика Молдова может гордиться большим количеством самых разных музеев. Например, Музей-комплекс Старый орхей, Дом музей А.С. Пушкина, Дом-музей А.Донича, Национальный музей истории Молдовы, Национальный музей изобразительного Искусства Республики Молдова, Национальный музей природы и этнографии, музей Румынской литературы “М. Когэлничану”, музей села и др.

Почти в каждом городе и селе Республики Молдова есть краеведческий музей

Фото из музея взять из румынской версии тетрадки!!!!!!



- Как ты думаешь, зачем нужны музеи? Почему люди приходят в музей?

Соедини правильно рисунки экспозиций и названия видов музеев.



ИСТОРИЧЕСКИЙ

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

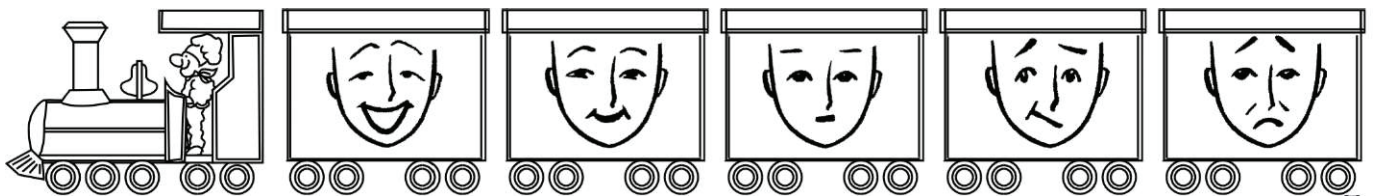


- Какие музеи есть в твоём населённом пункте? Напиши, в каких музеях Республики Молдова ты уже побывал?



Давным-давно люди придумали правила поведения в музеях, с которыми ты наверняка уже знаком. Чтобы убедиться, что ты хорошо их знаешь, ответь на вопросы, выбирая только один вариант ответа.

1. Можно ли разговаривать в музее и как?
а) громко, б) как обычно, в) тихо, г) нельзя говорить.
2. Как знакомиться с экспонатами музея?
а) трогать руками, б) не подходить к ним, в) рассматривать.
3. Как двигаться во время пребывания в музее?
а) тихо, неторопливо, б) шумно, вприпрыжку, в) толкаясь, бегом.
4. Когда экскурсоводу задают вопросы?
а) в начале экскурсии, б) в конце, в) во время паузы, г) во время рассказа.





РЕМЕСЛА, КОТОРЫЕ БЫЛИ РАЗВИТЫ В РЕГИОНЕ. ГОНЧАРНОЕ СКУССТВО В МОЛДОВЕ



Ремесло - требующая специальных навыков работа по изготовлению каких-нибудь изделий ручным способом; занятие, профессия.

Орнамент - узор, украшение на каком-либо предмете, вещи.

Керамика - изделие из глины, прошедшее обжиг.



Когда-то в нашей стране были очень хорошо развиты различные ремесла, и о талантах мастеров знали далеко за его пределами. Секреты мастерства передавались от отца к сыну - так образовывались династии. Постепенно появились группы людей, которые были лучшими в каком-либо ремесле. Например, армяне и греки считались замечательными каменотёсами, пекарями, бакалейщиками, парикмахерами. Евреи славились как лучшие портные, кожевники, сапожники, ювелиры. Молдаване и украинцы были известны в Молдове своими керамическими изделиями, а русские-деревянными. Особенным спросом пользовались ковры, ткани, вышивки, сделанные мастерами – молдаванами, болгарами, украинцами и гагаузами. С ромами никто не мог сравниться в музыкальном искусстве, также среди них было много опытных кузнецов и лудильщиков.

К сожалению, за последние 100 лет многие секреты мастеров были утеряны, и сегодня редко можно увидеть ремесленные мастерские на улицах наших городов. Однако продолжает развиваться декоративно-прикладное искусство. В домах, в школьных кружках, в небольших мастерских возрождается и развивается вышивка, вязание, изготовление кружев и гобеленов, художественная резьба (по камню, по дереву, по кости), производство керамики, ювелирное искусство, художественная обработка кож, художественнаяковка, пирография (выжигание по дереву, коже, ткани). Не так давно к нам пришло с востока искусство изготовления батика (роспись красками по шёлку), оригами (изготовление поделок из бумаги), икебаны (составление художественных композиций из цветов и другого растительного материала).



- Напиши названия ремесленных специальностей, которые ты знаешь.

Выбери из них те, которые особенно были развиты в твоём регионе:



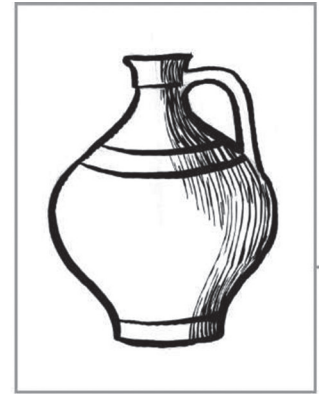
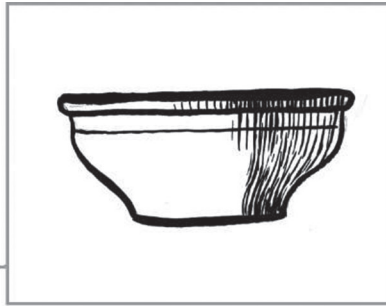
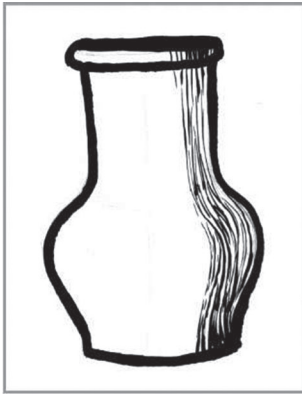
Одним из первых ремёсел, которому научились люди в древности, было изготовление различных предметов из глины. Ведь глину можно найти везде, она легко лепится - из неё можно сделать любой предмет, а после обжига она становится твёрдой, как камень. Первобытные люди лепили горшки из глины, сушили их на солнце, затем обкладывали их внутри и снаружи соломой и обжигали. Со временем люди придумали, как делать из глины не только кухонную посуду, но и строительный материал-огнеупорный кирпич, черепицу, расписные плитки (изразцы), архитектурные украшения, керамические трубы для первых водопроводов. Появился гончарный круг, специальные гончарные печи. Постепенно гончарство из ремесла превратилось в искусство изготовления керамики. Особенно в этом искусстве в древности прославились китайцы, открывшие секрет изготовления фарфора, и древние греки, создавшие большое количество различных форм керамических изделий, которые они красиво расписывали и покрывали чёрным или красным лаком. Большое количество этих произведений искусства хранится в молдавских музеях, но ещё больше - до сих пор спрятано под землёй поэтому их ежегодно ищут учёные-археологи из многих стран мира.



Прославились своими гончарными изделиями и молдавские и украинские мастера, создавшие новые интересные формы кухонных и столовых сосудов, оригинальные росписи керамики, известные далеко за пределами нашей страны. Гончарное ремесло было настолько популярным среди молдаван и украинцев, что иногда им занимались целые сёла. Почти в каждом селе Республики Молдова есть музеи, в которых представлены гончарные изделия старинных мастеров.



- Соедини правильно рисунки с названиями различных украинских керамических изделий.



ЗБАН

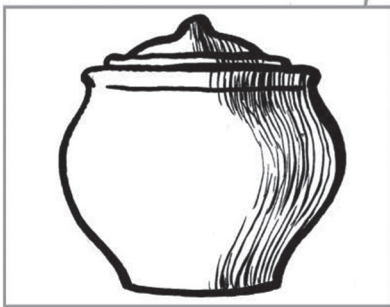
МИСКА

ГОРЩИК

ГЛЕК

МАКІТРА

КУХОЛЬ



- Придумай и нарисуй какой-либо геометрический или растительный орнамент, которым ты бы украсил глиняный сосуд.





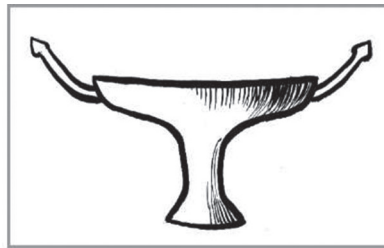
- Отгадай загадки.

З землі робився, на кружалі вертівся, На огні пікся, на базарі бував, Людей годував, напував; Як упав, то й пропав, ніхто не поховав.
(жиңәлҫ)

Жил Кирилл, Много людей кормил, А разбился - Под плетнём очутился.
(жотдоҫ)



- Прочитай, как древние греки называли некоторые свои керамические изделия. Постарайся правильно подписать под рисунками названия этих сосудов.



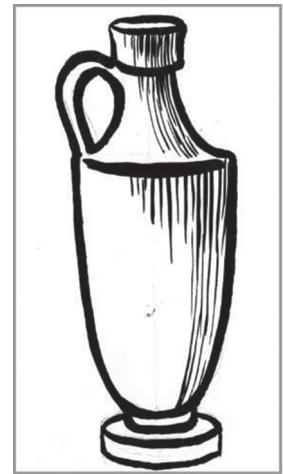
Гидрия - сосуд с тремя ручками для переноски и хранения воды.

Канфар - сосуд для питья.

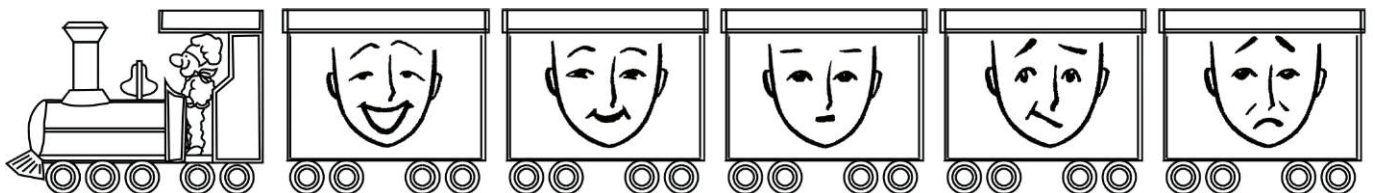
Килик - чаша для питья.

Лекиф - сосуд для оливкового масла.

Пиксида - шкатулка для румян и другой косметики.



- Попытайся дома вылепить из пластилина или любой другой пластической массы форму сосуда, которая тебе больше всего понравилась





ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ. ИХ ВЛИЯНИЕ НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА



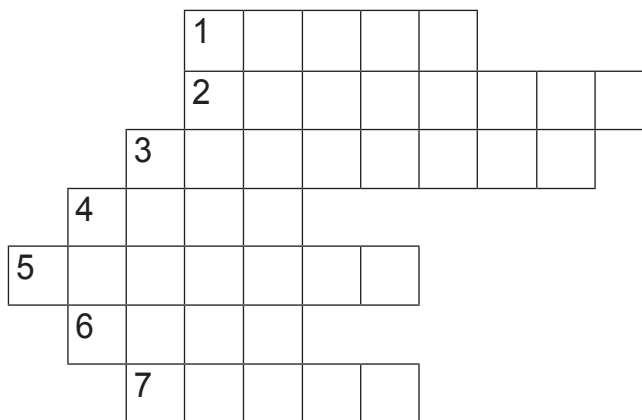
Природа - это вода, воздух, солнце, камни, растения, животные, человек.

Ресурс - 1) запасы, источники чего-нибудь. 2) средство, к которому обращаются в необходимом случае.



- Отгадай кроссворд и прочитай по вертикали загаданное слово.

1. Перелётные и зимующие.
2. «Зелёные друзья».
3. Домашние и хищные.
4. Синее, плещется.
5. Ты сам.
6. Утоляет жажду.
7. То, что точит камень.



(1. Птицы. 2. Растения. 3. Животные. 4. Море. 5. Человек. 6. Вода. 7. Капля.)



Всё, что нас окружает, - это природа. В природе всё взаимосвязано и нет ничего лишнего. Ей нужны и хищники, и ядовитые растения, и красивые птицы, и дождь, и чистый воздух и многое другое. Человек неразрывно связан с природой и является ее частью. Природа кормит, поит, одевает, согревает, лечит, обогащает духовный мир человека. Она даёт материал для изготовления многих необходимых вещей, например, древесину, глину, металл и другое. Все, что даёт нам природа, можно назвать природными ресурсами. Природные ресурсы не безграничны, причём некоторые из них нельзя возобновить (землю, отдельные виды полезных ископаемых), а некоторые подлежат восстановлению (растительный и животный мир). Хотя иногда бывает очень трудно исправить нарушенное человеком равновесие в природе - вернуть плодородность почв, насадить леса, возобновить источники пресной воды, остановить изменения климата и другое.

- Расскажи, какие природные ресурсы есть в твоём регионе..







Природные ресурсы - объекты живой и неживой природы, пригодные для использования человеком.

Целебный климат - свойство местности лечить заболевания людей сочетанием погодных условий и окружающей природы.



- Подумай и напиши, из чего, по-твоему, сделаны следующие предметы.

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



Полезные ископаемые так прочно вошли в жизнь человека, что мы, подчас, не задумываемся, откуда берётся соль, из чего сделаны ложка или нож, керамическая чашка, или почему у тебя в квартире газ? Тебе даже в голову не может прийти, что

обычный дом представляет собой музей полезных ископаемых. Ведь для строительства домов используются гранит, мрамор, известняк, песок и различные металлы.

Все эти полезные для человека вещества добываются из земли, со дна морей и океанов, где они залегают в виде горных пород, руд и минералов. Поэтому их называли ископаемыми - ведь их необходимо выкопать, прежде чем использовать.

Человек использует полезные ископаемые в разной форме: природных минералов (драгоценные камни), жидких (нефть) или газообразных веществ (природный газ), а также металлов и соединений, которые извлекаются из пород и руд.

Например, уголь, железо, алюминий, медь, свинец и многие другие.

Каждое полезное ископаемое имеет свое обозначение, по которому его всегда можно найти на карте.

(По Е. Голубевой)



- Соедини название полезного ископаемого, добываемого в Республике Молдова, и то, для чего оно используется.

ГЛИНА

ОТОПЛЕНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ

ИЗВЕСТНЯК

СТЕКЛО, ДОРОГИ, СТРОИТЕЛЬСТВО

ПЕСОК

ПИЩА

ПРИРОДНЫЙ ГАЗ

КЕРАМИЧЕСКАЯ ПОСУДА

СОЛЬ

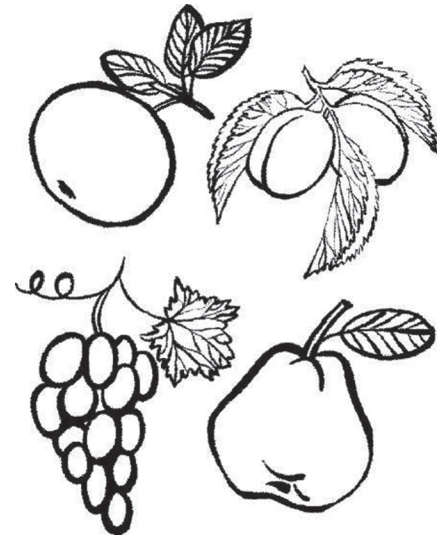
СТРОИТЕЛЬСТВО ДОМОВ



Молдаване издавна умели рационально использовать природные ресурсы нашей страны - особенности рельефа, климата, почв, водоёмов каждого района. Так, на юге люди в основном занимались скотоводством - разводили овец и лошадей. Меньше было распространено земледелие, однако сеяли просо, рожь, бобовые, некоторые бахчевые культуры.

Почти 200 лет назад в этом регионе были придуманы разумные правила использования отдельных участков степи для выращивания арбузов, дынь, тыквы, огурцов, фасоли, чечевицы, гороха. Согласно этим правилам, чтобы получать высокие урожаи на земле, где росли арбузы и дыни, на второй год высаживали лук, а на третий - зерновые, затем этот участок оставляли отдыхать.

Жители северной части тоже предпочитали заниматься скотоводством. Здесь не было просторных степей, но зато поля позволяли пастухам выпасать отары овец, в долинах разводили крупный рогатый скот, свиней, коз. Именно потому, что природные ресурсы Молдовы способствовали занятию скотоводством, особое развитие получили ремёсла, связанные с обработкой кож и шерсти. Из кожи шили прекрасную обувь, делали сёдла, кожаные футляры, из шерсти изготавливали различные ткани, простой и орнаментированный войлок, седельные мешки, ткали красивые ковры и др. В центральной части было очень развито огородничество, садоводство, виноградарство, причём производимые здесь фрукты и вино продавались далеко за пределами страны. В реках ловили рыбу, в лесах собирали дикий мёд.





Особенно славился мёд из районов, прилегающих к кодрам.

Благодаря природным ресурсам Днестра и Прута получило распространение овцеводство, огородничество, садоводство, виноградарство, рыболовство. Население некоторых прибрежных сёл добывало различные виды рыб. Здесь старались выращивать, табак, виноград, груши, яблоки, черешню, сливы. Кроме того, местное население активно занималось виноделием.



- Подумай, почему отличались традиционные занятия жителей разных частей Республики Молдова?



- Расскажи, как сегодня в твоём регионе используются природные ресурсы?



Человек - неотъемлемая часть природы, а значит тоже является природным ресурсом и богатством нашей молдавской земли. Именно его деятельность развивает, сохраняет или наоборот губит и разрушает веками созданные природой богатства. Попробуй ответить на вопрос: Какими качествами надо обладать, чтобы последующие поколения могли продолжать пользоваться природными ресурсами молдавской природы? Выбери или впиши свой вариант ответа

РАВНОДУШИЕ

ЛЮБОВЬ К РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

СМЕЛОСТЬ

ЖЕСТОКОСТЬ

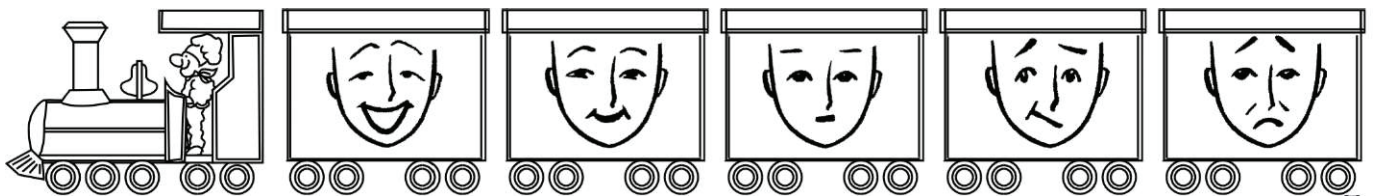
ЗАБОТЛИВОСТЬ

ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ

ЧЕСТНОСТЬ

ЧЁРСТВОСТЬ

ОТЗЫВЧИВОСТЬ





МОЛДАВСКИЕ КОДРЫ - МНОГОЭТАЖНЫЙ ДОМ. ЛЕС В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА



Есть просто храм, Есть храм науки,
А есть ещё природы храм
С лесами, тянущими руки
Навстречу солнцу и ветрам.

Он свят в любое время года,
Открыт для нас в жару и стынь,
Входи в него, будь сердцем чуток,
Не оскверняй его святынь.

С. Смирнов



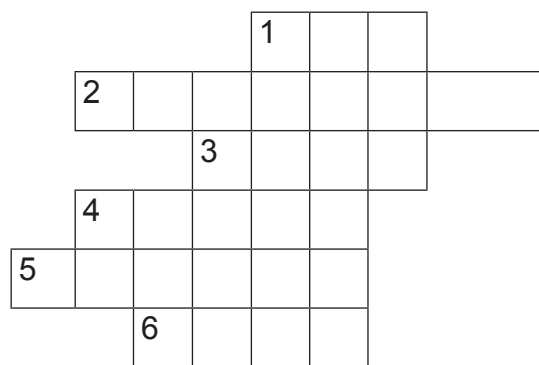
- Отгадай загадки и впиши отгадки в кроссворд.

По вертикали:

1. Его весной и летом Мы видели одетым, А осенью с бедняжки Сорвали все рубашки.

По горизонтали:

1. Я из крошки-бочки вылез, Корешки пустил и вырос, Стал высок я и могуч, Не боюсь ни гроз, ни туч. Я кормлю свиней и белок - Ничего, что плод мой мелок.
2. Волосата, зелена, В листьях прячется она. Хоть и много ножек, Бегать всё равно не может.
3. Под сосною у дорожки Кто стоит среди травы? Ножка есть, но нет сапожек, Шляпка есть - нет головы.
4. Кто в беретке ярко-красной, В чёрной курточке атласной? На меня он не глядит, Всё стучит, стучит, стучит.
5. Нам в дождь и в зной Поможет друг Зелёный и хороший - Протянет нам десятки рук И тысячи ладошек.
6. В лесу родился В лесу вырос, В дом приходил, Всех вокруг себя посадил. (1. Дуб. 2. Гусеница. 3. Гриб. 4. Дятел. 5. Дерево. 6. Стол.)



- Скажи скороговорки:

Дятел лечит древний дуб,
добрый дятел дубу люб.
Груздь на солнце греет бок.
В кузовок иди, грибок!





Растения не любят одиночества. Они редко растут друг от друга вдали. Чаще они собираются тесными компаниями, большими группами или, как говорят ботаники, «сообществами». Лес - это сообщество, ведь в нём все живут вместе, общаются. Жизнь всех его обитателей тесно взаимосвязана. Название леса зависит от того, какие деревья там растут. Если больше хвойных - это хвойные леса. В лиственном лесу преобладают лиственные деревья. Если деревья растут попеременно - смешанные леса. В каждом природном сообществе - свой, особый мир его обитателей: растений, животных, других живых организмов.

В лесу можно увидеть деревья, кустарники, травянистые растения различной высоты. Они как бы образуют «этажи», превращая лес в многоэтажное здание. Верхний ярус-этаж занимают деревья. В молдавских кодрах - это в основном сосна, дуб, граб, бук. Иногда можно встретить и другие деревья - липу, клён, иву, осину, яблоню, грушу, черешню, орешник, рябину. Всего местных древесных пород в молдавских кодрах свыше - 50 видов. Средний ярус занимают более 100 видов невысоких деревьев и кустарников - боярышник, шиповник, терн, кизил, ольха, ежевика, жасмин и др. Плоды деревьев и кустарников служат пищей животным и птицам, которые обитают в этих ярусах. А листва, которая ежегодно опадает, когда деревья и кустарники готовятся к зиме, постепенно сгнивает и превращается в плодородный перегной, поэтому в лесах богатая травянистая растительность, которая образует самый нижний «этаж». В первом ярусе крымского леса можно увидеть травянистые растения, грибы. Самые типичные лесные травы - фиалка, лютик, шалфей дубравный и другие. В кодрах много растений, а значит много корма для животных, птиц и насекомых. Лес - хорошее укрытие для зверей. В наших лесах живут олень, косуля, барсук, кабан, куница, белка, летучие мыши, заяц, ёж, ласка, мышь, землеройки, леопардовый полоз, желтопузик, ящерица геккон и другие. В лесах гнездится чуть меньше половины всех птиц, населяющих страну - зяблик, сова-неясыть, пёночка-трещётка, дрозды певчий и чёрный, чиж, черноголовая сойка, кукушка, большой пёстрый дятел, синицы, гриф, стриж, ворон, куропатка, фазан и др.





- Укажи стрелочкой, к какому «этажу» леса относятся эти растения.



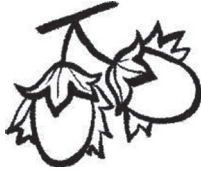
ВЕРХНИЙ

БОЯРЫШНИК

ГРИБ

ТЕРН

СРЕДНИЙ



НИЖНИЙ

ОРЕШНИК

ШАЛФЕИ

КИЗИЛ



- Расскажи, как ты понимаешь пословицы:

Срубить дерево - пять минут, вырастить - сто лет. **(Русская)**

Кто не бережет чужой лес, и в своем не отдохнет. Който не пази чуждатагора-и в своя ням да почива. **(Болгарская)**

Недоброго чоловіка – ліс не любить. **(Украинская)**

Rădurea de coada toporului moare. **(Молдавская)**

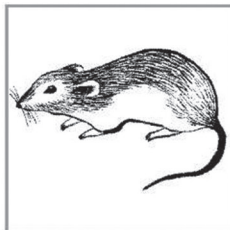
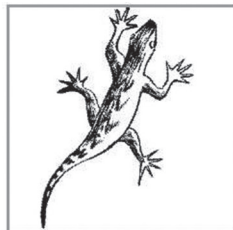
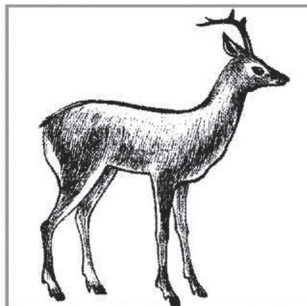
Много леса-радуйся, мало леса-береги, нет леса-посаади. Çok daa - sevin, aaz daa – kooru, yok daa – dik **(Гагаузская)**



- Подумай и приведи примеры неважного отношения человека к лесу.

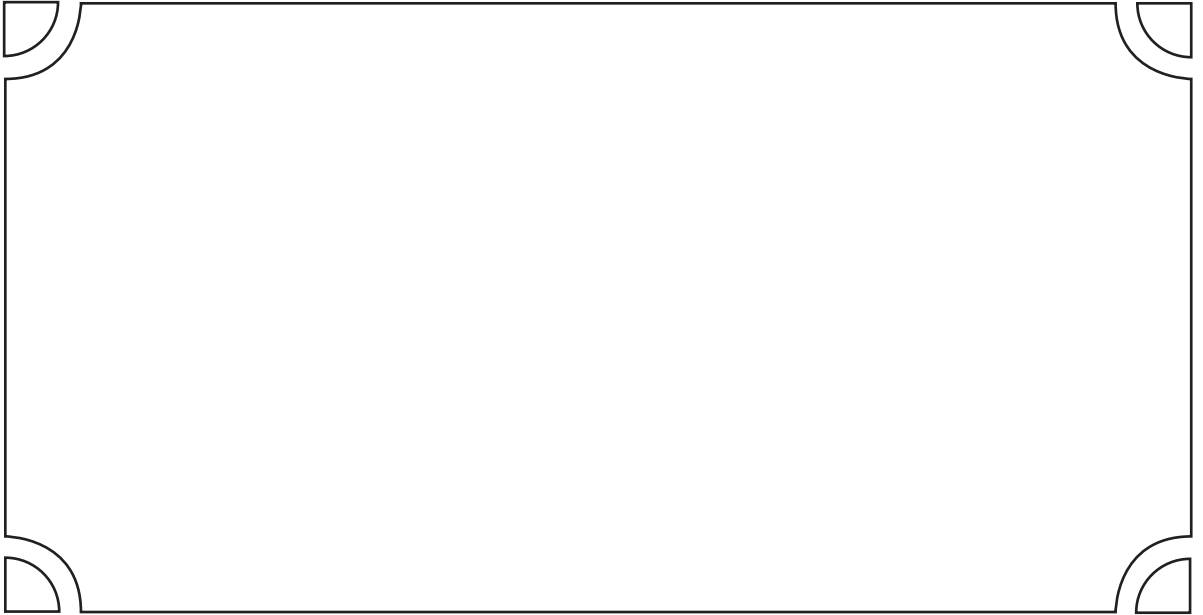


- Подпиши названия этих животных молдавских кодр.





- Нарисуй какое-нибудь растение или животное, обитающее в молдавских кодрах.



- Прочитай в левой колонке, что лес даёт человеку. Постарайся написать в правой колонке, что человек даёт лесу.

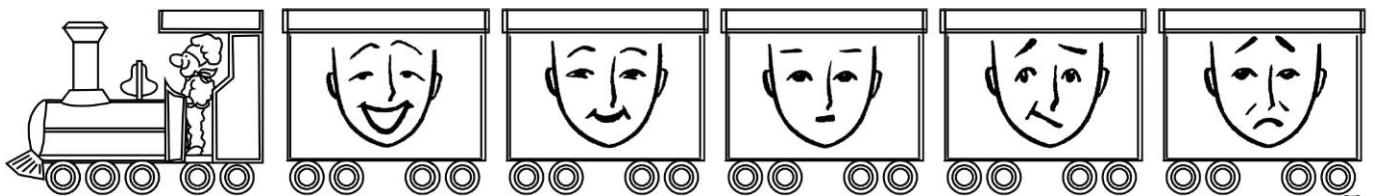
Лес даёт человеку:

- чистый воздух;
- лекарственные растения;
- грибы, орехи, ягоды;
- древесину для строительства, производства бумаги,
- предметов быта;
- место отдыха;
- красивый пейзаж;
- оберегает почву от оползней и оврагов;
- хранит влагу.

Человек даёт лесу:



- Подумай, зачем человеку нужен лес? Может ли человек обойтись без леса? А лес без человека? Как человек должен заботиться о лесе?





ЧТО ДАЮТ РАСТЕНИЯ ЧЕЛОВЕКУ. «ЗЕЛЁНАЯ АПТЕКА» В НАШЕЙ СТРАНЕ



Среди растений леса много таких, которые помогают человеку справиться с болезнями. Такие растения называются лекарственными, потому что они содержат в себе целебные вещества. Практически любое растение - дерево, кустарник, трава - может быть лекарством, а может стать вредным для здоровья человека. Поэтому необходимо знать свойства растений и уметь правильно их заготавливать, чтобы не нанести вред природе и сохранить полезные свойства зелёного лекарства. Лечение разными растениями известно с давних времен - лес был первой аптекой, в которую наши предки пришли за лекарствами. Человек, который умел лечить травами, считался мудрым и даже колдуном, к нему относились с большим уважением. Среди первых книг, созданных людьми, были «травники», в которых описывались различные рецепты лекарств из растений. Сегодня из лекарственных растений делают отвары, настои, сиропы, порошки, капли, мази от разных болезней, полезные чаи. Используют лекарственные растения и при изготовлении лечебных кремов, зубных паст, мыла, шампуней и т.д.

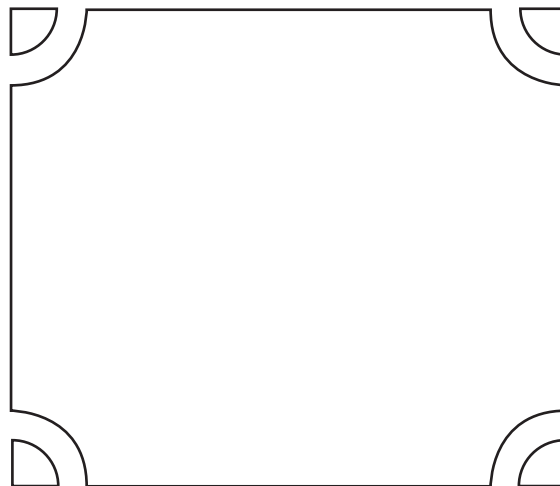


- Напиши, какие ты знаешь лекарственные растения?



- Отгадай шараду и нарисуй ответ.

Я дерево с цветом душистым,
Даю я прохладную тень,
Под кроной моей отдыхают
В безветренный, солнечный день.
Но если согласные буквы
В себе переставлю я,
Получится новое слово,
Несущее смерть для меня.
(Липа-пила)





- Отгадай загадки.

Хорош цветок,
Да остёр шипок.

(жинвяоциц)

Стоят в лучах сестрички:
Золотой глазок,
Белые реснички

(Ромажа)

СТОИТ дерево кудряво, А когти
волчы.

(жинпчярво)

Жёлтый цвет, дыряв листок, Он как
доктор Айболит От всех болезней
исцелит.

(жинпчярво)

Душистым цветом славится Зелё-
ная красавица, Листочки сердеч-
ком, Любимица пчёл, Нас лечит
чайком

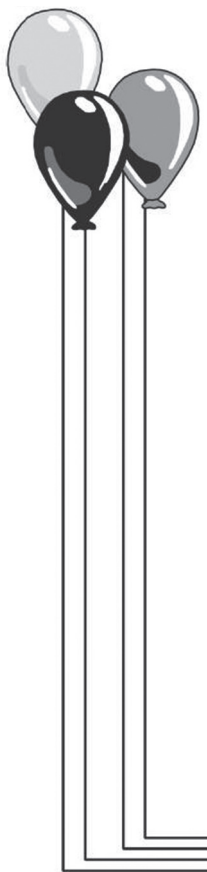
(цил)

Травка та растёт на склонах И на
холмиках зелёных. Запах крепок и
душист, А её зелёный лист Нам идёт
на чай. Что за травка, отгадай?

(жинпчярво)

Стойкий, пряный аромат, Волосатый листик, Фиолетовый цветок Вылечит
болезни

(иэфлец)



- Расскажи об одном из лекарственных растений, которое ты знаешь.



КАК СОБИРАТЬ ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ

- ☺ Собирай только те растения, которые не являются редкими, находящимися под особой охраной государства.
- ☺ Прежде чем собирать растения, поинтересуйся, какая их часть (корни, листья, стебли, цветы, плоды) является лечебной. Постарайся аккуратно сорвать или срезать только нужную тебе часть, не вырывай растения с корнем.
- ☺ Собирай растения подальше от дороги, в сухую погоду. Следи, чтобы собранные растения были чистыми.
- ☺ Не вырывай все растения, которые ты видишь на полянке сразу, иначе на будущий год тебе нечего будет здесь собирать.
- ☺ Суши лекарственные растения в тени, в хорошо проветриваемом помещении на слое чистой ткани или белой бумаги. Периодически переворачивай их, чтобы они сохли равномерно.
- ☺ Высушенные растения храни в отдельных полотняных мешочках в тёмном, прохладном и сухом месте.





- Собери в корзинку лекарственные растения, которые растут в твоём населённом пункте или его окрестностях. Если каких-то растений нет, дорисуй их или напиши название. Раскрась знакомые тебе растения.



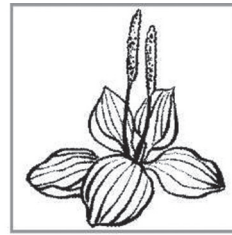
КРАПИВА



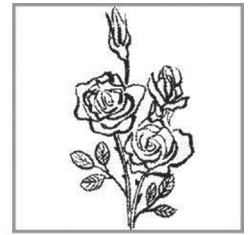
ЛАНДЫШ



ОДУВАНЧИК



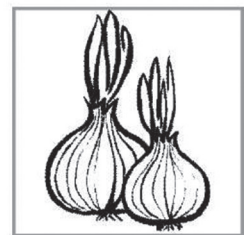
ПОДРОЖНИК



РОЗА



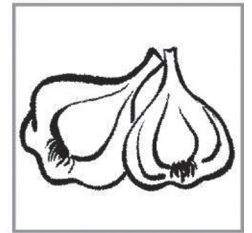
МЯТА



ЛУК



ПОЛЫНЬ



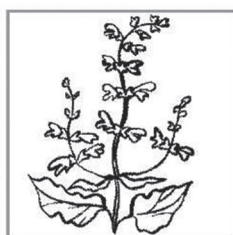
ЧЕСНОК



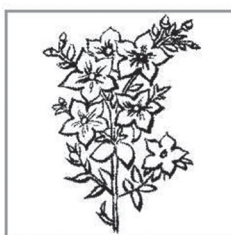
ЧАБРЕЦ



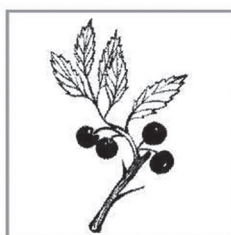
СМОРОДИНА



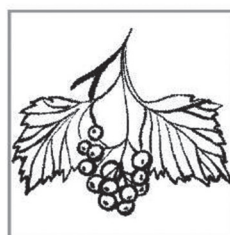
ШАЛФЕЙ



ЗВЕРОБОЙ



ТЁРН



БОЯРЫШНИК



КАЛЕНДУЛА



• Прочитай, как правильно надо готовить настои и отвары.

1. Необходимые для отвара части растения измельчают.



2. Нужную дозу кладут в эмалированный или фарфоровый сосуд.



3. Заливают водой и накрывают крышкой.



4. Ставят сосуд на кипящую водяную баню.

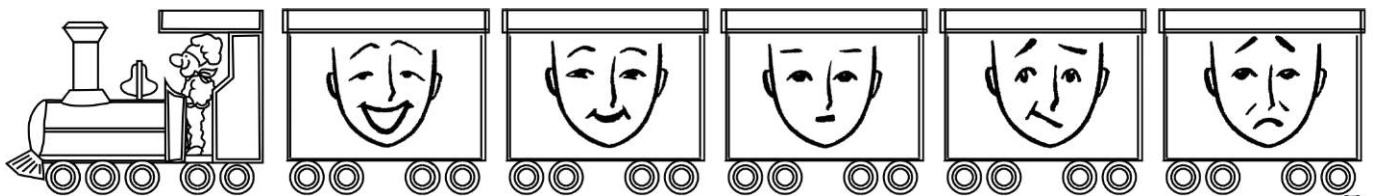


5. Прогревают, периодически помешивая, в течение 15-20 минут.

6. После этого сосуд с отваром охлаждают при комнатной температуре



7. Отвар процеживают через сито и отжимают остатки растения.





СТРОИМ ГОРОД БУДУЩЕГО



Реконструкция - 1) серьёзная переделка, переустройство чего-либо; 2) восстановление чего-нибудь, например, здания, события по сохранившимся остаткам, описаниям.

Коллега - товарищ по учёбе или работе.

Эскиз - предварительный неоконченный рисунок набросок.



- Ты уже знаешь, что постройки, которые мы видим вокруг, проектируют архитекторы. Представь, что ты - архитектор, которому поручили вместе с коллегами (твоими одноклассниками, тоже архитекторами) придумать проект нового города. Города, в котором тебе хотелось бы жить в будущем, когда ты вырастешь. Подумай, в какой группе архитекторов тебе хотелось бы работать, и объединись с ребятами, чьи ответы совпадут с твоими.

- 1) Архитекторы-градостроители (создают планы новых городов, посёлков, реконструируют старые городские районы и др.);
- 2) архитекторы объёмных сооружений (проектируют жилые дома, театры, школы, магазины, заводы, фабрики и др.);
- 3) ландшафтные архитекторы (проектируют сады и парки, городские скверы, бульвары, бассейны, фонтаны).



- Продумай правильную последовательность действий архитектора, проектирующего город и его будущие постройки вместе со своими коллегами.
1. Собрать команду специалистов-строителей, которые построят то, что задумал архитектор.
 2. Придумать идею.
 3. Согласовать общий план города.
 4. Сделать эскизы будущих построек.
 5. Сделать расчёты количества строительных материалов, необходимых для постройки.
 6. Начертить чертежи со всеми размерами.
 7. Договориться о взаимодействии с архитекторами из других групп.
 8. Представить идею и защитить её.



- Напиши, какие строительные профессии ты уже знаешь.



- Отгадай загадки и ты узнаешь, без каких предметов начинающему архитектору просто не обойтись.

Палочка волшебная
Есть у меня, друзья,
Палочкою этой
Могу построить я:
Башню, дом и самолёт
И большущий пароход!

(палочка)

Разноцветные сестрицы
Заскучали без водицы.
Дядя, длинный и худой,
Носит воду бородой.
И сестрицы вместе с ним

(краски и ведро)



- Сделай свой первый план города будущего или эскиз постройки, которую ты хотел бы видеть в нём.



СТРОИТЕЛИ

Папу знает весь район. Мастер он отличный. Со своей бригадой он Строит дом кирпичный. Дом среди других домов И стройней и выше. Говорят, до облаков Дом достанет крышей.

Мы с сестрёнкою вдвоём На лугу зелёном Двухэтажный строим дом С окнами, с балконом. Папа к нам вчера пришёл, Осмотрел, как надо, И сказал он: «Хорошо, Славная бригада!»

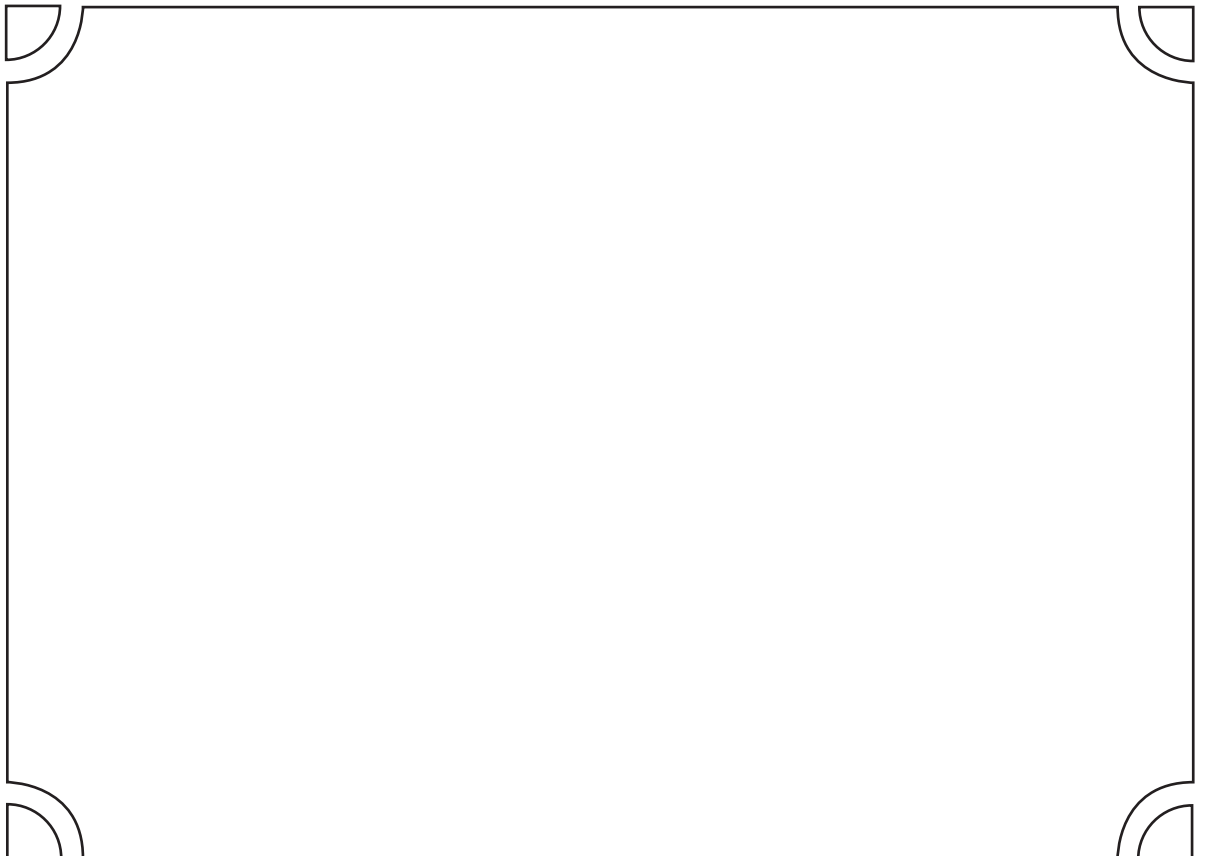
Г. Люшнин



- Когда много людей работают над одним общим делом, иногда им бывает очень трудно договориться между собой. Расскажи, как вам работалось в группе? Как вы договаривались о совместных действиях? Что помогло вам наладить сотрудничество?



- Давайте украсим наш будущий город цветами. Представь, что ты и все твои одноклассники - прекрасные цветы, из которых нужно составить хоровод - веночек. Подумай, каким цветком хотел бы быть ты. Нарисуй его.





- Расскажи, какая народная мудрость заложена в этом стихотворении.

ТЕСЛО І ПИЛКА

Не будь, як тесло, бо воно кожен раз
До себе й до себе - забуло про нас!
А будь ти, як пилка - до нас і до себе -
В житті про усіх турбуватися треба,

(армянский фольклор в поэтическом переводе Л. Ганишевской)



- Подумай о своих достижениях за прошедший год. За что ты хотел бы вручить медаль себе? Какую медаль ты хотел бы вручить кому-то из одноклассников? На стр. 87 находятся рисунки двух медалей. Вырежи их, раскрась и подпиши, кому предназначена медаль и за что.



- Подумай и напиши, за что ты хотел бы поблагодарить своего друга?



- Расскажи, чего ты ждешь от лета и каникул? Как ты их проведешь?



- Во время путешествий, которые мы совершили за прошедший учебный год, ты смог многое узнать о месте, в котором живёшь, открыл для себя удивительный мир крымских памятников и архитектуры, познакомился с интересными людьми. Мне было очень приятно быть рядом с тобой! Я искренне радуюсь тому, как ты вырос за этот год и насколько ты поумнел. А главное - как ты постепенно учишься успешно общаться с разными людьми, быть настоящим другом и добрым соседом. Не забывай моих добрых советов тогда, когда ты пойдёшь в гости к своим друзьям, соседям, или отправишься в интересное путешествие по Республике Молдова. Я с нетерпением буду ждать встречи с тобой, и надеюсь, что ты сможешь рассказать мне много интересного о том, как прошли каникулы, что нового ты узнал, с кем ещё успел познакомиться и подружиться.

