



Center of Innovative
Educational and Social Programs
of Transnistria



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ПРО-ДИДАКТИКА»

Культура Добрососедства

**Куррикулум по факультативному предмету
для 2-го и 3-го класса**

Кишинэу, 2016

Автор - координатор:

*Никитченко Алла, доктор педагогики,
главный консультант Министерства
Просвещения Республики Молдова*

Структура и содержание куррикулума:

Введение.....	4
I. Концепция предмета.....	7
II. Базовые цели и межпредметные компетенции	11
III. Специфика формирования компетенций.....	12
IV. Содержание 2 класс: МЕСТО, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ.....	14
V. Содержание 3 класс: ТРУДИМСЯ, УЧИМСЯ И ОТДЫХАЕМ ВМЕСТЕ.....	20
VI. Дидактические стратегии.....	29
VII. Стратегии оценивания.....	37
VIII. Библиография.....	39
Приложение 1.....	40

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в системе образования Республики Молдова активно внедряется и развивается поликультурный подход.

За годы независимости в стране было много сделано для обеспечения равных возможностей в получении образования на родном языке, изучения языков национальных меньшинств (русского, украинского, гагаузского, болгарского и т.д.), истории, культуры и традиций русского, украинского, гагаузского и болгарского народа.

Бесспорно, в этих начинаниях есть рациональное зерно: они способствуют не только большей осведомленности и формированию этнического самосознания детей, но и усвоению ценностей, развитию духовности. Тем не менее, нельзя забывать, что разделение школьников во время учебного процесса по этническому или религиозному принципам может создать условия для добровольной сегрегации детей. Хотелось бы отметить и другой момент. Способствуя росту этнического самосознания детей, обретению корней, что, безусловно, важно в условиях маргинализации населения и кризиса идентичности, мы в должной мере не знакомим учащихся со всей палитрой культур этносов, живущих в регионе и в Республике Молдова в целом, поэтому существует реальная опасность воспитать этноцентричную личность, интолерантную к другим народам, языкам, религиям, традициям.

Таким образом, задачу формирования этнического самосознания ребенка должны решать главным образом родители, семья и общество; приоритетная задача государственных учебных заведений – в большей степени способствовать формированию государственной идентичности, политической нации, а также воспитывать уважение не только к своему этносу, но и к культурному многообразию в целом. Именно общество и государство через учебные заведения должны помочь ребенку овладеть знаниями не только о своей собственной, но и о многих культурах, которые его окружают; научить детей правильно оценивать поведение других людей, адекватно реагировать на их традиции, семейный уклад.

К внедрению данного учебного курса подтолкнуло несколько причин, первой и основной из которых была настоятельная необходимость противодействия ксенофобии и росту конфликтного потенциала в полиэтническом молдавском сообществе.

Данный курс является продолжением работы Информационно-исследовательского центра «Интеграция и развитие» г.Симферополь, Украина (руководитель – О. К. Смирнов).

В работе над программами курса приняли участие специалисты из различных вузов и учреждений МОН Украины и АРК. Каждый шаг разработчиков программы был взвешенным, основанным на уже накопленном опыте, соответствующих рекомендациях коллег,

проведенных исследованиях и анализе. Решения принимались коллегиально и максимально открыто, с учетом мнений и пожеланий более чем сотни специалистов, принимавших участие в многочисленных круглых столах, а также более чем в 30 конференциях в Украине и за рубежом. Следует отметить, что на Глобальной конференции ООН по проблемам раннего предотвращения насильственных конфликтов (Global conference «From Reaction to Prevention: Civil Society Forging Partnerships To Prevent Violent Conflict and Build Peace»), которая проходила 19–21 июля 2005 г. в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке опыт создания курса «Культура добрососедства» и ряда других комплексных мер по повышению уровня толерантности населения полуострова был признан экспертами одной из самых эффективных инициатив в странах СНГ и рекомендован к распространению в других государствах.

Опыт разработки и преподавания курса «Культура добрососедства» был изучен Образовательным центром Про-Дидактика в ходе ряда международных конференций и рабочих визитов молдавских педагогов в Крым. Разработка курса на основе реалий Республики Молдова начата ведущими молдавскими учеными и педагогами – практиками с обоих берегов Днестра. Главная задача курса - объединить усилия педагогов всей страны для формирования подлинного гражданина Республики Молдова.

Предмет «Культура добрососедства» рекомендуется как факультативный предмет учебного плана в доуниверситетских учебных заведениях первой ступени (начальная школа) с целью создания условий для самоопределения младшего школьника в многообразии культур народов, населяющих Республику Молдова.

Настоящий Куррикулум разработан на основе Конституции Республики Молдова, Закона об образовании, Концепции воспитания в Республике Молдова, Закона Республики Молдова о правах лиц, принадлежащих к национальным меньшинствам, и правовом статусе их организаций.

В Куррикулуме изложены основные концептуальные положения, содержание курса, дидактические концепции предмета, базовые, трансверсальные и транспредметные компетенции, субкомпетенции, общие методологические основы обучения предмета и рекомендации по оцениванию результатов обучения.

Куррикулум служит основой для календарно-тематического и поурочного проектирования учебного материала по «Культуре добрососедства».

Контроль за выполнением куррикулума осуществляется администрацией учебных заведений.

**Администрирование предмета
КУЛЬТУРА ДОБРОСОСЕДСТВА
МЕСТО, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ**

Статус предмета	Образовательная область	Класс	Количество содержательных единиц	Количество часов в год
факультативный	Культура добрососедства	2	6	32

**Администрирование предмета
КУЛЬТУРА ДОБРОСОСЕДСТВА
ТРУДИМСЯ, УЧИМСЯ и ОТДЫХАЕМ ВМЕСТЕ**

Статус предмета	Образовательная область	Класс	Количество содержательных единиц	Количество часов в год
факультативный	Культура добрососедства	3	7	35

Рекомендованное количество часов на изучение каждой тематической линии или раздела, а также порядок изложения тем при календарном планировании могут быть изменены учителем в пределах отведенных 35 учебных часов. Резервное время может быть использовано по усмотрению учителя на увеличение числа уроков в том или ином разделе или тематическом блоке или на введение новых тем, важных и характерных для конкретного региона или школы.

Содержание курса является цикличным: ряд тем в куррикулуме для 3 класса перекликаются с темами для дошкольных учебных заведений.

Учебный курс «Культура добрососедства» может быть введен, начиная с любого класса как спецкурс за счет часов вариативной части учебных планов. Его преподавание может осуществляться учителями начальных классов, учителями-предметниками, школьными психологами, а также классными руководителями при условии прохождения ими соответствующей методической подготовки.

I. Концепция предмета

Характерной особенностью современного этапа развития молдавского социума является значительный рост интереса широкой общественности к истории, культуре, традициям представителей всех национальностей, населяющих нашу Родину – Республику Молдова.

Стало очевидным, что решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовном совершенствовании.

Формирование толерантности, толерантных отношений и толерантного поведения, другими словами, формирование культуры добрососедства – такова идеология нового учебного курса.

По содержанию данный учебный курс является развернутым молдововедением и не только включает в себя знания исторического, природно - географического, литературоведческого и лингвистического характера о Республике Молдова, но и отражает, прежде всего, особенности конкретного региона, учебного заведения, населенного пункта, каждой молдавской семьи. Ведь любое краеведение – это метод познания от частного к общему, выявление общего и особенного; в то же время это метод конкретизации общих закономерностей развития на примере какого-либо региона.

Справедливо подмечено, что подлинное краеведение – «краелюбие». Это одна из существенных основ культуры человека, основ его нравственности и гражданственности. Курс учит бережному отношению к нашему замечательному краю, одинаково ценному и памятниками древних культур, и событиями дня сегодняшнего. По мере изучения курса на смену «исторической дальности», когда история воспринимается, прежде всего, как «дела давно минувших дней», приходит историческое внимание к тем, кто живет с тобой рядом, к фактам и сюжетам сегодняшней жизни.

На занятиях по «Культуре добрососедства» учителя знакомят детей с общим и особенным на примере нескольких культур, делая акцент на том, что объединяет людей, а также на том, что объективно существующие различия – это то, чем люди интересны друг другу, причем эти различия, «непохожесть» – не основания для обособления или ссоры. Очень важно, чтобы все занятия в школе проходили в доброжелательном ключе и без разделения культур на «малые» и «большие», «главные» и «неглавные».

«Культура добрососедства» – уникальный учебный курс, единственный, дающий

возможность увидеть предмет изучения «в натуральную величину», ведь главная особенность предмета изучения – его повседневность, привычность и близость. Можно с уверенностью сказать, что курс соответствует условиям и возможностям любой школы любого населенного пункта. Изучение его не только способствует выработке устойчивого интереса к истории, жизни, проблемам Республики Молдова и граждан страны, но и формирует установку на конструктивную деятельность по развитию, совершенствованию и улучшению жизни в родном краю, помогает выбрать жизненный путь, найти свою нишу для применения сил и талантов на своей родине.

Сегодня содержание образования ориентировано главным образом на получение сведений, количество которых растет. Мы видим это на примере «разбухания» старых предметов (физики, химии и других и в появлении новых – этики, экономики. Но сама по себе передача предметных знаний и умений не позволяет решать задачи развития личности, так как для развития каждой необходимой человеку способности требуется использование предметного материала из разных областей в интегрированном виде. Поэтому в качестве важной особенности курса следует отметить его интегративность, позволяющую объединить в единую систему знания по истории, географии, биологии, технологиям, психологии, филологии, аксиологии, конфликтологии и народному творчеству. Следует отметить, что в условиях усиления профилизации среднего образования именно создание интегрированных курсов противодействует сужению кругозора и мировидения, способствует формированию целостной объективной картины мира. В программе курса заложены большие возможности и для осуществления межпредметных связей.

Курс имеет ряд принципиальных отличий от других школьных учебных предметов, среди которых:

- *включение в продуктивную учебную деятельность всех участников учебно-воспитательного процесса, прежде всего – родителей, родных и близких,*
- *переход от просветительского образования к поисковому, от репродуктивного – к продуктивному,*
- *преимущественное использование активных методов обучения (игр, дискуссий, проектов, экспедиций, экскурсий, исследований, других видов творческих работ).*

Сегодня, когда на ребенка обрушивается поток самой разнообразной информации, кардинально меняется роль учителя – из «ретранслятора» знаний он превращается в «лоцмана в океане знаний», умеющего определить их ценность и значимость. Поэтому в ходе изучения «Культуры добрососедства» постоянно отслеживается не только усвоение учащимися тех или иных знаний, но и отношение к этим знаниям.

Внедрение новых форм и методов работы, переход к активным формам обучения –

все это становится актом педагогического творчества, без которого невозможны позитивные изменения в образовании. Изменяется и отношение учителя к самой процедуре оценивания – ведь оценивание теперь рассматривается им не столько как результат, сколько как стимул к познавательному, нравственному, эмоциональному, психическому и интеллектуальному развитию ученика. Более того, у каждого учителя появляется возможность создания и осмысления (совместно с учениками и родителями) новых систем оценивания учебного труда.

Учебный курс «Культура добрососедства» могут вести учителя разных школьных дисциплин, но все они отмечают, что новые знания, полученные в ходе преподавания нового курса, успешно используются ими на своих «родных» предметах.

В последние годы в образовании все более складывается понимание того, что не только уровень достигнутых знаний, умений и навыков является критерием образованности человека, но и отношение к ним. Поэтому следует отметить, что все знания, умения и навыки, заложенные в новом учебном курсе, носят ценностный характер. Для этого в программу курса введен раздел «Аксиология» – раздел совершенно новый и достаточно сложный для освоения. Именно благодаря аксиологическому подходу к новым знаниям и умениям мы возвращаемся к духовности, к вопросу о смысле человеческой жизни.

Большое место в курсе «Культура добрососедства» занимает раздел «Конфликтология». Детям предлагается познакомиться с тем, что такое конфликт, как научиться распознавать конфликтную ситуацию и правильно вести себя в ней, научиться предупреждать развитие конфликта, договариваться друг с другом и помогать сверстникам проводить переговоры («медиация ровесников»). Особое значение уделяется тренингам, направленным на формирование навыка объективного отношения к себе и другим, положительной эмоционально-мотивационной установки по отношению к себе и окружающим, на конструктивное взаимодействие и сплочение группы, а также на формирование умений и навыков, содействующих осознанному выбору толерантных вариантов поведения детей относительно культурного, религиозного и этнического разнообразия группы. Следует отметить, что в содержании курса также уделяется внимание и правовому воспитанию. Надеемся, что наш курс будет способствовать формированию уважительного отношения к различным языкам, звучащим в Республике Молдова, бережному отношению к родному языку, устной традиции, научит ее ценить, понимать, собирать и сохранять. Не ставя перед собой цели научить школьников общаться на языках своих соседей, члены творческих групп попытались разработать словарик, который поможет детям лучше узнать чужой язык и активно использовать некоторую этикетную лексику и так

называемую лексику взаимодействия в повседневной жизни. Ее использование будет не только стимулировать детей к изучению языка своих соседей, но и пробуждать интерес к своему собственному. Для Республики Молдова, где многие представители этнических меньшинств утратили язык своей национальности, это является особенно актуальным.

Наряду с решением образовательных, курс помогает решать и ряд утилитарных, но не менее серьезных задач: учит правилам приличия в тех или иных обстоятельствах, приучает адекватно реагировать на незнакомое и непонятное, быстро адаптироваться в новой среде, искать выход, делать выбор и отвечать за него. Разработка и внедрение курса «Культура добрососедства» в каждом из многонациональных регионов Республики Молдова, на наш взгляд, может существенно повысить эффективность воспитательной работы в учебных заведениях, повысить уровень социальной компетентности детей и снизить риск возникновения острых конфликтных ситуаций

В процессе работы над курсом у школьников должны быть сформированы такие понятия как моя Родина – Республика Молдова, мое село (город), моя семья, культура молдавского и других народов, связь народов с историей страны, края, города, села. Перед детьми необходимо раскрыть систему миропонимания, выработанную веками по трем основным параметрам человеческой жизни, которые являются стержневыми для любого народа и любой эпохи: «Человек и его взаимоотношение с природой», «Человек и его семья в народной культуре», «Человек и его культурно-историческое наследие» и т.д.

Предлагаемый курс должен пробудить у детей осознанное чувство интереса и любви к своей Родине, родному краю, природе, народной культуре, традициям и интерес к истории и культурным ценностям народа.

Средствами предмета способствовать развитию эстетического вкуса и воспитания чувства прекрасного на лучших образцах народного творчества молдавского, украинского, русского, гагаузского, болгарского и других народов.

С одной стороны, необходимо показать самобытность и неповторимое своеобразие родной культуры во всей ее предметной конкретике, при этом надо научить понимать язык народного искусства. С его помощью в обряде, сказке, хороводе, костюме, утвари, архитектуре воплощены смысловые зерна народного мировоззрения.

С другой стороны, необходимо подготовить ребенка к дальнейшему освоению многообразия культурного пространства Республики Молдова как составной части общеевропейского и мирового культурно-исторического процесса.

В качестве базового литературного материала приоритетное место отводится жанрам устного народного творчества: сказкам, пословицам, поговоркам, загадкам, потешкам, частушкам и др.; народным песням, танцам, играм и т.д.

II. Базовые цели и межпредметные компетенции

Главная цель курса – воспитание социально компетентных, критически мыслящих и толерантных личностей, сознательных граждан и патриотов своей родины, хорошо знакомых с родным краем, стремящихся и умеющих ответственно управлять его жизнедеятельностью, сохранять и приумножать его природный, экономический и культурный потенциал.

Задачи курса:

- формирование ответственного и уважительного отношения к родному краю как основополагающего элемента воспитания патриота Республики Молдова;
- повышение социальной компетентности и ответственности молодежи за благополучие родного края как неотъемлемых составляющих гражданственности;
- формирование навыков ведения диалога и переговорного процесса, решения спорных и конфликтных вопросов в соответствии с демократическими принципами и принципами «культуры мира»;
- развитие критического мышления, обеспечивающего формирование личностной позиции, умения продуцировать новые конструктивные идеи;
- привитие устойчивого интереса к истории, культуре, жизни и проблемам республики; формирование установки на конструктивную деятельность по развитию, совершенствованию и улучшению родного края;
- формирование у школьников видения своего места в настоящем и будущем родного края;
- подготовка учащихся к взаимодействию с окружающим миром через усвоение комплекса знаний о родном крае, формирование соответствующих компетентностей;
- приобщение учащихся к охране духовных святынь, памятников истории и культуры;
- возрождение краеведческой работы в образовательных учреждениях.

В программе курса заложены большие возможности и для осуществления межпредметных связей.

Серьезным преимуществом данного курса является то, что на сегодняшний день это единственный сквозной учебный курс, с которым дети могут знакомиться на всех ступенях образовательной пирамиды – от дошкольных учебных заведений до вузов. По

существу, он позволяет преобразовать школьное и околошкольное пространство в единую, хорошо организованную развивающую образовательную среду, обеспечивающую формирование таких навыков, как коммуникативный и исследовательский, а также навыка выбора видов деятельности, формы участия в общем деле, осознанных действий в той или иной ситуации. Введение данного учебного курса позволяет восполнить такой существенный пробел куррикулума, как отсутствие рассмотрения сложных систем взаимодействия природных и исторических факторов, человеческих интересов и потребностей.

III. Специфичные компетенции предмета

Особенностями данного курса являются:

- его интегративный характер, позволяющий формировать целостный взгляд учащихся на прошлое, настоящее и будущее родного края; углубление представлений и знаний, полученных в процессе изучения курса;
- воспитательная функция курса, ориентированная, прежде всего, на развитие ответственного отношения учащихся к родному краю и формирование личностных качеств юного гражданина Республики Молдова;
- направленность курса на адаптацию и ориентирование учащихся на возможность и перспективность строить свое будущее в Республике Молдова;
- акцентирование внимания учащихся на ряде не рассмотренных в содержательной части других школьных предметов проблем Республики Молдова;
- изучение особенностей лексики взаимодействия для общения на языках народов, проживающих в Республике Молдова;
- привлечение семьи, общины в качестве источника информации и активного участника учебного процесса;
- приобретение знаний, умений и навыков распознавания конфликтной ситуации, ее предотвращения или разрешения ненасильственным путем;
- возможности трансформации данного курса в учебный предмет инвариантной части, спецкурс или факультатив в зависимости от наличия учебных часов в рабочем учебном плане школы.

Принципы и особенности организации преподавания курса:

- единство изучения всех регионов (севера, центра, юга) как субъектов Республики Молдова;
- приоритетность воспитательных задач;
- единство урочной, внеурочной и внеклассной работы;
- опора на знания об окружающем мире и родном крае, полученные в повседневной жизни, из СМИ, в семье;
- максимальное вовлечение учащихся в практическую деятельность по изучению родного края через участие в реальной жизни своего города, села, школы;
- выделение не менее трети учебного времени на практические занятия, нестандартные уроки и экскурсии, направленные не только на усвоение учащимися программного минимума знаний, но и на получение прагматического опыта и впечатлений;
- использование тренингов, интерактивных форм и методов обучения, в т. ч. по методикам «равный – равному», «case-study» и др.

IV. Содержание 2 класс

МЕСТО, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ

Специфические компетенции учащихся	Содержание учебного материала	Ориентировочные виды обучающей и оценочной деятельности учащихся
Знать цели и задачи программы «Место, где мы живем» курса «Культура добрососедства». Иметь представление о роли малой родины для каждого человека	Вводный урок. Республика Молдова – край, в котором мы живем. Цели и задачи курса «Культура добрососедства»	Рассказывание о родном крае – Республике Молдова. Слушание, чтение и обсуждение задач предмета «Культура добрососедства»
Раздел «Географическая среда» (5 часов)		
Иметь представление о природных ресурсах своего региона и их влиянии на виды хозяйственной деятельности человека. Необходимость бережного отношения к природным ресурсам.	Природа в нашем окружении. Природные ресурсы и их влияние на виды хозяйственной деятельности в регионе или населенном пункте.	Понимание понятие природа и природные ресурсы. Рассматривание карты, составление рассказов по наблюдениям. Формирование бережного отношения к окружающей среде.
Иметь представление о лесе как о целостной экосистеме, требующей бережного отношения со стороны человека	Молдавские кодры – многоэтажный дом (экосистемы, почвы, растения, животные, источники воды). Лес в жизни человека	Рассматривание рисунков, слайдов, фильмов о кодрах. Изучение природных особенностей местности, в которой мы живём, через экскурсии в природу, в музей, путём наблюдений, слушаний, чтений и обсуждений статей и рассказов.
Иметь представление о наиболее распространенных лекарственных растениях региона и уметь их распознавать. Знать правила сбора и использования некоторых лекарственных растений региона	Что дают растения человеку. «Зеленая аптека» в нашем регионе	Слушание, чтение, обсуждение рассказов, статей о лекарственных растениях, о роли природы в жизни человека, о тесной взаимосвязи природы и человека. Умение различать несколько лекарственных растений, которые растут поблизости.
Иметь представление о роли комнатных растений в оздоровлении микроклимата помещений. Знать элементарные правила ухода за комнатными растениями и реализовывать их на практике	Уголок природы в классе и дома. Роль комнатных растений в оздоровлении микроклимата помещений. Озеленение класса, уход за комнатными растениями	Знание правил поведения в природе, как оберегать природу, например, зелёные насаждения; умение ухаживать за комнатными растениями. Высадка комнатного растения для озеленение класса или школы.

Раздел «История» (5 часов)		
<p>Знать основные памятники истории и культуры своего населенного пункта и ближайшего окружения. Иметь представление о ценности памятников как культурного наследия всех жителей Республики Молдова и заботиться об их сохранении</p>	<p>Памятник – от слова «память». Основные памятники истории и культуры в ближайшем окружении</p>	<p>Экскурсии по памятным местам своего города (села, посёлка). Составление рассказов о прошлом и настоящем родных мест. Беседы об истории памятников. Формирование понятий бережного отношения к культурному наследию Республики Молдова.</p>
<p>Иметь представление о Молдове, как о перекрестке культур и об уникальности культуры каждого народа. Знать 3–5 названий этнических групп, проживавших или проживающих в данном регионе. Понимать важность культурного обмена и сотрудничества между людьми</p>	<p>Представление о Молдове как о перекрестке культур. Какие этносы проживали на территории региона в историческом прошлом и живут сегодня</p>	<p>Слушание, обсуждение, чтение рассказов и статей о многонациональности населения Республики Молдова. Составление рассказов о своих соседях, о взаимоотношениях между соседями. Перечисление этносов, проживающих в Республике Молдова.</p>
<p>Иметь представление о том, где учились бабушки, дедушки, родители. Уметь рассказать о том, почему он (она) ходит в школу. Знать зачем нужна школа</p>	<p>Где и как учились раньше дети в Молдове. В каких школах учились родители, бабушки, дедушки</p>	<p>Слушание, обсуждение, чтение рассказов и статей. Составление собственных рассказов с помощью родителей или бабушек и дедушек.</p>
<p>Знать происхождение названия улицы, на которой находится школа. Иметь представление об истории школы, в которой они учатся, ее возможностях и традициях. Уметь рассказать о том, как он(она) в будущем хотели ли бы прославить свою школу</p>	<p>Происхождение названия улицы, на которой находится школа. Летопись школы, в которой учатся дети, имена самых известных ее выпускников</p>	<p>Исследование происхождения названия улицы. Составление летописи школы. Составление рассказов о прошлом, настоящем и будущем школы, в которой учатся дети.</p>
<p>Иметь представление о роли и значении музеев в жизни человека. Знать правила поведения при посещении различных музеев (в т. ч. под открытым небом). Уметь рассказать о каком-либо музее, который посетил ребенок. Понимать важность участия каждого в преумножении и сохранении музейного наследия</p>	<p>Что такое музей? Какие бывают музеи? Правила поведения в различных музеях</p>	<p>Экскурсия в музей. Знакомство с экспонатами музея. Понимание важности участия каждого в преумножении и сохранении музейного наследия</p>

Раздел «Традиционная и современная культура» (12 часов)

<p>Иметь представление о многообразии архитектурных построек и особенностях их интерьера, архитектуры различных зданий. Знать 2-3 названия зданий и уметь их различать. Уметь элементарно описать архитектурную постройку, которую посещали во время экскурсии. Осмыслить ценность памятников архитектуры, как произведений искусства, созданных руками талантливых мастеров</p>	<p>Понятие «архитектура». Знакомство с многообразием архитектурных построек, особенностями архитектуры общественных, жилых и культовых зданий в ближайшем окружении. Памятники архитектуры в республике.</p>	<p>Знакомство с понятием «архитектура». Умение видеть различия зданий.</p> <p>Перечисление особенностей построек.</p> <p>Осмысление ценности памятников архитектуры, как произведений искусства, созданных руками талантливых мастеров</p>
<p>Иметь представление о профессии архитектора и различных рабочих профессиях, необходимых при строительстве зданий. Понимать необходимость создания комфортабельной жилой среды, отвечающей современным требованиям экологии и экономии ресурсов. Приобрести опыт совместной деятельности в проектировании модели города будущего</p>	<p>Строим город будущего. Знакомство с профессией архитектора. Создание комфортабельной жилой среды, отвечающей требованиям современного человека</p>	<p>Обсуждение, чтение, рассматривание альбомов с фотографиями различных городов и сел. Составление рассказа «Город, в котором я хочу жить».</p>
<p>Знать, что такое интерьер и иметь представление о его связи с природной средой, этническими особенностями людей. Осмыслить связь между человеком и создаваемым им интерьером. Знать название профессий, которые необходимы для создания удобного и красивого интерьера. Уметь описать интерьер своей комнаты и предложить варианты его улучшения</p>	<p>Украшаем свой дом. Интерьер. Особенности интерьеров в различных архитектурных постройках. Связь с природной средой, этническими особенностями</p>	<p>Рассказывание об украшении своего дома. Умение описать интерьер своей комнаты и предложить варианты его улучшения.</p> <p>Составление рассказа и рисунка интерьера своей комнаты с этническими особенностями.</p> <p>Изготовление (из пластилина) предметов домашнего обихода.</p>
<p>Иметь представление о некоторых этнических обрядах, связанных с постройкой жилища; о традициях соседской взаимопомощи как составляющей культуры</p>	<p>Обряды различных этносов Республики Молдова, совершаемые при постройке нового дома. Традиции соседской взаимопомощи при возведении жилища</p>	<p>Изучение обрядов различных этносов при постройке дома. Умение найти общие черты и различия.</p> <p>Определение важности соседской взаимопомощи.</p>

<p>взаимоотношений между людьми. Важность соседской взаимопомощи в настоящее время</p>		
<p>Иметь представление об обрядах, связанных с праздником новоселья. Понимать важность уважительного отношения к традициям и обрядам в разных культурах</p>	<p>Новоселье – праздник по случаю поселения на новом месте. Обряды, связанные с новосельем в разных культурах</p>	<p>Составление рассказа о праздновании поселения в новый дом или квартиру. Сопоставление традиций и обрядов различных этносов. Выявление общего и различного.</p>
<p>Знать основные правила гостеприимства и поведения в гостях. Иметь представление об этническом этикете. Уметь рассказывать о традициях гостеприимства в своей семье. Осмыслить роль доброжелательности в общении с другими людьми и уважительного отношения к различным традициям и ритуалам</p>	<p>Как приглашать в гости и как вести себя в гостях: современный этикет, этнические особенности. Традиции гостеприимства в моей семье</p>	<p>Составление рассказов о семейных праздниках, о своём участии в организации праздников. Инсценировка прихода в гости. Осмысление роли доброжелательности в общении с другими людьми и уважительного отношения к различным традициям.</p>
<p>Иметь представление о ремеслах и декоративно-прикладном искусстве, развитых в регионе (в населенном пункте), о развитии гончарного искусства в Республике Молдова. Иметь представление о различных видах керамики. Уметь лепить из глины (теста, пластилина и т. д.) предметы домашней утвари</p>	<p>Ремесла, которые были развиты в регионе (в населенном пункте). Гончарное искусство в Республике Молдова (знакомство с техникой изготовления, орнаментами, ремесленными центрами, заводами и т.д.). Представление о различных видах керамики</p>	<p>Чтение и рассмотрение рисунков с различными видами керамики. Лепка из теста, глины, пластилина и т.д. предметов домашней утвари.</p>
<p>Знать основные общегосударственные праздники и памятные даты Республики Молдова. Понимать их объединяющую роль и значение в жизни страны, региона и каждой семьи. Уметь рассказать о том, как отмечают праздники в своей семье</p>	<p>Общегосударственные праздники (День Конституции Республики Молдова, День независимости Республики Молдова, Международный женский день, Праздник родного языка, День Победы, Новый год). Памятные даты Республики Молдова (День провозглашения независимости, День Конституции Республики Молдова.). Флаг и герб</p>	<p>Слушание, чтение истории возникновения праздников. Обсуждение подготовки и празднования государственных праздников и памятных дат Республики Молдова. Чтение стихов о родном языке и родной стране. Составление рассказа о праздновании любимого праздника.</p>

Раздел «Язык соседа» (6 часов)		
<p>Проявлять интерес к творчеству молдавских писателей, знать несколько рассказов, стихов и сказок о своем городе/селе.</p> <p>Придумать какое-либо прозаическое или стихотворное произведение о своем городе/селе или Республике Молдова.</p>	<p>Рассказы, стихи и сказки молдавских писателей о Республике Молдова</p>	<p>Чтение стихов и сказок.</p> <p>Составление какого-либо прозаического или стихотворного произведения о своем городе/селе или Республике Молдова.</p>
<p>Знать несколько пословиц, легенд, сказок, загадок, песен о Молдове, о родине, о доме и о соседях. Иметь представление о фольклоре этносов Республики Молдова, как народной мудрости. Уметь выделять общее и особенное в этих произведениях, понимать их общечеловеческую ценность. Уважительно относиться к фольклорному наследию народов Республики Молдова.</p>	<p>Национальный фольклор (пословицы, поговорки, загадки, легенды, сказки, песни и др.) различных этносов Республики Молдова о родине, о доме, о соседях</p>	<p>Чтение пословиц, поговорок, загадок, легенд, сказок, песен и др. различных этносов Республики Молдова о родине, о доме, о соседях.</p> <p>Уважительное отношение к фольклорному наследию народов Республики Молдова</p>
<p>Уметь строить диалог, связанный с местом проживания и гостеприимством на не менее чем двух языках своих соседей. Осмыслить важность изучения «словарика дружбы» для позитивной коммуникации с соседями</p>	<p>Учимся говорить на языке соседа. «Словарик дружбы». Диалог с соседом: «Новоселье – праздник моей семьи и моих соседей»</p>	<p>Составление диалога с соседом «Новоселье – праздник моей семьи и моих соседей»</p> <p>Заучивание слов из «словарика дружбы» для позитивной коммуникации с соседями.</p>
Раздел «Аксиология» (2 часа)		
<p>Знать не менее 2 названий святых мест или памятников в регионе. Понимать важность уважительного и бережного отношения к святым местам и памятникам, независимо от их национальной принадлежности, со стороны людей и государства. Проявлять заботу о сохранении и популяризации объектов культурного</p>	<p>«Святые места» и памятники на территории города/села, в котором мы проживаем. Забота о них со стороны общества и государства.</p>	<p>Выявление «Святых мест» на территории города/села.</p> <p>Формирование уважительного и бережного отношения к святым местам и памятникам, независимо от их национальной принадлежности, со стороны людей и государства.</p>

наследия в регионе		
Иметь представления о памятниках в своей местности, которые объединяют людей разных национальностей и разных вероисповеданий. Понимать важность общечеловеческих ценностей для объединения представителей разных национальностей	Памятники и святые места, которые нас объединяют.	Обсуждение с родителями темы памятников и святых мест, которые нас объединяют. Понимание важности общечеловеческих ценностей для объединения представителей разных национальностей
Раздел «Конфликтология» (6 часов)		
Позитивно относиться к окружающему многообразию. Знать, что каждый человек по-своему интересен и уникален. Уметь выделять общее и особенное у разных людей. Иметь представление о том, что взаимообогащение происходит через взаимопроникновение культур разных национальностей	Каждый из нас особенный, но у нас много общего	Участие в играх одноклассников «Назови меня». Представление о том, что взаимообогащение происходит через взаимопроникновение культур разных национальностей
Иметь представление о необходимости сотрудничества в различных видах деятельности; о возможности предотвращения конфликтных ситуаций и о позитивных приемах их разрешения. Уметь распознавать свои эмоции и управлять ими, стремиться к конструктивному взаимодействию в коллективе; выражать свое мнение при оценке различных ситуаций	Всегда ли нам легко общаться. Трудности общения. Секреты общения. Люди ссорятся, когда не могут договориться. Конструктивное взаимодействие в коллективе	Участие в мирном разрешении возникших конфликтов среди одноклассников, соседей во дворе Знание и соблюдение правил любимых игр. Участие в играх друзей, одноклассников. Умение управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях.

V. Содержание 3 класс

ТРУДИМСЯ, УЧИМСЯ И ОТДЫХАЕМ ВМЕСТЕ

<i>Специфические компетенции учащихся</i>	<i>Содержание учебного материала</i>	<i>Оrientировочные виды обучающей и оценочной деятельности учащихся</i>
Знать цели и задачи программы «Трудимся, учимся и отдыхаем вместе».	Вводный урок. Ознакомление учащихся с целями, задачами и структурой курса «Культура добрососедства»	Слушание, чтение и обсуждение задач предмета «Культура добрососедства»
Раздел «Географическая среда» (5 часов)		
Иметь представление о климатических особенностях Республики Молдова и о влиянии географического положения, рельефа, рек на климатические условия страны. Знать особенности климата своей местности и уметь их охарактеризовать. Знать ландшафтные особенности своей местности и уметь их охарактеризовать. Иметь представление о влиянии ландшафта на хозяйственную деятельность людей.	Особенности климата и ландшафта Республики Молдова. Основные факторы, определяющие климат Республики Молдова: географическое положение, рельеф, реки. Уникальность северной, центральной и южной зоны республики. Климатические условия своего региона. Своеобразие ландшафта Республики Молдова (степь, равнина, леса, взгорья) и его влияние на хозяйственную деятельность людей в регионе. Характеристика особенностей ландшафта в своей местности.	Понимание понятия природа и природные ресурсы. Рассматривание карты, составление рассказов по наблюдениям. Формирование бережного отношения к окружающей среде.
Знать содержание понятия «активный отдых». Иметь представление о значении минеральных источников, лечебной грязи, солнечных ванн для здоровья человека.	Водоемы (море, озера, реки, источники): возможности для активного отдыха. Целебный воздух. Туристические маршруты. Значение минеральных источников, лечебной грязи, солнечных ванн для здоровья человека. Заочное путешествие по Днестру и Пруту, по туристическим маршрутам Старого Орхеля.	Рассматривание рисунков, слайдов, фильмов о туристических маршрутах Республики Молдова. Изучение природных особенностей местности, в которой мы живём, через экскурсии в природу, в музей, путём наблюдений, слушаний, чтений и обсуждений статей и рассказов.

<p>Понимать необходимость охраны и защиты природы Республики Молдова. Иметь представление о труде людей, профессионально занимающихся охраной природы, и стремиться им помогать.</p>	<p>Необходимость охраны природы Республики Молдова. Труд людей (лесничих, пожарных, зоологов, ботаников и др.) Защита степей и лесов от пожаров и вредителей. Охрана водоемов.</p>	<p>Ознакомление с профессиями людей, которые занимаются изучением и охраной природы.</p>
<p>Знать правила поведения во время посещения леса, степи, водоема. Иметь представление об особенностях молдавских кодр (степи, водоемов и др.)</p>	<p>Путешествие в молдавские кодры (степь, реки и т.д.) Растительный мир места проживания. Основные правила поведения во время природоведческой экскурсии.</p>	<p>Экскурсия в кодры, степи, к водоемам. Знание правил поведения во время природоведческой экскурсии.</p>
<p>Раздел «История» (4 часа)</p>		
<p>Знать место работы своих родителей и их профессии, иметь представление об истории предприятия, в котором трудятся родители, и его специализацию.</p>	<p>Профессии наших родителей. Где работают наши близкие. История этих предприятий, хозяйств. Экскурсия на предприятие или учреждение.</p>	<p>Экскурсия на предприятие или учреждение. Составление рассказов о профессиях родителей. Формирование понятий бережного отношения к истории предприятий, хозяйств, культурных учреждений, образовательных заведений и т.д. Республики Молдова.</p>
<p>Знать названия 5-6 этносов, живущих в Республике Молдова. Иметь представление об особенностях культуры представителей различных этносов и уметь рассказать о том, что их объединяет. Знать, что каждый народ, каждая культура, как и каждый человек уникален. Понимать важность культурного обмена и сотрудничества между людьми.</p>	<p>Представление о народах, живущих в Республике Молдова. Самые многочисленные этносы: украинцы, русские, гагаузы, болгары, ромы. Представители различных национальностей, живущие с нами по соседству. Уникальность каждого народа и его культуры.</p>	<p>Слушание, обсуждение, чтение рассказов и статей о многонациональности населения Республики Молдова. Составление рассказов о своих соседях, о взаимоотношениях между соседями. Перечисление этносов, проживающих в Республике Молдова. Слушание, обсуждение, чтение рассказов и статей. Составление собственных рассказов с помощью родителей или бабушек и дедушек.</p>
<p>Иметь представление о том, где учились бабушки, дедушки, родители. Уметь рассказать о том, почему он (она) ходит в школу. Иметь представление о важности</p>	<p>Как учились раньше дети в Молдове. Учебные заведения</p>	<p>Составление рассказов о прошлом, настоящем и будущем школы, в которой учатся дети.</p>

учебы, о роли образования в жизни человека.		
Раздел «Традиционная и современная культура» (13 часов)		
<p>Иметь представление о том, какие были основные занятия населения Республики Молдова в старину. Знать названия не менее 5 сельскохозяйственных и не менее 3 ремесленных специальностей населения. Уметь рассказать, почему именно эта специальность была характерна для данной местности.</p> <p>Знать 2-3 сельскохозяйственных и промышленных предприятия города или района. Иметь представление о том, когда и почему они возникли, люди каких профессий на них работают. Уметь назвать не менее 5 профессий, распространенных в стране, и объяснить, почему они важны.</p> <p>Знать поздравления с праздником на родном языке и на языке соседей. Иметь представление об особенностях празднования Нового года и некоторых</p>	<p>Традиционные занятия населения Республики Молдова. Занятия населения региона в старину: земледелие (в том числе выращивание овощей, садоводство, виноградарство, табаководство, пчеловодство, животноводство (разведение коз, коров, свиней, коней, овец), птицеводство и т.д. Ремесленные специальности: кузнецы, плотники, гончары, бондари, портные, пекари, ткачи, вышивальщицы, и др.</p> <p>Современные сельскохозяйственные и промышленные предприятия. Какую продукцию выпускают. Люди, каких профессий на них работают. Государственные учреждения, предприятия сферы услуг.</p> <p>Праздники, которые мы отмечаем вместе. История возникновения праздника. Традиции твоей семьи, связанные с празднованием Нового года, 8 Марта, и др. Меню праздничного стола. Подарки. Поздравления с праздником на родном языке и на языке соседа.</p>	<p>Знакомство с понятием «ремесло».</p> <p>Определение видов ремесел. Описание различных ремесел. Осмысление ценности произведений, созданных руками талантливых мастеров</p> <p>Обсуждение, чтение, рассматривание альбомов с фотографиями различных профессий. Составление рассказа «Профессия, которая мне нравится».</p> <p>Рассказывание о возникновении праздников. Составление меню. Подготовка подарков (в том числе и своими руками). Сервировка праздничного стола.</p>

<p>других праздников, объединяющих всех жителей Республики Молдова. Уметь составить меню праздничного стола, сделать подарок своими руками</p>		
<p>Знать, зачем людям нужно отдыхать. Иметь представление о том, какой отдых считается полезным и как его можно организовать.</p>	<p>Традиции отдыха в наших семьях. Зачем людям нужно отдыхать. Какой отдых считается полезным и как его можно организовать. Как отдыхают в моей семье.</p>	<p>Изучение традиций отдыха в различных семьях. Определение важности отдыха для здоровья человека. Составление рассказа об организации полезного отдыха.</p>
<p>Знать, зачем детям приобщаться к труду. Иметь представление о том, как в старину распределялись обязанности в семье, и какую работу выполняли дети. Уметь рассказать о своих обязанностях в семье.</p> <p>Знать 2-3 примера соседской взаимопомощи и значение терминов «толока», «клякэ». Иметь представление о том, когда и как соседи помогали друг другу в старину. Уметь объяснить необходимость объединения людей для выполнения больших объемов работ.</p>	<p>Традиции приобщения детей к труду в старину и сегодня. Распределение обязанностей в семье в старину. Зачем приобщать детей к труду. Какую работу выполняли дети. Твои обязанности в семье. Какую работу ты уже научился выполнять?</p> <p>Традиции соседской взаимопомощи у различных этносов Республики Молдова при постройке дома, уборке урожая, переработке продуктов питания и сырья. Значение слов «толока», «клякэ». Необходимость объединения людей для выполнения больших объемов работ. Радость от совместного труда и его результатов.</p>	<p>Чтение рассказа о приобщении детей к труду. Сопоставление традиций и обрядов различных этносов. Выявление общего и различного. Составление рассказа о своих обязанностях в семье.</p> <p>Составление рассказов о взаимопомощи у различных этносов. Инсценировка объединения людей для строительства дома. Осмысление роли совместного труда для выполнения больших объемов работ. Демонстрация доброжелательности в общении с другими людьми и уважительного отношения к различным традициям.</p>
<p>Знать. В какие игры и какими игрушками играли в старину дети, и уметь сравнивать их с современными. Извлекать положительный опыт из историй, рассказанных родителями, дедушками и бабушками. Уметь дифференцировать игры и</p>	<p>Игры и игрушки, в которые играли дети в старину в Молдове. Учимся играть в игры наших бабушек и дедушек.</p>	<p>Чтение и рассмотрение рисунков с различными видами игр. Игры (современные и те, о которых рассказали родители или бабушки и дедушки).</p>

<p>выделять те, что направлены на объединение, дружбу и взаимодействие.</p>		
<p>Знать 2-3 названия великих книг человечества и 2-3 имени великих учителей. Иметь представление о жизни великих учителей и истории происхождения великих книг.</p> <p>Знать на какие праздники нужно приходить только по приглашению. Иметь представление об одежде и подарках, соответствующих случаю, об особенностях поведения во время религиозного праздника /ритуала, о застольном этикете. Уметь правильно составить диалоги: приглашение – ответ, приветствие и поздравление или соболезнование – ответ, прощание – ответ.</p>	<p>Великие учителя и великие книги человечества. История появления и общая характеристика Библии, Великого Завета, Корана и др. Великие пророки и учителя человечества: Будда, Иисус, Конфуций, Мухаммед и др.</p> <p>Узнай меня лучше: приглашаю друзей на праздник моего народа. Какие бывают праздники. Праздники, на которые приглашают, и праздники, на которые можно прийти без приглашения. Формулы приглашения и уважительного ответа. Одежда и подарки, которые соответствуют празднику. Формулы поздравления с праздником на родном языке и на «языке соседа». Особенности поведения во время национального или семейного праздника, застольный этикет. Как правильно попрощаться и уйти.</p>	<p>Слушание, чтение рассказов о великих учителях и книгах. Обсуждение общей характеристики Библии, Великого Завета, Корана и др.</p> <p>Слушание, чтение рассказов о различных праздниках. Обсуждение видов различных праздников. Инсценировка ритуалов при проведении праздников (на выбор). Составление диалогов: приглашение – ответ, приветствие и поздравление или соболезнование – ответ, прощание – ответ.</p>
<p>Знать основные правила выбора, оформления и вручения подарка. Иметь представление об этнических особенностях выбора подарка и цветов, их оформления, вручения. Уметь поприветствовать, поздравить и поблагодарить на родном языке и на «языке соседа». Иметь представление о различных видах подарков и способах их изготовления. Уметь изготавливать подарки к</p>	<p>Учимся дарить подарки на день рождения: современный этикет и его этнические особенности. Как выбрать подарок. Подарки для мальчиков и подарки для девочек. Цветы. Правила оформления и вручения подарка. Приветствия и поздравления по этому случаю. Как принимают подарки и благодарят за них. Как не попасть в неловкую ситуацию и как из нее красиво выйти. Делаем сами подарки к праздникам.</p>	<p>Инсценировка приветствия и вручения подарка и цветов на день рождения.</p> <p>Изготовления подарка ко дню 8 Марта.</p> <p>Составления приветствия к Новому году.</p>

<p>календарным праздникам своими руками.</p>	<p>Виды подарков, которые можно сделать своими руками. Методика изготовления некоторых из них.</p>	
<p>Иметь представление о том, какие были основные занятия населения Республики Молдова в старину. Знать названия не менее 5 сельскохозяйственных и не менее 3 ремесленных специальностей населения. Уметь рассказать, почему именно эта специальность была характерна для данной местности.</p> <p>Знать 2-3 сельскохозяйственных и промышленных предприятия города или района. Иметь представление о том, когда и почему они возникли, люди каких профессий на них работают. Уметь назвать не менее 5 профессий, распространенных в стране, и объяснить, почему они важны.</p> <p>Знать поздравления с праздником на родном языке и на языке соседей. Иметь представление об особенностях празднования Нового года и некоторых других праздников, объединяющих всех жителей Республики Молдова. Уметь составить меню праздничного стола, сделать подарок своими руками.</p>	<p>Традиционные занятия населения Республики Молдова. Занятия населения региона в старину: земледелие (в том числе выращивание овощей, садоводство, виноградарство, табаководство, пчеловодство, животноводство (разведение коз, коров, свиней, коней, овец), птицеводство и т.д). Ремесленные специальности: кузнецы, плотники, гончары, бондари, портные, пекари, ткачи, вышивальщицы, и др.</p> <p>Современные сельскохозяйственные и промышленные предприятия. Какую продукцию выпускают. Люди, каких профессий на них работают. Государственные учреждения, предприятия сферы услуг.</p> <p>Праздники, которые мы отмечаем вместе. История возникновения праздника. Традиции твоей семьи, связанные с празднованием Нового года, 8 Марта, и др. Меню праздничного стола. Подарки. Поздравления с праздником на родном языке и на языке соседа.</p>	<p>Знакомство с понятием «ремесло».</p> <p>Определение видов ремесел.</p> <p>Описание различных ремесел.</p> <p>Осмысление ценности произведений, созданных руками талантливых мастеров</p> <p>Обсуждение, чтение, рассматривание альбомов с фотографиями различных профессий. Составление рассказа «Профессия, которая мне нравится».</p> <p>Рассказывание о возникновении праздников. Составление меню.</p> <p>Подготовка подарков (в том числе и своими руками).</p> <p>Сервировка праздничного стола.</p>

<p>Знать, зачем людям нужно отдыхать. Иметь представление о том, какой отдых считается полезным и как его можно организовать.</p>	<p>Традиции отдыха в наших семьях. Зачем людям нужно отдыхать. Какой отдых считается полезным и как его можно организовать. Как отдыхают в моей семье.</p>	<p>Изучение традиций отдыха в различных семьях. Определение важности отдыха для здоровья человека. Составление рассказа об организации полезного отдыха.</p>
Раздел «Язык соседа» (4 часа)		
<p>Иметь представление о невербальных способах передачи информации и их значении. Знать значение некоторых жестов и их этнические особенности. Понимать музыку и танец как один из способов передачи чувств, мыслей и событий. Уметь общаться друг с другом жестами и взглядами, языком танца.</p>	<p>Способы передачи информации. Жесты и взгляды – немой язык человека. Творческая игра «разговор взглядов и жестов». Танец как отражение важных для человека действий, чувств и событий. Танец – понятный всем язык, который нас объединяет.</p>	<p>Распознавание взглядов и жестов. Обсуждение примеров жестов, присущих некоторым этносам. Слушание и обсуждение различных музыкальных произведений, отражающих: радость, печаль, восторг и т.д.</p>
<p>Иметь представление о значимости песен в жизни человека. Уметь напеть или рассказать слова 2-3 любимых песен, которыми можно сопровождать труд или отдых. Знать содержание 2 песен на языках твоих соседей.</p>	<p>Мои любимые песни. Песни, с которыми нам легко работается и отдыхается. Песни, которые помогают нам учиться. Поем вместе песни на языках наших соседей.</p>	<p>Пение любимых песен, с которыми легко работается и отдыхается. Демонстрация знания песен на языках своих соседей.</p>
<p>Знать и уметь использовать рекомендованную этикетную лексику гостеприимства на родном языке и не менее чем на двух языках своих соседей.</p>	<p>Этикетная лексика гостеприимства.</p>	<p>Составление диалога с соседом «Приходите в гости».</p>
Раздел «Аксиология» (3 часа)		
<p>Иметь представление о том, что такое дружба, любовь и зачем они нужны людям. Уметь назвать и охарактеризовать качества, которые мы хотим видеть в своих друзьях.</p>	<p>Что такое друг, дружба. Всех ли мы называем друзьями? Чем отличается понятия «друг», «товарищ», «приятель»? какие качества я ценю в человеке, которого называю своим другом. Роль дружбы в жизни человека. Обсуждение пословицы: «Раздели радость с другим – она станет вдвое больше. Раздели горе с другом – оно станет вдвое меньше». Что такое любовь? Почему она нужна людям.</p>	<p>Определение понятий друг, дружба. Обсуждение пословицы: «Раздели радость с другим – она станет вдвое больше. Раздели горе с другом – оно станет вдвое меньше».</p>

<p>Знать значение терминов «знание», «грамотность», «трудолюбие» и «прилежание». Уметь привести 3-4 пословицы или поговорки о труде, трудолюбии и грамотности. Иметь представление о необходимости этих ценностей в жизни человека и уметь высказывать свою точку зрения.</p> <p>Иметь представление об общечеловеческих ценностях и уметь назвать некоторые из них.</p>	<p>Отношение моей семьи к знанию, грамотности и трудолюбию.</p> <p>Что такое знание, грамотность, трудолюбие и прилежание. Нужны ли они в жизни современного человека. Как моя семья и мои соседи относятся к знающим, образованным и трудолюбивым людям. Фольклор народов Республики Молдова о трудолюбии и прилежании.</p> <p>Ценности, которые объединяют всех.</p> <p>Общечеловеческие ценности и их значение в жизни людей. Доброта, взаимопомощь, забота, уважение, ответственность.</p>	<p>Обсуждение значения терминов «знание», «грамотность», «трудолюбие» и «прилежание».</p> <p>». Умение привести 3-4 пословицы или поговорки о труде, трудолюбии и грамотности.</p> <p>Обсуждение терминов Доброта, взаимопомощь, забота, уважение, ответственность.</p>
<p>Раздел «Конфликтология» (4 часа)</p>		
<p>Знать значение понятий «друг» и «враг», «взаимодействие», «конструктивное взаимодействие», «собеседник», «союзник».</p>	<p>Друг и враг: не враг, а оппонент, не оппонент, а союзник.</p> <p>Тренинги: «Танец рук», «Сложите шерстяное одеяло»</p>	<p>Проведение тренингов: «Танец рук», «Сложите шерстяное одеяло» (2 одеяла)</p>
<p>Уметь перевести беседу в русло конструктивного диалога. Иметь представление о путях изменения негативного отношения к собеседнику, с которым не согласен.</p>	<p>Конструктивное взаимодействие: как из оппонента сделать союзника.</p> <p>Пути изменения негативного отношения к собеседнику, с которым не согласен.</p> <p>Тренинги: «Автобиография по эпохам», «Представь себя другим», «Воспоминания детства».</p>	<p>Участие в мирном разрешении возникших конфликтов среди одноклассников, соседей во дворе</p> <p>Проведение тренингов: «Автобиография по эпохам», «Представь себя другим», «Воспоминания детства».</p> <p>Умение управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях.</p>

VI. Дидактические стратегии

В основе обучения предмету «Культура добрососедства» с интегрированным содержанием лежат следующие общедидактические и специфические принципы, соотносящиеся со стратегиями обучения, рассматривающими одну из сторон учебного процесса:

- *Принцип приоритета общечеловеческих ценностей:* этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания в Республике Молдова (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых или религиозных групп).
- *Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур* (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).
- *Принцип доступности:* формы и методы работы с учащимися, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей раннего школьного возраста.
- *Принцип преемственности с начальным звеном образования* предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.
- *Принцип наглядности* (стратегия демонстрации учебного материала).
- *Принцип научности* (стратегия экспериментального исследования).
- *Принцип систематичности и последовательности* (стратегия алгоритмизации).
- *Принцип доступности* (стратегия постановки проблемы).
- *Принцип сознательности* (стратегия практических работ).
- *Принцип гуманизация образовательного и воспитательного процесса.*
- *Принцип «от простого к сложному».*
- *Принцип «от внешнего к внутреннему».*
- *Принцип «от взаимности к взаимозависимости».*

Принципы осуществляются через следующие виды деятельности учащихся:

- составление диалогов
- составление вопросов и ответы на них
- разработка сюжетного рассказа

- картинное описание
- инсценирование
- участие в беседе
- разрешение конфликтной ситуации
- анализ картины
- изготовление моделей, игрушек, макетов
- участие в играх, календарных праздниках
- разгадывание загадок
- сочинение частушек, стихов и др.

Чтобы профессионально строить воспитательную работу с детьми, самому педагогу необходимо осмыслить понятие *толерантности*. В первой статье Декларации принципов толерантности, принятой государствами – членами ООН 16 ноября 1995 г. в Париже и ратифицированной в Республике Молдова, содержание термина раскрывается следующим образом:

1.1. Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность – это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая и правовая потребность. Толерантность – это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира.

1.2. Толерантность – это не уступка, снисхождение или потворство. Толерантность – это, прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности, толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства.

1.3. Толерантность – это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка. Толерантность – это понятие, означающее отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных правовых актах в области прав человека.

1.4. Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступок

чужим убеждениям. Это означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Это означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим».

Понятие «этническая толерантность» включает в себя два блока:

1) систему ценностей, взглядов, стереотипов демократического толка, базирующихся на признании принципа толерантности в межэтнических отношениях;

2) умение человека принимать людей с иной культурой, сознанием, традициями и психологическую готовность к взаимодействию с представителями других национальностей на основе толерантности и согласия.

Выделенные блоки этнической толерантности личности могут быть положены в основу целенаправленной воспитательной работы с детьми по формированию у них толерантного сознания.

Следуя приведенной структуре, целесообразно построить эту работу по двум основным направлениям.

Первое связано с ознакомлением детей с современными ценностями из области межэтнических отношений (*интеллектуальная составляющая компетентности в вопросах этноконфессиональной толерантности*).

Второе направление ориентировано на то, чтобы научить детей конкретным способам и формам толерантного взаимодействия с представителями других национальностей, приемам предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций (*практическая составляющая компетентности в вопросе этнической и конфессиональной толерантности*).

Реализация толерантного поведения на практике предполагает соблюдение нескольких принципов.

1. Осознавая себя носителем определенной культуры и языка, признавать это право за другими.

Украинский писатель и философ Г. Сковорода писал, что каждый должен познать свой народ и в народе познать себя. Лишь осознав себя частицей своего народа, своей культуры и языка, человек может признать за другим право гордиться своим народом и открыто

проявлять свою этничность. Только в зеркале иной культуры человек может осознать свою собственную, увидеть ее ярче, объемнее, многообразнее, ощутить себя частью целого, хранителем и продолжателем традиций.

2. Не стремиться подчинить себе другого.

О толерантности можно говорить только в том случае, когда у партнеров отсутствует стремление подчинить, подавить другого своей властью, авторитетом, достатком, силой оружия, следовательно, толерантность строится только на основе некоторого равенства позиций взаимодействующих субъектов. Оно должно обязательно включать уважение достоинства каждого, право на наличие и сохранение индивидуальности, проявление которой ограничивается в той мере, в какой это требуется для достижения общего результата деятельности.

3. Изучать другого.

Поскольку толерантность базируется на уважении достоинства взаимодействующих субъектов, то для партнеров становится обязательным изучение того, что каждый из них считает в себе наиболее ценным, значимым для общения. К сожалению, в современном обществе само желание, а тем более умение изучать другого человека как интересного, своеобразного субъекта, редко присутствует и у взрослых, и у детей. Между тем подобная деятельность развивает познавательный интерес и познавательную активность детей, что ведет к развитию творческой личности. Этот аспект чрезвычайно важен для педагогов. Ознакомление детей с культурой, традициями, образом жизни представителей других национальностей позволит перевести присущую многим людям оценочную деятельность в познавательную. Это, в свою очередь, предполагает активный поиск разными людьми того ценного, что может быть основой для их совместного существования. Тем самым у личности формируется способность признавать наличие иных взглядов, мнений, представлений, способов поведения, а также плюралистичность восприятия окружающего мира и отношения к нему. Человек может лучше узнать свою собственную культуру через призму непохожести, увидев ее в зеркале других.

4. *Принимать другого таким, какой он есть.*

Это условие означает, что субъекты взаимодействия не должны стремиться переделать друг друга, а воспринимать другого как нечто целостное со всеми индивидуальными особенностями.

5. *Акцентировать внимание на объединяющих факторах.*

Для достижения толерантного взаимодействия важно найти то, что объединяет партнеров, а не разъединяет их. Поэтому необходимо сначала выделять общее, а лишь потом фиксировать внимание на отличительных особенностях в положительном эмоциональном контексте, формируя тем самым позитивные этнические стереотипы.

Общие методологические подходы к построению педагогического процесса:

- от восприятия к идеям и обобщениям;
- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;
- через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;
- этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа. Это путь к культуре отношений между людьми.

Доброжелательное отношение к человеку иной расы, национальности и конфессиональной группы формируется с учетом трех компонентов: познавательного, эмоционального и поведенческого (волевого).

Средствами формирования у детей этики межнационального общения служат педагогически направленное общение со сверстниками и взрослыми людьми разных национальностей, народное творчество, игры, художественная литература и др. Началом работы по формированию у детей толерантности в межнациональном общении служит формирование эмоционально-положительного отношения к самому факту существования разных народов, языков, культур, вкусов.

Работа с детьми раннего школьного возраста в этом направлении должна быть интегрирована по своему содержанию. Учащимся рекомендуется дать основные сведения о Республике Молдова, связанные с историей, культурой, обычаями и бытом народов нашей страны, этикой, эстетикой, экологией, доступные их возрастному восприятию. Необходимо познакомить детей с элементами разных видов искусств, в том числе живописи, музыки и литературы.

При ознакомлении с культурой людей, проживающих в Республике Молдова, нельзя обращать внимание детей только на национальные особенности в ущерб идее общности всех людей на планете. Необходимо акцентировать внимание детей на богатстве культур и их взаимопроникновении, на талантах людей и их положительных человеческих качествах, нравственных идеалах. Знакомя детей с культурой людей, следует исходить, прежде всего, из национального состава группы.

В контексте данной программы следует обратить внимание на то, что воспитание патриотических чувств у детей раннего школьного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей.

Преподаватели должны содействовать овладению школьниками элементарной этикой межнациональных отношений, формированию у детей представлений о том, что люди на Земле должны жить в мире и дружбе.

Методология курса выделяет две взаимосвязанные тенденции, которые лежат в основе данного курса:

- прямое и активное включение ученика в процесс обучения и воспитания;
- освоение духовных, нравственных, эстетических ценностей народов, проживающих в Республике Молдова, возможно только благодаря общению всех участников учебно-воспитательного процесса как полноценных субъектов свободной совместной деятельности.

Уроки курса «Культура добрососедства» имеют свою специфику и различный набор воспитательных возможностей.

Для достижения поставленных в рамках предмета целей учитель использует самые эффективные приемы, методы и средства обучения:

- обучение, опирающееся на поиск и открытие;
- проблемное обучение;
- групповое и индивидуальное обучение;
- беседы, диалоги, дискуссии;

- праздники, спектакли, выставки индивидуальные, коллективные, семейные.

Учителю предоставлена свобода выбора методов преподавания при учете возрастных особенностей учащихся и специфики учебного заведения.

1. Методы и техники обучения

Вид компетенции	Цель	Методы и техники обучения
1. Когнитивная (познавательная) компетенция	Отбирать и систематизировать информацию о предмете речи, использовать языковые средства в речи	Упражнения, беседа, практическая работа, пересмотр ключевых понятий, демонстрация, Что я знаю/ Что я хочу узнать/ Что я узнал
2. Коммуникативная компетенция	Усвоить модели речевого поведения в различных ситуациях общения.	Моделирование, дискуссия, проблематизация, Т-график, упражнение, анализ поведения, ролевая игра
3. Аксиологическая (ценностная) компетенция	Овладеть позитивным отношением к ценностям.	Практическая работа, сочинение на свободную тему, демонстрация, проблематизация
4. Аффективная (эмоционально-волевая) компетенция	Оценить самостоятельное связное высказывание в соответствии с тематикой и ситуацией общения.	Дискуссия, ролевая игра, пересмотр противоречий, составление устных рассказов
5. Социальная компетенция	Осуществлять общение в процессе взаимодействия с окружающими, соотносить собственную точку зрения с мнением других.	Дискуссия, беседа, проект.
6. Системная компетенция	Расширить словарный запас учащихся специфической для данного предмета лексикой	Моделирование, наблюдение, самостоятельная работа, практическая работа, пересмотр ключевых терминов, работа с учебником.
7. Технологическая и техническая компетенции	Изучить возможности различных источников информации и осуществлять их внедрение в практику устного сообщения.	Демонстрация, открытие, творческий отчет, презентация.

2. Формы обучения

Среди форм обучения предмету используются:

- Индивидуальная;
- парная (участие в диалоговых ситуациях; устные ответы в паре «учитель – ученик», «ученик – ученик»);
- групповая;
- коллективная (организация дискуссионных форм обсуждения текста; анализ учебных результатов письменных работ, действуя по принципу Я.А.Коменского – «много спрашивать, усваивать, учить других»).

Особую значимость в процессе обучения предмету приобретает **самостоятельное обучение**, организуемое как:

- работа с книгой (любимым источником информации);
- выделение главной мысли текста;
- структурирование материала (план);
- формулирование отношения к прочитанному;
- работа по овладению культурой слушания:
- на уровне активного овладения материалом (вопрос – ответ);
- через организованную познавательную деятельность (рассказы учителя об интересных фактах из истории народов и жизни исторических личностей);
- с учетом временного фактора (при длительном сообщении ученик не способен воспринимать информацию).
- работа домашняя:
- репродуктивная (выполнение задания в соответствии с темой и содержанием урока)
- продуктивная, творческая (поиск информации из дополнительных источников, составление сказок, загадок, частушек).

VII. Стратегии оценивания

Оценка представляет существенный этап в процессе дидактической деятельности. Она является комплексным дидактическим действием, предназначенным для получения информации об ученике, учителе и о воспитательном процессе в целом.

Оценка констатирует прогресс и помогает определить связь между полученными результатами и использованными методиками; позволяет определить уровень познания учащихся в содержании предмета, развитие их способностей, отношение к предмету.

Данные, которых мы желаем добиться в результате деятельности, должны быть систематизированы так, чтобы можно было получить ответы на следующие вопросы:

- Реализованы ли поставленные цели? В какой мере?
- Какова степень успеха проведенного урока по сравнению с предыдущим уроком?
- Какие неожиданные результаты были выявлены в процессе реализации целей?

Эффективной считается оценка, которая:

- указывает, реализованы ли цели;
- помогает учителю прогнозировать развитие ребенка;
- помогает учителю адаптировать работу ученика согласно его способностям;
- ориентирует учеников выбирать самый подходящий путь к самоутверждению;
- помогает учителю правильно организовывать свою деятельность.

При оценивании результатов продвижения учащихся можно использовать следующие формы оценки:

- текущее наблюдение
- устный опрос
- исследование
- индивидуальный и групповой проект
- портфолио
- самооценка и др.

Учебные достижения, подвергающиеся оценке, напрямую зависят от формируемого уровня компетентности учащихся через различные виды компетенций.

Виды компетенций	Оценивание
1. Когнитивная (познавательная) компетенция	Оценка навыков учения: – понимания информации; – применения полученных знаний через ориентировочные действия по образцу и творческие

	устные и письменные задания; – оценки (аргументирования) учебных действий.
2. Коммуникативная компетенция	Оценка коммуникативных навыков: – слушания (восприятия информации об объектах высказываний); – говорения (умения ясно выражать и высказывать мнение); – чтения (способности читать для получения информации и развития кругозора, необходимого для общения).
3. Аксиологическая (ценностная) компетенция	Оценка ценностных отношений к миру и к себе, формируемых в процессе коммуникативной и речевой деятельности как: – этическая норма поведения; – научная истина того, что излагается и изучается; – эстетическая модель, выражающая степень воздействия на чувства.
4. Аффективная (эмоционально-волевая) компетенция	Оценка эмоционально-волевой сферы учащихся: – уровня восприятия информации из художественной литературы о поведении героев; – уровня поведения в речевых ситуациях, оценка поступков на основе образцов поведения, освещенных в литературе; – уровня убеждений – умения аргументировать мысли и поступки в различных ситуациях общения; – уровня переживаний – способности описывать собственные эмоции о прочитанном.
5. Социальная компетенция	Оценка социальных навыков: – практической коммуникации: общения, сообщения, воздействия на слушателя, контакта, регуляции собственного действия; – работы в паре или группе.
6. Системная компетенция	Оценка суммарных знаний и умений: – по учебному разделу.
7. Технологическая и техническая компетенции.	Оценка технологических умений: – получать информацию о предмете с различных носителей; – представлять информацию с использованием различных технических средств, например, компьютера в презентациях; – демонстрировать суммарные знания в организованных компьютерных формах учебного процесса.

Промежуточная аттестация по курсу «Культура добрососедства» проводится по усмотрению учителя в зависимости от региональных возможностей и календарного планирования. Формы промежуточных и итоговых аттестаций избираются при активном участии учащихся и могут быть индивидуализированы. Оценивание учебных достижений учащихся по данной программе осуществляется по системе «зачет»/«незачет», в соответствии с требованиями к уровню подготовки учащихся, указанными в программе.

VIII. Библиография

1. Achiri I., Cara A. Proiectarea didactică. Orientări metodologice, Chișinău, 2004.
2. Cristea S. Dicționar de pedagogie, Chișinău - București, 2000.
3. Guțu V. Cadrul de referință al Curriculumului Național, Ch.: Știința, 2007.
4. Гуцу В. Развитие и внедрение куррикулума в гимназическое образование:
5. Габриелян О. А. Учебно-методические материалы по культуре мира : спецкурс / Габриелян О. А., Араджиони М. А., Гукасян Е. Н. – Симферополь : Центр этносоциальных исследований, 2002. – 106 с.
6. Детские подвижные игры народов СССР : пособие для воспитателей детского сада / [сост. А. В. Кенеман ; под ред. Т. И. Осокиной]. – Москва : Про- свещение, 1988. – 239 с. : ил.
7. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов. Сост. Т.И.Бахметьева, Г.Т.Соколова.-Ярославль, 2000 г.
8. Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Ярославль, 1997г.
9. Концептуальные положения / Перев. с рум. В. Костецкий, Ch.:Litera,2000.
10. Интерактивное преподавание, сосредоточенное на ученике:Ghid metodologic pentru formarea cadrelor didactice din învățămîntul preuniversitar/ T. Cartaleanu, A. Ghicov. Proiectul «Educația de calitate în mediul rural în Moldova», Ch.: Î.E.P. Știința,2007.
11. Метод проектов в начальной школе. Волгоград, 2012 г.
12. Непрерывное оценивание в классе: Ghid metodologic pentru formarea cadrelor didactice din învățămîntul preuniversitar /O. Cosovan, A. Ghicov, Proiectul «Educația de calitate în mediul rural în Moldova », Ch.: Î.E.P. Știința, 2007г.
13. Основы национального куррикулума / V. Guțu, trad. din lb. rom. M. Oseredciuc, Proiectul «Educația de calitate în mediul rural în Moldova», Ch.: Î.E.P. Știința, 2007г.
14. Кримська колиска / [за ред. М. А. Араджионі]. – К. : Голов. спеціаліз. ред. літ. мовами нац. меншин України; Сімферополь : Центр етносоц. дослідж., 2002. – 200 с. : іл. – Болг., вірм., грец., нім., кримськотатар., рос., укр.
15. Проектирование базового куррикулума / А. Кришан, В. Гуцу, Чимишлия, 1998.
16. Сборник загадок. Составитель М.Т.Карпенко. –М.,1998 г.
17. Формирование межэтнической и межконфессиональной толерантности в Крыму : мониторинг существующей системы обучения и воспитания, реко- мендации по развитию межкультурного образования и этнического просвеще- ния населения. – Симферополь, 2003. – 272 с

Приложение 1

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Гуманность – человечность, любовь к людям, уважение к их индивидуальности, внимание к их потребностям и чувствам.

Духовность – такой уровень развития и саморегуляции личности, при котором главными ориентирами в собственной жизни являются общечеловеческие ценности.

Заказник – территория, на которой охраняют ландшафт, все или отдельные виды животных и растений.

Заповедник – участок земли или водной поверхности, где имеются объекты особой научной или культурной ценности (редкие ландшафты, геологические образования, виды животных и растений).

Интернационализм – взаимное уважение, дружба между народами.

Ландшафт – вид какой-либо местности в сочетании рельефа (равнин, холмов, гор), воды, растительности. (В искусстве – пейзаж.)

Межкультурное образование – образование граждан страны разных национальностей с целью обеспечения для них и их культур равных возможностей, воспитание взаимного культурного понимания, реализация принципов толерантности в отношениях представителей разных этнических и конфессиональных групп.

Народ (этнос) – 1. Объединение родов и племен с общей территорией, одинаковыми верованиями, обычаями, обрядами. 2. Население страны.

Нароведение – наука, изучающая культуру и быт народов, этнография.

Национальность – принадлежность к нации или народу (этносу).

Нация – объединение родов, племен, народов с общей территорией, общим хозяйством, языком, культурой.

Обряд – совокупность установленных обычаем действий, в которых воплощается какое-нибудь культовое содержание, связанное с календарными, религиозными и семейными праздниками.

Общение – взаимодействие ребенка с людьми, которые его окружают, и сверстниками для обмена познавательной и эмоциональной информацией, знаниями, умениями и навыками.

Обычай – общепринятый порядок, традиционно установившиеся правила общественного поведения, сохраняемые многими поколениями.

Памятники природы – редкие, ценные в научном или эстетическом отношении объекты:

горный лес, водопад, речка, пещера, скала, ущелье и т. п.

Патриотизм – любовь к родине.

Реликвия – вещь, хранимая как память о прошлом и являющаяся предметом поклонения, почтительного отношения.

Ремесло – профессиональное занятие – изготовление изделий ручным, кустарным способом.

Род – объединение родственников; ряд поколений, происходящих от одного предка.

Родословная – перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степени родства.

Семья – группа живущих вместе родственников (муж, жена, родители с детьми).

Социализация – развитие личности в процессе взаимодействия с социальной действительностью, которое происходит на протяжении жизни человека.

Социальная действительность – реальность, основой которой являются люди как социальные существа, их жизнь, деятельность, взаимоотношения.

Социальный опыт ребенка – совокупность знаний, умений и навыков взаимодействия с социальной действительностью, система отношений к ней.

Фауна – совокупность видов животных.

Флора – 1. Все растения, растущие на какой-либо территории. 2. Древнеримская богиня цветов, весны, юности.

Ценностное отношение ребенка к миру – совокупность сформированных представлений и выборочных отношений как результат осознания социальной действительности и взаимоотношений людей.

Экология – наука о взаимодействии растений, животных и человека с окружающей средой.

Этика – учение о морали, нравственности. Совокупность норм поведения, мораль какой-нибудь общественной группы, профессии.

Этикет – установленный порядок поведения.

Этническая толерантность – система ценностей, взглядов, базирующихся на признании толерантности в межэтнических отношениях; умение человека принимать людей с иной культурой, сознанием, традициями и психологическая готовность к взаимодействию с ними на основе терпимости и согласия.

Этнический – относящийся к какому-нибудь народу, его культуре.